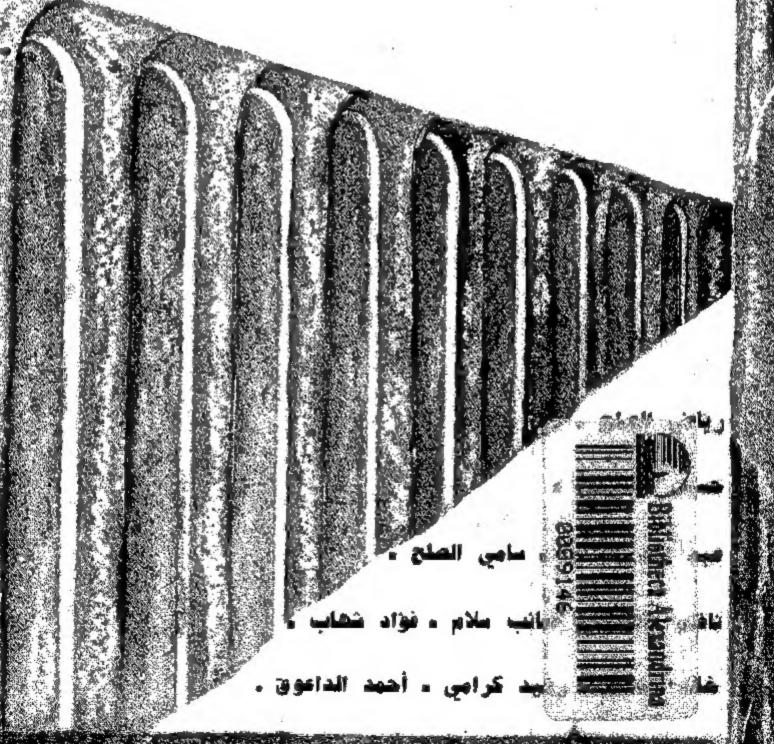
م صَدارِح عَبُوشي منفع لينان شاعاً

# تَارِج لبُنَان الجَديث مِن خِلال ١٠ رُؤسَاء حَكومَة مِن خِلال ١٠ رُؤسَاء حَكومَة



دار المام الملابين

سَتَارِج لِهُ بَانَ الِمُسَدِيْث مِنْ خِلال الْوْسَاهِ مُكُومَة

# تَارِج لبُنَانَ الجَدِيث مِنْ خِلال ١٠ رُوسَاءِ مُكومة مِنْ خِلال ١٠ رُوسَاءِ مُكومة

تألیف **صَدارُح عبّوشی** سَینیربهنات سَابِعًا

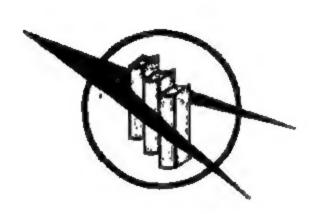
دار العام الماليين

# دار العام الماليين

مؤمستة فمتافية المشأليف والسوكينة والنشد

شتارح مشارالیشنان. خلف شخصته المشاو مهده ۱ مشاهوت ، ۱٬۹۶۹۵ - ۱٬۳۲۹۸ برقیشا ، مشاهدین - تاکشی: ۲۲۱۲۱متلاشین

بتيروت - ليتنان



# جميتع المجتوفسة

لإيمؤزننغ أواشتهال أيت بنوم منها الكتاب في أي شكل من الاشتهال أو بأت وسنياة من الوسائل وسواء التعنوية المالات كرونة أم الديكانيكية ، عافى ذلك النسخ المؤوم لا في والتسبيل عن المنوم المناوم المناوم

> الطبعكة الأول كموز/يُوكيو ١٩٨٨

إلى من حملتني وهناً على وهن فزادها ذلك ضعفاً على ضعف، إلى من قدمتني إلى الحياة بقدرة الله تعالى ومشيئته، إلى نبع العطاء والمحبة والحنان.

أمي

إلى من رسم لي طريق الحياة وجنبني فيها شرور الدنيا ومتاعبها . أبي

> إلى من قضى ربنا ألا نعبد إلا إياه وبالوائدين إحساناً. أمي وأبي

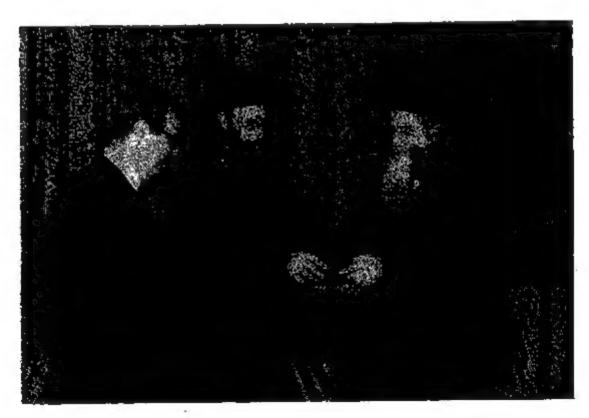
> > أهدي كتابي هذا .

مبلاح

# تحيتان

جميل أن يكون للمرء أستاذ، مربّ، أديب، مؤلف، صحفي، مصلح اجتماعي، نائب، وزير، يحمل كنزاً عامراً بالمعرفة والعلم والطرائف والأحداث، لفترة تزيد عن النصف قرن. إنه معلمي، بل معلم الأجيال، الأستاذ عبدالله المشنوق الذي كان له الفضل في انطلاقتي الأولى إلى ميدان العمل، عندما أصدر قراراً بتعييني مدرساً في كلية المقاصد الإسلامية ببيروت وأنا ابن العشرين عاماً.

فإليه تحية العرفان والوفاء والإخلاص.



وجميل أيضاً أن يكون للإنسان، صديق وفي مميز، هو قــدوة المقتدين

في مناقب الدين والدنيا، يملأ النفس إعجاباً بما يؤمن به من المثل العليا والأهداف السامية.

إنه سيادة المطران قسطنطين مطران طائفة الروم الأرثوذكس في دول المخليج والعراق الذي تفضل ورعى إحدى حفلات الجالية اللبنانية التي أقيمت على شرفنا (أنا وزوجتي) عند انتهاء مهمتي في دولة الإمارات العربية المتحدة كسفير للبنان بمناسبة بلوغي سن التقاعد، حيث أهداني قلماً كي أكتب فيه السطر الأخير في تاريخ حياتي العملية بعد أن بلغت الرابعة والستين.

فإليه تحية المحبة والامتنان والاحترام.

المؤلف

### تقعيم

امتازت الفترة التي يؤرخها صلاح عبوشي بتوطيد دعائم الاستقلال وتخطي الصعوبات، إلى وحدة الصف في لبنان.

والـواقع أن عمـالًا كهذا ليس بيسيـر لأن سنين طويلة من الاختـراق السياسي والغـزو الفكري للبنان كانت تتجاذب الحياة اللبنانية في معظم ميادينها منذ عام ١٩٢٠. وقـد ظلت الحال كذلك حتى سنحت الظروف الداخلية والدولية لنيل الاستقلال الوطني سنة ١٩٤٣.

وفي هـذا الحين ظهر بعض القادة الرجال، الذين تضافرت جهـودهم مع الشبـاب المتوثب وبذلوا ما استطاعوا من أجل بناء لبنان الجديد.

والناظر إلى هذا الكتاب للسفير صلاح عبوشي، وهو من الأدباء المفكرين اللذين مروا بتجارب هامة، يتبدى له أنه تضمن أحداثاً في السياسة والوطنية والاجتماع، كتبت بأسلوب سهل دونما تعقيد، قريب من النفس، من غير مقدمات وشروح مستفيضة، شكلت في حجمها قطعة من الحياة، وصوراً من أحداثها الهامة. كما يلاحظ الناظر في هذا الكتاب أن هذه الصور واللوحات تثير في النفس روح التمسك بالاستقلال والمحافظة عليه، والعمل على تلافي الغلط والانزلاق، لا بل تعيد الإنسان إلى صحوة الضمير، دافعة إياه إلى ضرورة النزام الحق والعدل والمساواة في شؤون الوطن والمواطنين.

إن هذه الأحداث والمواقف مزدحمة بالحكمة والروية مختمرة في الخبرة الواسعة، منصهرة مع الأحداث التي واكبتها، وفيّة للرجال الذين صنعوها، ملتصقة بالحقيقة أمينة لها وعليها.

إن صلاح عبوشي هو في سيرته ومسيرته صادق مع نفسه، ملتزم مع مضاهيمه وقيمه منذ نشأته، منذ كان طالباً في كلية المقاصد ثم في كلية الحقوق الفرنسية في بيسروت إلى أن أصبح إداريًّا بارزاً في رئاسة الوزارة وسفيساً فوق القمة ثم سفيراً فوق العادة مطلق

الصلاحيات. وقد منح تقديراً له ولجهوده المخلصة عدة أوسمة عربية وأجنبيه وأعزها على قلبه وسام الأرز الوطني.

وهو الآن بعد انتهائه من العمل الوظيفي نجمله عضواً بــارزاً في مجلس أمن ثقافي أو في مؤسسة خيرية، أو في هيئة وطنية أو جمعية كشفية.

لهنذا كله نرى أن مذكرات صلاح عبوشي هي في واقع الحال تجارب ودقيقة، لا بل شهادة في تاريخ لبنان وشخصيات ارتبط اسمها باسم لبنان وهم العشرة: رياض الصلح، الحاج حسين العويني، عبدالله اليافي، سامي الصلح عكاري، صائب سلام، فؤاد شهاب، خالد شهاب، رشيد كرامي، أحمد الداعوق.

لقد عاش صلاح عبوشي أحداثاً جساماً، عناش معها وفيها ولها، وعناصم عشرة، هم الكبار في مسيرتهم السياسية والاجتماعية، وكان شاهداً على فترة تأسير تكوين لبنان على مختلف الأصعدة، مؤكداً على عروبة لبنان واستقلاله.

وأمام هذه الحقائق، تحسس صلاح عبوشي بواجبه الوطني عندما قدر أن ينا الأحداث إلى الأجيال اللاحقة بصدق وأمانة وهذا واضح منذ مطلع الكتاب إلى خو

وتبقى هذه المذكرات مصدراً رئيسياً للدارسين والباحثين في تاريخ لبنان العربي المستقل في مرحلة هامة من مراحل تكوينه، وهي وثيقة شاهد عيان لا بد قاعات التدريس وفي رفوف المكتبات، وخزائن المؤمسات المدرسية والجامعيد في مكتبات الدور والبيوت! أوليس ذاكرة الأفراد والشعوب والأمم، فالأمة التي تاريخها أشبه بالإنسان الذي فقد ذاكرته، فهو ضائع لا يدري له أصلاً، وحائراً لا مستقرًا

دكتورة زاهية مصطفى عميدة كلية الآداب والعلوم في الجامعة اللبنائية

# كلمة لا بد منها

حديثي في هذا الكتاب عن أصحاب المدولة المرؤساء العشرة يدعوني أحياناً للرجوع إلى بعض مواقفهم، المتقدمة منها أو المتأخرة بالنسبة لتاريخ وقوعها، والغرض من ذلك هو اصطياد الموقف نفسه، أيًا كنان موقعه أو تاريخه.

والله الموقق

المؤلف

# بسييت مألله ألز يمك ألزيجيم

### المقدمة

أتحدث في هذه المقدمة عن مرحلة هامة من حياتي بدأت سنة ١٩٤٠ وانتهت سنة ١٩٦٠.

وإني آمل، إذا كان لي من العمر بقية، أن أكتب عن مرحلة ثانية أيضاً بدأت سنة العمر بقية، أن أكتب عن مرحلة ثانية أيضاً بدأت سنة العمر وانتهت في ١٩٨٦/٧/١ تاريخ إحالتي على التقاعد، وهي مرحلة لا تقلل أهمية عن سابقتها، إذ إنها تشمل المهمات الحساسة الدقيقة التي كلفت بها وهي:

\_ إدارة المراسم في وزارة الخارجية والمفتربين.

\_ انتدابي لتنظيم المراسم في وزارة خارجية دولة الكويت.

- انتدابي لتصفية أموال اللبنانيين الذين شملتهم قوانين التأميم والإصلاح المزراعي والحراسات في مصر.

انتدابي لتمثيل لبنان في مجلس جامعة الدول العربية وفي المجلس الاقتصادي
 العربي وفي منظمة الأكوا.

.. رئاسة مكتب لبنان لدى الهيئة الدائمة اللبنانية السورية في دمشق.

.. سفير لبنان لذى دولة الإمارات العربية المتحدة.

والآن عودة إلى سنة ١٩٤٠ التي اقتحت فيها ميدان العمل كمدرس في كلية المقاصد الإسلامية في بيروت حيث كنت فيها تلميذاً طوال المرحلتين الابتدائية والثانوية، وهنا يقضي الوفاء أن أشيد بمؤسسة المقاصد كجمعية وكهيئة تعليمية لما لها من فضل كبير على الأجيال التي تتدفق منها منذ أكثر من مائة عام إلى اليوم. وإني بهذه المناصبة أنوه بفضل المربي الكبير مدير الكلية الأستاذ عبدالله المشنوق وسائر النظار والمدرسين الذين تعاونوا معه وفي مقدمتهم الأسائذة: الدكتور زكي النقاش، الدكتور عمر فروخ، الدكتور منير غندور، إبراهيم عبد العالى، طاهر اللادقي، محمد فتح الله، فور الدين مدور، الشيخ محمود شميطلي، عارف أبو شقرا، خالد الحسن، مصطفى نصولي، مواهب فاخوري، غالب الترك، مسيو أوزو، ميثال فرح، الدكتور باخوص، جان حاكيتي، ميبو.

ولا أنسى بهذه المناسبة أساتلة التمثيل المسرحي وهم: فؤاد قاسم صاحب الروايات الاجتماعية الانتقادية التي كنت أشترك بتمثيلها على مسرح كلية المقاصد، مع رفاقي الطلاب محمد بعلبكي ورفيق غندور وزين العابدين عيتاني.

وفريد مدور صاحب الروايات القروية اللاذعة التي كنت أشترك بتمثيلها على مسرح الوست هول في الجامعة الأميركية مع الأساتـــلة والطلاب: مــوسى سليمان، ألبــرت بدر، ماري صبري، ليلى سعد، سميرة حتي، أمل منقارة، أنـطوان بخعازي، عـــدنان نصــولي، رامز شحادة، قؤاد بدر، كمال نجار، جبران قازان.

ثم محمد شامل صاحب الروايات الفكاهية المرحة التي كنت أشترك بتمثيلها على مسرح التياترو الكبير، مع الأساتذة محمود كامل حبال، عبد الرحمن مرعي، محمود نويري، لميا فغالي، عدنان نصولي، شفيق قاطرجي.

وكذلك أذكر أستاذي في الكشفية عبد القادر الصمدي قائد فرقة بيروت في جمعية الكشاف المسلم، والأستاذين محمد وأحمد فليقبل اللذين كان لهما الفضال في تعليم فرقتنا الأناشيد مع العزف على مختلف الألات الموسيقية.

إذن دخلت مهدان العمل عن طريق التدريس عام ١٩٤٠، حين بدأت مدرساً في كلية المقاصد ثم انتقلت منها ناظراً لمدرسة أبي بكر الصديق في القنطاري. وهنا أتوقف قليلاً الأذكر كيف تركت عملي في المقاصد بعد مضي أربع سنوات الألتحق بعمل جديد في سكة الحديد بعد أن نجحت بتفوق في امتحان الدخول إلى الشركة ثم تعييني نائب رئيس محطة بعلبك بناء على طلبي. ولكي أكسب المزيد من الخبرة التي تؤهلني لوظيفة رئيس محطة طلبت نقلي إلى محطة رأس بعلبك ويعدها إلى محطة حمص. غير أن شعوري بالوحشة بعد ابتصادي عن مسقط رأسي بيروت مدة ثمانية أشهر، تغلب على طموحي، فقدمت استقالتي وذكن إدارة الشركة وفضتها لسبين:

الأول: لأن موظفي سكة الحديد في تلك الفترة مصادرون بأمر المفوض السامي الفرنسي بسبب ظروف الحرب العالمية الثانية.

الثاني: لارتباطي مع الشركة بعقد لمدة سن، قابلة للتجديد، وقد بقي من مدة العقد اربعة أشهر.

وهنا كان لا بد من الوساطة، فطلب والدي من صديقه الأمشاذ جورج حيسري لتدخل لدى الشركة لقبول استفالتي، ونجحت الوساطة وعدت إلى بيروت حيث بدأت في ممارسة الصحافة في جريدة والديار، بتشجيع من رفيق الدراسة، بل رفيق العمر الاستاذ محمد البعلبكي نقيب الصحافة الحالي الذي اعتز بصداقته كل الاعتزاز.

وعلى ذكر الصحافة لا بد من الرجوع بالذاكرة إلى الثلاثينات يوم اشتركت وأنا فتى، في إصدار أول عدد لمجلة طلاب كلية المقاصد ونشرت فيه أول مقال كتبته بعنوان وحكاية صعودي إلى القمر. وطبعاً كانت الحكاية نتيجة حلم ولكنه على كل حال كان حلماً ما لبث أن تحقق عن طريق العلم بعد ربع قرن ويزيد.

### الفرسان الثلاثة

أعود إلى الحديث عن ممارستي الصحافة في جريدة الديار التي كانت نتميز بخطها الحوطني الاستقلالي وعروبتها الأصيلة وانتشارها الواسع بفضل فرسانها الشلالة: أولهم الموجه السياسي والفكري، وثانيهم رئيس التحرير النشيط وثالثهم الممول الشري وهم الأساتلة: تقي الدين الصلح وحنا فصن ونور الدين الجوهري.

أما فريق العمل المسؤول عن إصدار الجريدة يوميًّا فكان يتألف من الأسائذة: عماد الصلح، محمد بعلبكي، أنطوان نبتي، صلاح عبوشي، ومصطفى قصاص. وكذلك جوزف نصر المسؤول عن صفحة الرياضة وصعد رمضان المسؤول عن الصفحة الفنية وحبيب نحولي المسؤول عن الإعلانات.

أما الذين اختاروا والديارة للتدرب والانطلاق إلى دنيا الصحافة، فمنهم من أكمل المسيرة وأصبح من الصحفيين اللامعين ومنهم من انتقل إلى عالم الوظيفة وأصبح من كبار الموظفين فهم الأساتذة: ياسر هواري، أمين مهنا، لطف الله خوري، كامل العبدالله، نجيب كفوري وغيرهم. وهنا يجب أن أذكر الأدباء والمفكرين الذين كانت مكاتب الجريدة متنداهم ومكان تجمعهم وصفحاتها نحت تصرف أقلامهم وهم الأساتذة: منح الصلح، محمد علي حمادة، الشيخ منير تقي الدين، حسن صعب، شفيق أرناؤوط وغيرهم.

وبناء على رغبة رفيقي في الدراسة الأستاذ مصطفى المقدم كنت أسهم من وقت إلى آخر في الكتابة بجريدته الوطنية الجريئة والنضال.

### رفاق التعليم والإذاعة

وعندما وجدت أن الصحافة لا تشغل جُل وقني، عدت إلى التدريس في مدرسة عثمان ذي النورين التابعة لجمعية المقاصد الخيرية الإسلامية حيث التقيت برفاق المدرسة وهم يمتهنون التعليم أيضاً وهم الأساتذة أمين العريسي، شفيق الوزان، شفيق السردوك وشفيق جدايل.

وبالإضافة إلى مهتئي الصحافة والتدريس مارست مهنة مليع للأخبار محل رفيقي في المدرسة الأستاذ خليل عيناني الذي انتقال إلى وزارة الخارجية، وكانت مهمتي ترجمة الأخبار المسائية من الفرنسية إلى العربية وإذاعتها عند منتصف الليل من إذاعة (راديه الشرق، بيروت) التي ما لبثت أن أصبحت (محطة الإذاعة اللبنانية) بعد أن تسلمتها حكومة

الاستقلال واختار لها الرئيس رياض الصلح مديراً هو الأستاذ فؤاد قاسم ثم ضمها إلى وزارةالأنباء، واختار أول مدير عام للوزارة الأستاذ محمد صبرا.

أما زملائي في الإذاعة (قسم الأحبار) فهم الأساتذة: أحمد دمشقية، غنطوس الرامي، زيادة عواد (في النهار)، شفيق جدايل (في المساء) صلاح عبوشي (أخبار منتصف الليل) بالإضافة إلى مهمة نقل الإذاعات الخارجية بالتناوب مع شفيق جدايل.

## محطة لا بدمتها

هنا أرى نفسي مشدوداً إلى التوقف عنـد محـطة قصيـرة في عملي الصحفي نـظراً لـطرافتها مـع أن عملي في التدريس وفي الإذاعـة وفي سكة الحـديـد كـان حـافــلا أيضــاً بالطرائف.

لقد سبق أن ذكرني رفيق العمر أخي نقيب الصحافة الأستاذ محمد بعلبكي عدة موات في (برنامج صدى السنين) في إذاعة صوت الوطن، ولكن فاته أن يذكر حكاية وفاة والدة الرئيس ترومن في الجريدة قبل أن تتوفى بالفعل.

الحكاية أن الصديق الأستاذ فريد أبو عز الدين المسؤول عن أرشيف نشرة وكالة الأنبار الأميركية استجاب لطلبي وأرسل مجموعة من كلبشيات صور كبار المسؤولين والشخصيات الأميركية كي نحفظها في أرشيف جريدتنا الديار، وصدف وجود كلبشيه لوالدة الرئيس ترومن بين هذه المجموعة. وفي آخر أيام حياتها مرضت وصارت تصدر نشرات طبية عن مرضها وتدهور صحتها. لفت انتباهي ذلك وصرت أتابع تدهور صحتها إلى أن جاءت لبلة قطعت الأمل من بقائها حية إلى الصباح، فنشرت صورتها على أساس أنها توفيت والهنف من ذلك هو السبق الصحفي المزدوج بالصورة والخبر، وعند منتصف الليل غادرت مع زميلي الاخ مصطفى قصاص المطبعة إلى بيونشا. وفي الطريق سألني الأستاذ مصطفى عن ردة فعل سفارة أميركا في اليوم التالي إذا بقيت والمنة ترومن حية، الأستاذ مصطفى عن ردة فعل سفارة أميركا في اليوم التالي إذا بقيت والمنة ترومن حية، قلمت له: بسيطة ستحتج السفارة في الصباح ولكنها منتقبل التعازي في المساء، وكان رئيس التحرير الأستاذ حنا خصن لبقاً وذكيًا في التصرف، ثم تقبلت التعازي في وكان رئيس التحرير الأستاذ حنا خصن لبقاً وذكيًا في التصرف، ثم تقبلت التعازي في المساء، وكان ثلديار السبق الصحفي.

وكذلك كلفت ذات يوم حضور احتفال رسمي في الملعب البلدي بحضور رئيسي المجمهورية والحكومة. وبسب رداعة الطقس لم أنتقل إلى مكان الاحتفال فوضعت تفاصيله من مكتبي حسب البرنامج المقرر. وفي اليوم التالي بادرني الاستاذ حنا غصن رئيس التحرير بالتهنئة على الوصف الدقيق وعلى حسن اختيار العناوين الضخمة للصفحة

الأولى، ومحاصة احتماء رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء بسظلة تقيهما المطر الذي كان ينهمو بغزارة حتى وصولهما إلى منصة الاحتفال.

ثم قال لي وهو يغرق في الضحك: كل ما كتبته كان من نسيج الخيال لأن الحفلة تأجلت للأسبوع القادم.. ولكن الخبر على كل حال سبق صحفي.

هكذا كانت ردة فعل رئيس التحرير لأن أسرتنا الصحفية كانت أسرة مميزة يسودها الوفاق والتفاهم ورحابة الصدر مما جعل جريدتنا في مقدمة الصحف مكانة ورواجاً.

أما الحادثة الثالثة التي كان فيها هذه المرة سبق صحفي (بحق وحقيق) فهي أني كلفت في تشرين الأول ١٩٤٥ بتغطية أخبار الجولة الأولى لرئيس الجمهورية الشيخ بشارة الخوري في زيارة المحافظات وتفقدها والاجتماع إلى أهاليها بدءاً بمحافظة الشمال.

وفي دار البلدية بطرابلس وقف فخامته وارتجل كعادته خطاباً من خطبه الرائعة وهو الأديب الفذ والخطيب المفوه وقال: أشكر هذه المدينة الكريمة العاصمة الثانية للجمهورية التي كانت زيارتنا الأولى لها زيارة تستحقها.

ثم انطلق في الخطابة ببلاغة مطواعة، جعلت أناملي هي أيضاً مطواعة، تتراكض وراء عباراته الأنيقة لالتقاطها بطريقة تحفظ للخطاب رونقه معنى ومبنى.

واتفق أني كنت أقف وراء الأستاذ الكبير جبران توبني صاحب جريدة «النهار» اللهي لاحظ سرعة التقاطي للخطاب، فقال لي بعد أن قرغ الرئيس من الخطاب، هل أطلب منك خدمة صحفية، فأجبته: أنت تأمر ولا تطلب، فأنا في خدمتك. قال شاكراً: سأطلب من مندوبنا سليم أبو جمرة إكمال النقص الذي فاته في الكتابة مما كتبته أنت بسبب تقدمه في السن، وبالطبع استجبت ليس باسم زمالة الديار والنهار وحسب بل لأن الأستاذ جبران تويني نفسه أستاذ الصحافة كلها نكن له جميعاً كل التقدير والاحترام.

## أين فاجأت رئيس الجمهورية

طبعاً فاتني هنا سبق نقل خطاب الرئيس بحرفيه لأن النهار شاركتني هذا السبق، ولكني عوضت عن ذلك في المساء، عندما علمت بأن المرافق العسكري حدد للصحافيين المرافقين لفخامة الرئيس موعداً للاجتماع به في صباح اليوم التالي، فاتسحبت من حفلة العشاء في الديمان قبل انتهائها وتوجهت إلى فندق سير وسجنت نفسي في ممر ضبق يؤدي إلى جناح فخامته، وعندما وصل إلى الممر فوجىء فخامته بوجودي. وطرحت عليه سؤالين هامين فابتسم لجرأتي وللوسيلة التي لجأت إليها، فلم يبخل علي بالإجابة وهو المعروف بالحلم ورحابة الصدر، وكانت جريدة الديار في الصباح تحمل العنوان الآتي! (أول تصريح خطير تنفرد به الديار لفخامة الرئيس) في محافظة الشمال.

# الحدث الهام في حياتي

إذن لقد أمضيت حتى الآن حوالي ست سنوات أعمل في ثلاثة مجالات معاً وهي التدريس، والصحافة، والإذاعة. غير أني لم أكتف بذلك، بل أضفت إلى هذه الأعباء مجالاً رابعاً وهو الالتحاق بكلية الحقوق الفرنسية في الجامعة اليسوعية حيث واظبت فيها على دراسة العلوم السياسية والإدارية، وبعد أن حصلت على الشهادة تسجلت في جامعة بلجيكية للدكتوراه، بسبب أن هذه الشهادة لم تكن موجودة في الجامعة اليسوعية في بيروت يومذاك، ولكن الظروف لم تساعدني مع الأسف على إكمال الدراسة.

وهنا يأتي دور الحدث الهام في حياتي، بل في حياة كل شاب ينشد الاستقرار والكمال وهو زواجي من العزيزة منور التي أنجبت لنا أولادنا عماد وجهاد وليلى وجمانة ومحمد رياض، فاكتملت بهم سعادتنا والحمد تله، وكان هذا الحديث في ٢٢ نيسان سئة ١٩٤٥.

صلاح عبوشي

# رياض المنح

#### الحكومة التاسعة

في بداية عام ١٩٤٩ وبينما كان وقتي موزعاً على خمس جبهات كما أشرت، جاءني مشروع جديد ما كنت أتوقعه، بل فوجئت به، وهو تعييني في رئاسة الوزارة بوظيفة سكرتير ومدير لمكتب رئيس الوزراء.

اجتمعت بكل من السيدين ناظم عكاري أمين عام مجلس الوزراء ومنير حسامي رئيس ديوان رئاسة الوزارة اللذين أبلغاني أن دولة الرئيس رياض بك الصلح اختارني من بين مندوبي الصحف لأن أكون في هذا العركز، وشجعاني على الانضمام إليهما. قبلت شاكراً، رغم علمي بأن هذا القبول يوجب علي التفرغ والتخلي عن عملي في حقول التدريس والصحافة والإذاعة التي أحببتها جميعها من كل قلبي والتي أتمنى أن يسمح لي وقتي بأن أكتب عنها مذكرات خاصة لما تحتويه من حكايات وأحداث ممتعة طريفة.

وفي اليوم التالي رافقت والدي لزيارة الرئيس رياض الصلح في داره وتقديم الشكر لدولته على الثقة الغالية التي خصني بها. وهنا تحضرني الـذاكرة عندما أخرج والدي من جيبه بطاقة ما إن وقع نظر الرئيس الصلح عليها حتى عرفها وقال إنه يحتفظ أيضاً بمثلها. وكانت البطاقة تتضمن اسم حاملها كعضو في الجمعية الوطنية التي نادت في دمشق سنة 1970 بالشريف فيصل ملكاً.

# همسة في أذن

إذن اختارني الرئيس رياض الصلح لأكون أمين سره ومدير مكتبه سنة ١٩٤٩ عندما الف حكومته السادسة في مجموع الحكومات التي ترأسها منذ بداية الاستقلال أو الحكومة التاسعة في سلسلة الحكومات التي تولت الحكم منذ الحكومة (رقم ١) أي حكومة الاستقلال سنة ١٩٤٣ إلى الحكومة رقم ٣٠ سنة ١٩٦٠ ، وهي الحكومة الأخيرة التي عملت فيها قبل انتقالي إلى ملاك وزارة الخارجية والمغتربين بناء على طلبي كما سبأتي تفصيله في حينه.

أما ووسله الحكومات الذين عملت معهم في الفترة منذ الحكومة التاسعة سنة ١٩٤٩ وكانت برئاسة المرئيس أحمد وكانت برئاسة المرئيس أحمد الداعوق فكانوا عشرة رؤساء، وعدد الحكومات التي ترأسوها ٢٢ حكومة.

وقبل الحديث عن الرؤماء العشرة وحكوماتهم الاثنتين والعشرين أرى من المفيد بحكم معايشتي لهمومهم ومتاعبهم في الحكم أن أهمس في أذن كل من يسرغب في احتراف السيامة ويتطلع إلى السلطة وأقبول له بإخلاص إن أعباء الحكم في لبنان صعبة وينطبق عليها قول ابن الوردي في لاميته:

إن نيصيفَ البنياس أعداءُ ليمين ولي الأحكمام هذا إن عدلُ

### مع الرؤساء العشرة

وفيما يلي أسماء الرؤساء المشرة مع عدد الحكومات التي الفوها حسب تسلسل الزمن وهم أصحاب الدولة السادة:

١ ـ رياض الصلح: الحكومة رقم ٩: من ١ تشرين الأول ١٩٤٩ إلى ١٤ شباط
 ١٩٥١ وهي في الوقت نفسه حكومته السادسة التي ألفها كما ذكرت سابقاً .

أما الحكومات الخمس التي سبق أن ألفها الرئيس رياض الصلح قبل الحكومة رقم ٩ التي بدأت عملي خلالها في رئاسة الوزارة فهي كالآتي:

أ ـ الحكومة الاستقلالية رقم ١ : من ٢٥ أيلول ١٩٤٣ إلى ٢ تموز ١٩٤٤ .

ب\_ الحكومة رقم ٢: من ٩ كانون الثاني ١٩٤٥ إلى ٢٢ آب ١٩٤٥.

جــ الحكومة رقم ٦: من ١٤ كانون الأول ١٩٤٦ إلى ٧ حزيران ١٩٤٧.

د الحكومة رقم ٧: من ٧ حزيران ١٩٤٧ إلى ٢٦ تموز ١٩٤٨.

هــالحكومة رقم ٨: من ٣٦ تموز ١٩٤٨ إلى ١ تشرين الأول ١٩٤٩.

أما الحكومات التي تخللت الحكومات الخمس فقد ألفها كل من الرؤساء السادة:

- عبد الحميد كرامي: الحكومة رقم ٣: من ٩ كانـون الثاني ١٩٤٥ إلى ٢٢ آب ١٩٤٦.

ـ سامي الصلح: الحكومة رقم ٤: من ٢٢ آب ١٩٤٥ إلى ٢٣ أيار ١٩٤٦.

ــ سعدي المنلا: الحكومة رقم ٥: من ٢٢ أيـار ١٩٤٦ إلى ١٤ كانـون الأول ١٩٤٦.

- ٢ ــ حسين العويني: الحكومــة رقم ١٠: من ١٤ شبـاط ١٩٥١ إلى ٧ حــزيـران ١٩٥١.
- ٣ ـ عبدالله اليافي: الحكومة رقم ١١: من ٧ حزيران ١٩٥١ إلى ١١ شباط ١٩٥٢.
  - ٤ ـ سامي الصلح: الحكومة رقم ١٢: من ١١ شباط ١٩٥٢ إلى ٩ أيلول ١٩٥٢.
  - ٥ ـ ناظم عكاري: الحكومة رقم ١٣: من ٩ أيلول ١٩٥٢ إلى ١٤ أيلول ١٩٥٢.
- ٦ .. صائب سلام: الحكومة رقم ١٤: من ١٤ أيلول ١٩٥٢ إلى ١٨ أيلول ١٩٥٢.
- ٧ ـ فؤاد شهاب: الحكومة رقم ١٥: من ١٨ أيلول ١٩٥٢ إلى ٣٠ أيلول ١٩٥٢.
- ٨ ـ خالد شهاب: الحكومة رقم ١٦: من ٣٠ أيلول ١٩٥٢ إلى ٣٠ نيسان ١٩٥٣.
- ـ صائب سلام: الحكومة رقم ١٧: من ٣٠ نيسان ١٩٥٣ إلى ١٦ آب ١٩٥٣.
  - \_ عبدالله اليافي: الحكومة رقم ١٨: من ١٦ آب ١٩٥٣ إلى ١ آذار ١٩٥٤.
- ـ عبدالله اليافي: الحكومة رقم ١٩: من ١ آذار ١٩٥٤ إلى ١٦ أيلول ١٩٥٥.
- ـ سامي الصلح: الحكومة رقم ٢٠: من ١٦ أيلول ١٩٥٤ إلى ٩ تموز ١٩٥٥.
- ـ سامي الصلح: الحكومة رقم ٢١: من ٩ تموز ١٩٥٥ إلى ١٩ أيلول ١٩٥٥.
  - ٩ ـ رشيد كرامي: الحكومة رقم ٢٢: من ٩ أيلول ١٩٥٥ إلى ٩ آذار ١٩٥٦.
- ـ عبدالله اليافي: الحكومة رقم ٢٣: من ٩ آذار ١٩٥٦ إلى ٨ حزيران ١٩٥٦.
- .. عبدالله اليافي: الحكومة رقم ٢٤: من ٨ حزيران ١٩٥٦ إلى ١٨ تشرين الثاني الثاني ١٨ .
- م سامي الصلح: الحكومة رقم ٢٥: من ١٨ تشرين الثاني ١٩٥٦ إلى ١٨ آب
  - ـ سامي الصلح: الحكومة رقم ٢٦: من ١٨ آب ١٩٥٧ إلى ١٤ آذار ١٩٥٨.
  - ـ سامي الصلح: الحكومة رقم ٢٧: من ١٤ آذار ١٩٥٨ إلى ٢٤ أيلول ١٩٥٨.
- ـ رشيد كرامي: الحكومة رقم ٢٨: من ٢٤ أيلول ١٩٥٨ إلى ١٤ تشرين الأول ١٩٥٨.
- ـ رشيــد كرامي: الحكــومة رقم ٢٩: من ١٤ تشــرين الأول ١٩٥٨ إلى ١٤ أيــار ١٩٦٠.
  - ١٠ ـ أحمد الداعوق: الحكومة رقم ٣٠: من ١٤ أيار ١٩٦٠ إلى ١ آب ١٩٦٠.

### الوزراء المذين تعاونوا معه

الوزراء الذين تعاونوا مع الرئيس رياض الصلح في الحكومات الست التي ترأسها منذ بداية الاستقلال سنة ١٤٣ لغاية استقالة حكومته التاسعة والأخيرة في ١٤ شباط ١٩٥١ هم أصحاب المعالي السادة حسب وجودهم في تسلسل الحكومات:

) (مرتان)	١٣ ـ الدكتور الياس الخوري	(مرثان)	١ ـحبيب أبو شهلا	
, , ,	١٤ - أحمد الحسيني	(ئلاث مرات)	۲ _ كميل شمعون	
	١٥ _ محمد العبود `	(ست مرات)	٣ ـ الأمير مجيد أرسلان	
	١٦ ـ سليمان نوفل	(مرتان)	٤ _سليم تقلا	
	١٧ ـ جبران نحاس	(مرتان)	٥ _ عادلُ عسيرانُ	
	١٨ ـ أحمد الأسعد	(مرتان)	٦ _حميد فرنجية	
	۱۹ ـ فيليب تقلا		٧ _ محمد الفضل	
	٢٠ ـ حسين العويني		٨ _ صبري حمادة	
	٢١ - الأمير رئيف أبي اللمع		4 _ عبدالله اليافي	
	٢٢ ـ بهيج تقي الدين		١٠ _ غبريال المر	
	۲۴ ـ شارل حلو		١١ ـ هنري فرعون	
	٢٤ ـ خليل أبو جودة		۱۲ ـ کمال جنبلاط	

### إطلالة تناريخية

قبل الحديث عن أول الرؤساء العشرة الذين تشرفت بإدارة مكاتبهم الرسمية في السراي وهو دولة الرئيس رياض الصلح أرى لزاماً علي التوقف عند بعض المحطات والمواقف التي لا بد منها.

أطل الرئيس رياض الصلح على لبنان مند نشأته عبر واجهتين، المواجهة اللبنانية والواجهة اللبنانية والواجهة المعربية. وقد اختزل الصديق السفير الدكتور حليم أبو عز الدين في الجزء الأول من كتابه وتلك الأيام، هاتين الواجهتين فقال: كانت لبنانية رياض الصلح سنداً لعروبته، كما كانت عروبته قوة للبنانية، عمل في لبنان من أجل لبنان ومن أجل العرب.

وأقول بدوري وبإيجاز إن الرئيس رياض الصلح كان زعيم النضال الوطني العنيد في سبيل تحرير لبنان، كما كان في الـوقت نفسه رائـد الجهاد المتـواصل على طـريق القوميـة العربية في دنيا العرب.

ولد عام ١٨٩٤ في مدينة صيدا موطن عائلة الصلح التي كان لها الحكم في المنطقة الجنوبية وفلسطين الشمالية في الفترة الواقعة بين القرن الثالث الهجري ودخول المماليك.

تلقى علومه ببيروت في كلية الشيخ أحمد عباس الأزهري ثم في كلية الأبساء

اليسوعيين، وبعد ذلك في إستانبول حيث درس المحاماة. وكان منذ سني الدراسة يفيض بالروح الشورية الوطنية التي لازمته طوال حياته، ففي كليبة الشيخ أحمد عباس الله المجموعة الثورية الأولى التي عرفها المشرق العربي من أجل تحرير الأرض العربية من الحكم التركي، وحين انتقل إلى إستانبول كانت الحركة الثورية العربية قد اتخذت منها مركزاً لشباب العرب من مختلف الأنحاء طلباً للعلم، فبرز اسم رياض الصلح بين المع الأسماء العربية في الجمعيات السرية إلى أن نشبت الحرب العالمية الأولى فنفر هؤلاء الشباب إلى ديارهم حيث أشعلوا نبار الثورة الكبرى ضد الحكم العثماني، ووقع رياض الصلح في قبصة السلطات التركية فحوكم مع أبيه رضا بك الصلح العضو في مجلس المبعوثان وعدد من أفراد عائلته، ثم حكم عليه بالإعدام مع قافلة الشهداء زملائه في كلية الشيخ أحمد عباس ورفاقه في الجمعية السرية,

وقبل صدور الحكم بإعدامه ، لجأ رياض الصلح إلى طريقة طريقة ومبتكرة ، إذ طلب من سلطات السجن التركية السماح له بالصلاة الأخيرة مع رفاقه في شتى الزنزانات، فاستجابت السلطات لطلبه ، ووقف برفاقه المصلين إماماً. فاغتنمها مناسبة بعد الصلاة وأثناء الدعاء ليبث إليهم ما يقتضي الإدلاء به أثناء التحقيق.

ثم صدر الحكم بإعدامه ولكنه ما لبث أن استبدل به السجن المؤبد نظراً لصغـر سنه ولأن اعترافات رفاقه السجناء عند المحقق كانت واحدة، ثم نجا بعد ذلك من السجن.

وعندما انهزم الجيش التركي سنة ١٩١٨، كنان ريباض الصلح وهو في الرابعة والعشرين من عمره يتسلم منطقة الجنوب اللبنائي ويرفع عليها للمرة الأولى الراية العربية معلناً الحكم العربي، الذي انتهى بسقوط دمشق في أيدي الفرنسيين.

اشتدت المقاومة الوطنية ضد الاحتلال الفرنسي بقيادة رياض الصلح الـذي سبق أن حكمت عليه السلطات الفرنسية بالإعدام مرتين، ولكنه تمكن بدهائه من النجاة في المرتين من حكم الفرنسيين بإعدامه مما زاد في شعبيته ومكانته.

واستمر رياض الصلح طوال خمسة وعشرين عاماً من الاحتلال الفرنسي يوقد نار الثورة الوطنية في لبنان، فيلهب حماسة الجماهير، ويعبىء صفوف الشعب منادياً باستقلال لبنان وبمحاربة الاستعمار في كل أرض عربية، إلى أن أصبح الموقظ المشجع لكل الحركات العربية الاستقلالية كما أصبح الرسول الأمين لأماني العرب في مختلف أقطارهم في المشرق والمغرب الأمر الذي جعله يضاعف نشاطه ويتخذ من عواصم العالم مبدانا لنضاله.

## مع وجهاء بيروت للمرة الأولى

بعد الوجاهة الجنوبية لعائلته والمكانة المرموقة التي اكتسبها شخصيًا في صيدا

والجنوب طرق رياض الصلح باب الوجاهة السنية البيروتية عندما حضر لأول مرة الاجتماع الهام الذي عقد في دار الوجيه المعروف سليم بث علي سلام للبحث في موضوع زيارة رئيس الجمهورية (الأرثوذكسي) شارل دباس إلى بكركي حيث وضع نفسه تحت وصايتها في عهد البطريرك أنطون عريضة. دخل رياض الصلح بجرأة إلى الدار التي كانت تغص بالوجهاء والوفود ثم أخذ مكاناً في الصدارة بين الوجهاء الكبار في السن وهو الشاب الوحيد بينهم، مما جعل البعض يتهامسون ويتساءلون عن شخصيته واسمه بينما أعجب البعض الأخر ممن سمعوا باسمه وبمعارضته للانتداب وللدور الذي لعبه في إقناع بعض أعضاء مجلس إدارة لبنان بأن يتسللوا سراً إلى دمشق ومعهم (مضبطة) موجهة إلى مؤتمر فرساي يرفضون فيها الانتداب الفرنسي وينادون بالشريف فيصل ملكاً على سوريا ولبنان.

# أول اتصبال مع البزعماء العبرب في أفريقينا

وفي جنيف مركز عصبة الأمم في العشرينات، اشترك زعماء الأقطار العربية في مؤتمر انبئ عنه مكتب تنفيذي دائم كان من أركانه الأمير شكيب أرسلان ورياض الصلح وإحسان الجابري وغيرهم، وكانت مهمة المكتب تنفيذ مقررات المؤتمر في الدفاع عن قضايا العرب أمام عصبة الأمم وفي عواصم أوروبا والعالم، وقد استطاع المكتب أن يبني صلات وثيقة مع أحرار أوروبا، وكان له الفضل في فتح عيون العالم الغربي على الحركات العربية الثورية، كما كان له الفضل في توحيد النضال العربي، فأقام رأبطة قوية مع الزعماء العرب في إفريقيا الشمالية مشلا على أساس تحرير بالادهم من الاستعمار الغربي. وكان من نتائج هذه الرابطة تلك الرسائل التي تلقاها رياض الصلح في بداية المخمسينات من زعماء المغرب العربي والتي ميجد القارىء الكريم في الصفحات اللاحقة صوراً عنها مع الأجوبة عليها.

# اعتراض رياض الصلح على النزوح من الجبل إلى بيروت

كانت جريدة والعهد الجديد، لخير الدين الأحدب وكان بشترك في توجبه سياستها العربية مع رياض الصلح وصلاح بيهم. وكان رياض الصلح يقود حملة عنيفة ضد نزوح السياسيين الجبليين عن قراهم إلى بيروت للتفرد بالحكم، وكان ذلك على أثر الانتخابات النيابية التي أجراها الرئيس حبيب باشا السعد في أواخر عهده والتي أسفرت عن انتخاب مجلس نيابي جديد يتألف من ١٥ نائباً سبعة منهم بالانتخاب وثمانية بالتعيين.

غير أن المفوض السامي الكونت ده مارتيل عارض حملة الفرسان الثلائة ، انطلاقاً من قناعته بأن الانتفاب يزداد رسوحاً بقدر ما يكون الجبليون أقوياء في بيروت ، ثم قال كلمته المعروفة : وليس من الطبيعي أن يكون المسلم السني صاحب رأي في بيروت ما دامت فرنسا هنا وما دام الجبل صديقها».

وبسبب هذه الحملة وضعت سلطات الانتداب وفيتو، قوي ضد ترشيح رياض

الصلح للمجلس النيابي الجديد، واخترقت مثلث جريدة العهد وساعدت صاحبها خير الدين الأحدب أحد رفاق الدرب الثلاثة ليصبح نائباً. غير أن صديقه رياض الصلح رحب بوصوله إلى مجلس النواب ليكون ركيزة للمثلث ذي النزعة العربية داخل المجلس.

#### الزعيمان المقاطعان

زعيمان وطنيان كبيران قاطعا السراي اللبنانية ملة خمسة وعشرين عاماً أي طوال عهد الانتداب، هما رياض الصلح وعبد الحميد كرامي.

فرياض الصلح دخل السراي لأول مرة يوم اجتمع بابن عمه سامي الصلح للاستشارة بمناسبة تأليف الوزارة في عهد ألفرد نقاش.

التفت رياض الصلح إلى الصحافيين وهـو يصعد سلم السراي وقال: «أتساءل هنا أي منا، أنا أو السراي كان ينتـظر الآخر، على كـل حال دخلت الآن إلى السـراي بعد ٢٥ سنة من المقاطعة».

أما عبد الحميد كرامي فقد دخل إلى السراي لأول مرة إثـر خروجـه من السجن في راشيا بعد أن قاطعها مدة خمس وعشرين سنة فقال:

«استقلال لبنان يتساوى مع لبنانيتي الجديدة التي اعتنقها اليوم بملء إرادتي وليس بقوة المستعمرين».

### لماذا نفته فرنسا إلى القامشلي

بعد أن اصدرت السلطات الفرنسية العفو عن جميع السياسيين المحكومين بالإعدام عاد رياض الصلح سنة ١٩٣٢ إلى لبنان وفي جعبته مشروعان:

الأول: التنبه إلى خطر الصهيونية في فلسطين وتنظيم حملة دعائية في هذا الشأن. الثاني: مواصلة المعركة التحريرية الداخلية مع الوجود الفرنسي.

ولكن سلطات الانتداب نفته عام ١٩٣٥ إلى القامشلي، ثم اضطرمت الشورة في سوريا فاضطرت عام ١٩٣٦ إلى الإفراج مجدداً عن الزعماء الوطنيين ومنهم رياض الصلح، الذي دخل معها في مفاوضات أدت إلى معاهدة عام ١٩٣٦ على أساس إلغاء الانتداب وإقامة حكم وطنى مستقل.

وهنا، برزت مواهب رياض الصلح في المفاوضات وكان له دور بـارز فيها، غيـر أن نشـوب الحرب العـالمية الثـانية واشتـراك فرنسـا بها، كـان ذريعة لهـا فنقضت المعـاهـدة واستمرت في بسط سيطرتها على البلاد.

#### الاستقلال

في السادس من أيلول سنة ١٩٤٣ فرغ لبنان من انتخاب نوابه، وكانت انتخابات حرة للمرة الأولى بفضل تضامن اللبنانيين، فحملت إلى مجلس النواب العناصر الاستقلالية بأكثرية ساحقة أدخلت عليه روحاً وطنية جديدة ينادي بها زعيما المعارضة المناوئة لسلطات الانتداب النائبان بشارة الخوري ورياض الصلح.

وبتاريخ ٢١ أيلول ١٩٤٣ انتخب مجلس النواب بشارة الخوري رئيساً للجمهـورية، فبادر إلى تكليف صديقه التاريخي رياض الصلح لترؤس الحكـومة الاستقـلالية الأولى. وهكذا ربح لبنان معركة الحكم بعد أن ربح معركة الانتخابات ويقي عليه خوض المعركة الكبرى وهي معركة الاستقلال.

ألف رياض الصلح حكومته، وأخذ يتصرف بسرعة كحاكم دستوري وكزعيم شعبي، فبدأ في ممارسة الحكم كرجل دولة في بلد يناضل في سبيل استقلاله، وعمد بعنفوان الزعيم الثائر إلى سياسة المفاجآت والتحرك السريع، فأصدر مذكرة إلى الدوائر الحكومية باستعمال اللغة العربية بدلاً من اللغة الفرنسية وطلب من المندوب السامي بالوكالة السيد جان هللو تقديم أوراق اعتماده كسفير في دولة مستقلة وتحويل المندوبية العامة الفرنسية إلى سفارة ثم دعا مجلس النواب إلى جلسة عاجلة، حيث ألقى أول بيان لأول حكومة في عهد الاستقلال.

### البيان الـوزاري الخطيـر

ويوم الخميس في ٧ تشرين الثاني اجتمع مجلس النواب بحضور حشد كبير من الشعب، وتلا رئيس الحكومة رياض الصلح بيانه الثوري الخطير، وكان البيان بمجمله صيغة وطنية جديدة توحد النزعات وتجمع مختلف التيارات في اتجاه واحد.

استهل الرئيس رياض الصلح بيانه التاريخي مخاطباً النواب فقال إنه قبل مهمة الحكم على أنها وسيلة وصيغة جديدة للجهاد في سبيل هذا الوطن تلائم هذا العهد الاستقلالي الدستوري الجديد. وأنا على ثقة أنكم تشاركونني في تقدير خطورة التبعة التي حملتها أنا وزملائي، ونحن في مطلع عهد يتطلب منا قلب أوضاع تأصلت مع الزمن وتركت حتى في النفوس آثارها العميقة.

ثم انتقل إلى تعداد أهداف سياسة حكومته وكان أبرزها تنظيم الاستقلال وتنظيم الحكم الوطني ومعالجة الطائفية والإقليمية، بالإضافة إلى الأسس السياسية والاقتصادبة والثقافية والاجتماعية وسائر الخطط والبرامج التي تعتمدها الحكومة الاستقلالية الأولى والتي ظلت تتردد في البيانات الوزارية المتتالية حتى يومنا هذا،

وباختصار، فإن البيان الاستقلالي الأول كان تعبيراً عن العقائد التحرريــة والمبادي.

الـوطنية التي آمن بهـا الرئيس ريـاض الصلح ورفاقه من رجال الاستقـلال بهدف نـرشيـح الحياة الاستقلالية وإيجاد وحدة وطنية تجسدت في الميثاق الـوطني على اعتبار أنـه أساس للتعايش بين اللبنانيين على اختلاف طوائفهم.

وما إن انتهى الرئيس الصلح من إلقاء البيان الـذي وصفه أثناء المناقشة بالـوثيقة الدستورية، حتى دوت شرفات مجلس النواب والهتاف في نوبة حماسية تفوق الوصف، ثم جـرى التصويت على الثقة فمنحها النـواب بـالتصفيق بـالإجمـاع على اختـلاف أحـزابهم ونزعاتهم.

انتقال الحماس إلى الشوارع المحيطة بالمجلس والمكتظة بحشود الشعب الذي وجد طريقه إلى الاستقلال والعزة. غير أن سلطات الانتداب ما لبثت أن ثارت على البيان: وبعد يومين من إلقائه وجهت كتاباً إلى الرئيس رياض الصلح تعلن فيه أنه وحكومته خالفا صك الانتداب بسبب ما تضمنه بيانها. فأجابت الحكومة اللبنانية بكتاب أعلنت فيه بدورها أنها تعتبر أن الانتداب غير قائم وأنها قد أثبتت في بيانها حقها الدستوري كدولة مستقلة.

## يوم تــاريخي عدل قيه الدستور

وبدأت حكومة الرئيس الصلح في تنفيذ البيان، فأحالت إلى مجلس النواب بموجب الرقم ٩٢ تاريخ ٥ تشرين الثاني ١٩٤٣ مشروع قانون يقضي بتعديل السمستور اللبناني في المسواد (١٠ - ١٥ - ١١ - ٥٠ - ١١ - ٥٠ - ١٠) وإلفاء المسواد (١٠ - ١١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤) ثم حددت مع رئاسة مجلس النواب جلسة عقدت مساء الإثنين في ٨ تشرين الثاني ١٩٤٣ تمت فيها التعديلات المشار إليها ودخل ذلك اليوم في تاريخ لبنان. واستفاق الناس في الصباح على أنباء التعديل وعمت البلاد مظاهرات الفرح والابتهاج.

### الاعتقال

وفي اليوم الحادي عشر من تشرين الشاني ١٩٤٣، اعتقلت سلطات الانتداب، بأمر من المفوض السامي بالوكمالة السيمد جان هللو كلاً من رئيس الجمهورية بشارة الخوري ورئيس الوزراء رياض الصلح والزعيم عبد الحميمد كرامي والوزراء عادل عسيسران وسليم تقلا وكميل شمعون ونقلتهم إلى سجن راشيا.

# كيف تم اعتقال رياض الصلح

في الساعة الثالثة من صباح يوم الحادي عشر من تشرين الثاني ١٩٤٣ دخـل إلى منزل الرئيس ريـاض الصلح، بعد قـطع أسلاك الهـاتف، ضابط فـرنسي ومعه ثـلاثون من جنود البحرية والسنغاليين وهم مسلحون بالمسدسات والرشاشـات والبنادق التي تحمـل في رؤوسها الحراب، واقتحموا غرفة نوم الرئيس الصلح الذي استيقظ بسبب الضجة التي أحدثها الجنود وفتح عينيه ليرى الجنود حول سريره والمسدسات موجهة إلى صدره. وعندما طلب منه الضابط مرافقته، اصطدم معه وأبى الخروج من غرفته إلا بعد أن يرتدي بذلته، وهكذا كان، ثم خرج تاركاً وراءه في البيت والدته وزوجته وبناته عليا ولمها ومنى وبهيجة وكلهن في سن الطفولة، في حالة ذعر وخوف شديدين.

أما خارج البيت وفي الشوارع المؤدية إليه فكان فيها مائتان من الجنود المسلحين الذين قطعوا الشوارع ومنعوا المرور فيها.

وعنـد وصول الـرئيس الصلح إلى المعتقل في راشيا لمح بين الـذين اشتـركـوا في اعتقاله موظفاً بالأمن فبادره قائلًا: هذه رابع مرة تشترك فيها باعتقالي (يا ملعون).

أما أوراقه الخاصة ومذكراته وسائر المستندات الهامة التي كانت في منزله فقد صادرها موظفو الأمن وغادروا المنزل ومعهم حقيبة كبرى ملأى بكل ما عثروا عليه.

## تغيير العلم

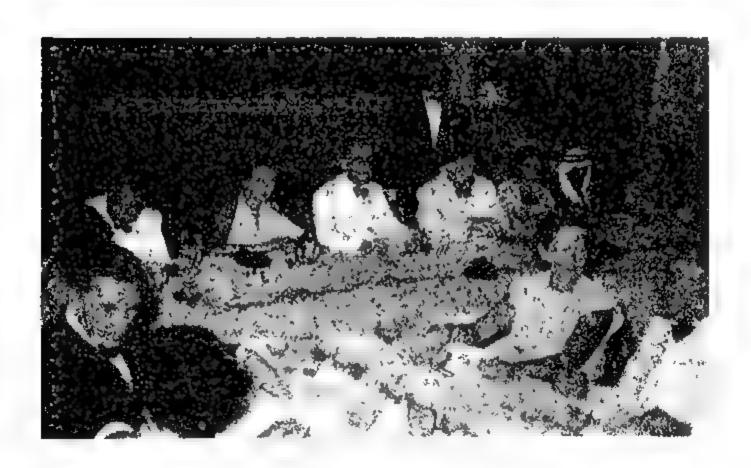
انتشر نبأ الاعتقال كسرعة البرق في لبنان والعالم العربي، وثار الشعب اللبناني ثورة عارمة وعمت المظاهرات في كل مكان، وتمكن سبعة من النواب هم السادة هنري فرعون، مارون كنعان، صائب سلام، صبري حمادة، رشيد بيضون، سعدي المنلاء محمد الفضل من اختراق أحد جدران مجلس النواب تحت الرصاص ودخلوا إلى الملجس حيث اتخلوا قراراً بتغيير العلم الذي كان عبارة عن العلم الفرنسي المثلث الألوان وفي وسطه أرزة، ليصبح ذا لونين أحمرين أفقيين يتوسطهما اللون الأبيض وبداخله الأرزة الخضراء، وهو العلم الحالي، كما قرروا الاستمرار في تحدي سلطات الانتداب ومناهضتها، فعقدوا جلسة في دار صائب سلام في ١١ تشرين الثاني ١٩٤٣ برثاسة صبري حمادة انتخوا فيها حكومة موفتة برئاسة حبيب أبو شهلا وعضوية الأمير مجيد أرسلان، اتخذت مقراً لها في يشامون.

# الإفراج عن المعتقلين

أدرك الجنرال ديغول خطورة الوضع في لبنان بسبب اعتقال رجال الاستقلال فكلف الجنرال كاترو مغادرة الجنرائر على الفور والتوجه إلى لبنان. فوصل إليه في ١٣ تشرين الثاني وكان أول تعليق قاله فور وصوله: إن العمل اللذي قام به السفير جان هللو عمل جنوني يضر بمصالح فرنسا، ثم كان الإفراج عن المعتقلين ظهر اليوم الثاني والعشرين من تشرين الثاني بيضر بمعالح. وخرجت الجماهيد إلى الشوارع لاستقبال المعتقلين، من راشيا إلى ساحة الشهداء في بيروت، بالورود والرياحين وماء الزهر والهتافات والزغاريد، واعتبر ذلك اليوم عيداً رسميًا لاستقلال لبنان.



سماحة الشيخ محمد توفيق خالد مفتي الجمهورية اللبنانية يلغي كلمته في عيد العطر بحضور الرئيسين بشارة الخوري ورياض الصلح والأستاذ حبيب أبو شهلا



رياض بك المبلح في إحدى المآدب للسلك الديلوماسي المعتمد في لينان

### الجهاد الآخىر

وما كاد جهاد ينتهي ،حتى يبدأ جهاد آخر وهو جهاد ما بعد الاستقلال. لقد كان الجهاد في هذه المرحلة متعباً شاقًا ولكنه انتهى بعد ثلاث سنوات بعقد خمسة وثلاثين اتفاقاً مع ملطات الانتدابِ ثم استلام المصالح المشتركة.

وَفِي الفَترة نفسها وقَعت الحكومة اللبنانية ميثاق جامعة الدولة العربية وكان ذلك في ٢٢ آذار ١٩٤٥. وكذلك وقع لبنان في آذار ١٩٤٥ بمؤتمر سان فرنسيسكو شرعة المنظمة الدولية كعضو مؤسس واعتبر منذ ذلك التاريخ عضواً في الأمم المتحدة.

وفي أول آب سنة ١٩٤٥ تسلم لبنان من سلطات الانتداب ما تبقى من المؤسسات وانتقلت إليه جميع القوات العسكرية من مختلف الأسلحة التي كانت تؤلف في السابق جيوش المشرق الخاصة.

وبتاريخ ٣١ كانون الأول سنة ١٩٤٦ جرى توقيع اتفاقية جلاء جميع القوات الفرنسية عن لبنان.

## ثلاث سنوات في قلق

وهنا أتوقف فأشير إلى أن تباطؤ سلطات الانتداب في تسليم المصالح والمؤسسات العسكرية والمدنية والفنية وغيرها قد جعل الرئيس رياض الصلح في قلق دائم طوال ثلاث سنوات، إلى أن تمت في باريس مفاوضات الجلاء، ولعب فيها دوراً بارزاً إلى جانب الوزير حميد فرنجية الذي قال إثر توقيع اتفاقية جلاء الجيش الفرنسي عن لبنان والدموع في عينيه: والآن أصبح بإمكاني أن أموت مرتاحاً».

وقد سئل الرئيس رياض الصلح بعد الجلاء عن رأيه بالاستقلال فقال: «إنه نذر دمه يافعاً وكاد أن يهدره شابًا في سبيل استقلال لبنان، وأنه لن يضن بمعه حتى آخر يوم في حياته في سبيل المحافظة على هذا الاستقلال ما دام لبنان جزءاً لا يتجزأ من جسم الأمة العربية».

### حكاية ميثاق ١٩٤٣

اعتبر اللبنانيون الخط الوطني الذي سلكه الرئيس رياض الصلح والقواعد التي وضعها في بيانه الوزاري لحكومة الاستغلال الأولى بالنسبة للسياستين الداخلية والخارجية وحستوراً غير مكتوب، وهو المعروف بالميشاق الوطني أو ميشاق ١٩٤٣ الذي كان الرئيس الصلح يرى فيه بداية انطلاق إلى مرحلة تنظيم الإدارة الداخلية ووضع قواعد ثابتة للسياسة الخارجية، ثم الشروع في بناء الدولة القادرة المتطورة، أو بمعنى آخر كان يعتبره محطة عبور إلى الاتفاق على حد أدنى من التعامل.

ففي المداخل عمل الرئيس الصلح على وحملة اللبنانيين على اختلاف طوائفهم ومعتقداتهم كقوة فعالة في مقاومة الاستعمار وفي المحافظة على استقلال وسيادة لبنان،

وقد استطاع تحقيق هذه الوحدة على الأرض في جميع مراحل نضاله كقائد وزعيم شعبي وكحاكم ورجل دولة مسؤول.

وفي السياسة الخارجية على الصعيدين العربي والدولي وضع قاعدة السياسة الحرة السطليقة كما وضع قاعدة عدم الانحياز إلى أي معسكر سياسي معين وأطلق شعاره المعروف بأن لبنان لن يكون للاستعمار مقرًّا أو ممراً وكان بذلك أول سياسي لبناني بل أول حاكم عربي يلتزم بسياسة عدم الانحياز.

### جرح الطائفية

وفي البيان الوزاري لحكومة الاستقلال الأولى استبق الرئيس الصلح النزمن ووضع إصبعه على جرح الطائفية فقال إن من أسس الإصلاح التي تقتضيها مصلحة لبنان العليا، معالجة الطائفية والقضاء على مساوئها، لأنها تقيد التقدم والتطور وتسيء إلى سمعة لبنان، هذا فضلاً عن أنها تسمم العلاقات بين الهيئات الروحية المتعددة التي يتألف منها الشعب اللبناني، إلى أن يقول: نحن والقون أنه متى غمر الشعب الشعور الوطني الذي يترعرع في ظل الاستقلال سيتقبل بطمأنينة إلغاء النظام الطائفي المضعف للوطن.

ثم يقول: إن الساعة التي يمكن إلغاء الطائفية فيها، هي ساعة يقظة وطنية شاملة مباركة في تاريخ لبنان، وسنسعى لكي تكون هذه الساعة قريبة بإذن الله تعالى. ومن الطبيعي أن تحقيق ذلك يحتاج إلى تمهيد وإعداد في مختلف النواحي وسنعمل جميعاً بالتعاون تمهيداً وإعداداً حتى لا تبقى نفس إلا وتطمئن كل الاطمئنان إلى تحقيق هذا الإصلاح القومي الخطير.

يقول الرئيس تقي الدين الصلح الذي عابش ولادة الاستقلال وأسهم في إعداد بيانه الخطير الأول: وإن الميثاق الوطني هو قناعة ولبدت في مرحلة الاستقلال في نفوس المسلمين والمسيحيين بأن الوطن واحد وللجميع وأن البين فله، وقد نمت هذه القناعة بفضل اليقظة العربية، وكان للبنانيين دور في هذه اليقظة، وعرف رياض الصلح بمقدرته وحنكته السياسية وثقة الشعب اللبناني به كيف يتعاون مع الشيخ بشارة في توظيف قناعة اللبنانين لتحقيق وحدة الشعب اللبناني في الإطار الذي سمي الميثاق الوطني».

يُستخلص من ذلك أن الميثاق الوطني صيغة توافقية ولـدت عن قناعـة في نشـوة توحدية بين أجزاء الوطن اللبناني وتنوع مذاهبه ونزعانها، واتجـاهاتـه، بل هـو جسر عبـور من عهد الانتداب إلى رحاب التحرر والاستقلال.

وهنا تحضرني كلمة صائبة قالها رياض الصلح ذات يوم للأستاذ فيليب تقلا في بداية المخمسينات: «إن لبنان بحاجة كل عشر أو خمس عشرة سنة إلى صيغة جديدة غير صيغة المخمسينات؛ الأن العقلية اللبنانية تنطلب التغيير المتواصل، ولأن مقتضيات التطور عامل أساسي في ممارسة قواعد الحكم الديمقراطي السليم».

### حكومة الرئيس رياض الصلح (رقم ٩)

بعد هذه الإطلالة التاريخية الحافلة بالأحداث والآراء أعود إلى الحكومة التاسعة التي ألفها الرئيس رباض الصلح، والتي بدأتُ فيها ممارسة وظيفتي الجديدة في السراي كمدير لمكتب رئيس الوزراء والسكرتير الخاص له وكان ذلك عام ١٩٤٩.

تألفت هذه الحكومة على الوجه التالي من السادة:

١ ـ رياض الصلح: رئيس مجلس الوزراء ووزير التربية الوطنية.

٢ - جبران نحاس: ناثب رئيس الوزراء ووزير العدل.

٣ - الأمير مجيد إرسلان: وزير الدفاع الوطني.

إحمد الأسعد: وزير الأشغال العامة.

٥ ـ فيليب تقلا: وزير الخارجية والاقتصاد الوطني.

٦ ـ إلياس الخورى: وزير الداخلية.

٧ - حسين العويني: وزير المالية والبريد والبرق والهاتف.

٨ - الأمير رثيف أبي اللمع: وزير الصحة والإسعاف العام.

٩ ـ الشيخ بهيج تقي الدين: وزير الزراعة.

ولكن هذه الحكومة لم تسلم من تعديلات طارئة، كما هي الحال في سائر الحكومات التي سبقتها أو جاءت بعدها. وكانت هذه التعديلات كالآتي:

ـ أُعفي الدكتور إلياس الخوري من وزارة الداخلية وأُعطي وزارة الصحة.

ـ أعفي الأمير رئيف أبي اللمع من وزارة الصحة وأعطي وزارة التربية.

ـ أنشئت وزارة لـالأنباء بمـوجب المرسـوم رقم ١٠ تاريـخ ١٩٤٩/١٠/٦، وأعطيت إلى شارل حلو بالإضافة إلى وزارة العدل.

- استبدل الرئيس رياض الصلح بوزارة التربية وزارة الداخلية.

- أعنى جبران نحاس من وزارة العدل وأصطي وزارة البريد والبرق والهاتف بالإضافة إلى وزارة الاقتصاد.

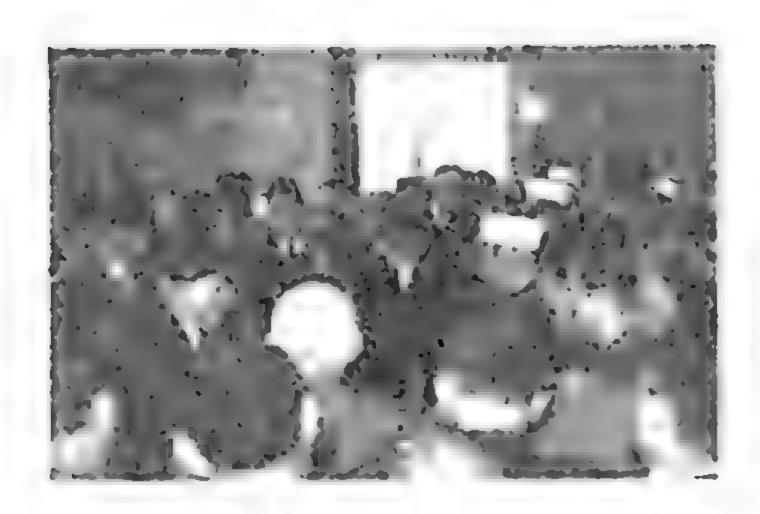
- إستقال شارل حلو من وزارة العدل والإنباء.

- أعفي جبران نحاس من وزارة البريد وأعيدت له وزارة العدل.

عُين خليل أبو جودة وزيراً للأنباء والبريد والبرق والهاتف.

### المحنة القاسية

بدأ الرئيس رياض الصلح بيان حكومته التاسعة في مجلس النواب بالحديث عن



رباض بك الصلح يخطب في وقد طرابلس برئاسة مفتي طرابلس ومطران الدوم ٢٠ م ندر



وقد اقليم الخروب يهتىء رياش بك الصلح في منزقه بعاليه في عبد العطر

المحنة القاسية التي أصابت العرب بسبب إقامة دولة صهيونية في قلب بالادهم وبسبب نطور السياسة اللولية الذي أدى إلى تشريد الألاف من الفلسطينيين وتعريض الأماكن المقدسة إلى الخطر. ثم تحدث عن المدور الذي لعبه لبنان في الدفاع عن فلسطين مع التأكيد على المضي في تأدية رسالة المحبة والسلام التي اضطلع بها في مختلف الأدوار.

استعرض البيان بعد ذلك أهداف الحكومة في سياستهما الداخلية بالنسبة لتوطيد دعائم الأمن وتطبيق القوانين والأنظمة وتحقيق المشاريع العمرانية التي بدأتهما المحكومة المسابقة في فتح وتعبيد الطرقات وتأمين المياه والكهرباء والهمانف إلى جميع المماطق اللبنائية.

أما في الحقل الاقتصادي فقد أشار الرئيس رياض الصلح إلى توثبق العلاقات الاقتصادية مع الشقيقة سوريا بموجب اتفاقات ضمنت مصلحة البلدين. هذا فضلاً عن اهتمام الحكومة بتنمية الصناعة الوطنية وفتح الأسواق للمنتوجات اللبنانية وكذلك اهتمامها بمشاكل العمال وأصحاب العمل وتحقيق العدالة الاجتماعية في هذا المجال، ثم توطيد دعائم النقد وإبعاد لبنان عن الهزات المالية التي تعصف بكثير من البلدان.

وفي ميدان التربية والتعليم والثقافة الوطنية أكد الرئيس الصلح حرص حكومته على العناية ببعث نهضة تؤمن للمنشء اللبناني ثقافة وطنية شاملة بالعلم والتربية والأخملاق والصحة وفتح المدارس الجديمة وتأمين حقوق المعلم ومستقبله ونشر الكتب الممدرسية الصالحة وتشجيع أندية الفن والرياضة.

ويعد أن أعلن الرئيس الصلح اهتمام حكومته بالمشاريع الصحية والزراعية وعد مجلس النواب بتقديم مشروع إنشائي يتضمن اعتمادات للتسليح من أجل تعزيم الجيش وقوى الأمن حتى يبلغ الجيش المنزلة التي يتمناها كل لبناني .

ثم جرى تصويت النواب على الثقة بالحكومة فنالتها بالأكثرية وحجب الثقة تسعة نواب.

### خلاصة إنجازات المعكومة السابقة

وهنا أرى من المفيد استعراض الإنجازات الهامة التي حققتها حكومة الرئيس رياض الصلح السابقة (رقم ٨) وهي:

١ - ترؤس لبنان أكبر هيئة عالمية إنشائية وهو المجلس الاقتصادي والاجتماعي.

٢ ـ استضافة المؤتمر الثالث للأونيسكو.

٣ مشاركة الدول العربية في التلخل المسلح من أجل إنقاذ فلسطين ورحب بجيش الإنقاذ الذي امتزجت دماء رجاله مع دماء الجيش اللبنائي.

إلاهتمام بقانون التجنيد الإجباري من أجل تعزيز الجيش دفعاً للأخطار الصهيونية المحدقة بلبنان.

 مـ بذل الجهد في التقريب بين الدول العربية وتمكن لبنان من إزالة أسباب التوتر بين بعضها البعض.

٦ ـ وعلى الصعيد المحلي اهتم الرئيس رياض الصلح شخصياً بقانون البلديات
 والمختارين واستبعد منه المبدأ الطائفي.

٧ ـ وكذلك حرص على أن يكون القرد اللبناني بعد الاستقلال، مستقلاً بدوره على أساس العدل والمساواة وإعطائه حقوقه، وإفساح مجال العمل لـه لكي يجد ويحيا حياة كريمة.

### هواجس رياض الصلح

مما تقدم يتبين جليًا أن هاجس الـرئيس رياض الصلح منـذ تسلم زمـام الحكـومـة الاستقلالية الأولى تحقيق الأهداف الثلاثة التالية:

أولًا: تكريس عروبة لبنان.

ثانياً: إيجاد الثقة بين المسلم والمسيحي على أساس أن يقتنع المسلم بأن المسيحي صادق في البنانيته وأن يقتنع المسيحي بدوره أن المسلم صادق في عروبته وتجسيد ذلك في طرحه الميثاق الوطني.

ثالثاً: العمل على إشراك المسلمين في عهد الاستقلال اشتراكاً متوازياً فاعلاً في الحكم والحصول على حصتهم كاملة على أساس من المساواة والعدل في الحقوق والواجبات.

هذا على الصعيد اللبناني، أما هاجسه على الصعيد العربي فهو مهر عروبة لبنان في اشتراكه بتأسيس جامعة الدول العربية على أن يكون له فيها دور بارز، ذلك لأنها تعتبر في رأيه أول صورة دولية لمشروع الوحدة العربية، ولكن بشرط أن يكون مفهوم الوحدة العربية التلازم مع استقلال كل بلد عربي على أساس أن الوحدة العربية هي لمصلحة جميع العرب ولمصلحة كل بلد عربي.

وبالرجوع إلى البيانات الوزارية نرى أن المروبة مكرسة فيها بوضوح تام، ففي عهد الرئيس شمعون الذي بدأ في ٢٣ أيلول ١٩٥٨ وانتهى في ٢٣ أيلول ١٩٥٨، عدة بيانـات نالت الحكومات المتتالية ثقة مجلس النواب على أساسها وهي:

بيان حكومة الأمير خالد شهاب (الحكومة رقم ١٦ في الفترة من ٣٠ أيلول إلى ٣٠ نبسان ١٩٥٣) وردت العبارة التالية: وتبود الحكومة أن تؤكد عزمها على المضي في التعاون مع جميع البلاد العربية الشقيقة إلى أقصى حد في نبطاق ميثاق جامعة الدول العربية ومعاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي آملة من المجلس الكريم أن يضع

في رأس جدول أعماله للدورة الحالية إقرار هذه المعاهدة، . نالت الحكومة ثقة النواب على أساس هذا البيان بالأكثرية) .

وفي بيان حكومة الرئيس صائب سلام (رقم ١٧ في الفترة من ٣٠ نيسان ١٩٥٣ إلى ١٦ آب ١٩٥٣) وردت العبارة التالية: «العالم العربي حجر الرحى في سياسة هذه المنطقة وللبنان شأنه المهم في سياسة الدول العربية ودوره الخاص في توجيه تلك السياسة التي يتوقف عليها حاضرنا ومستقبلنا».

وكذلك ورد في البيان: ولقد آن لنا أن تطلب من الجامعة العربية أعمالاً حاسمة في نطاق ميثاقها، توطد مكانتها وتسوي قضايا العالم العربي لاسيما قضيتي فلسطين ومصر تسوية تقرها المصلحة العامة والضمير. وسنعمل جاهدين في هذا الحقل مسترشدين بالخطوات الكريمة الطيبة التي قام بها فخامة رئيس جمهوريتنا في سبيل تمكين الأواصر بين أعضاء الجامعة». (نالت الحكومة ثقة النواب على أساس هذا البيان بالأكثرية).

وفي بيان الرئيس عبدالله اليافي (الحكومة رقم ١٨ في الفترة من ١٦ آب ١٩٥٣ إلى أول آذار ١٩٥٤) وردت العبارة التالية بالنسبة لسباسة العلاقات مع الدول العربية: «إن هذه السياسة التي أصبحت تقليدية تقوم على التعاون الوثيق في جميع النواحي السياسية والثقافية والمالية والاقتصادية مع الدول العربية. ويسرنا أن نشير في هذه المناسبة إلى أن تعاوننا مع الدول العربية الشقيقة الذي كان نظريا صار حقيقة ملموسة بفضل إدراك حكومات وشعوب الدول العربية أهمية هذا التعاون وكان من ثمار هذا المتعاون أن وزراء المال والاقتصاد في الاجتماع الذي عقدوه في لبتان اتخلوا مقررات ستقرها المجامعة العربية قريباً عرنالت الحكومة ثقة النواب على أساس هذا البيان بالأكثرية).

وكذلك في بيان حكومة الرئيس سامي الصلح (الـ ٢٠ من ١٦ أيلول ١٩٥٤ إلى ٩ تموز ١٩٥٥) وردت العبارة التالية: إن سياستنا المخارجية مستقرة واضحة الأهداف ترمي إلى تعزيز مكانتنا بالتعاون مع الدول المربية الشقيقة ضمن ميثاق الجامعة العربية وسع سائر الدول الصديقة ضمن ميثاق الأمم المتحدة، وستعمل الحكومة وفق هذه المبادىء على توثيق المروبط بين الدول العربية وتساهم في وضع السياسة الموحدة التي توفر لها جميعاً القوة والعزة وتكفل لها السلامة والطمأنينة لتسير قدماً في سبيل الرقي والازدهار ١٠

وفي سباق الحديث عن توثيق التعاون الاقتصادي بين البلاد العربية اقترحت المحكومة في بيانها توسيع نطاق أحكام اتفاقية تسهيل التبادل التجاري وشؤون الترانزيت التي عقدت في ٧ أيلول سنة ١٩٥٣ بين الدول العربية جميعاً «واعتقاداً منا بأن هذه الاتفاقية إنما هي خطوة أولى في سبيل إزالة الحواجز وتذليل العقبات التي تحول دون حرية تبادل السلع والخدمات وإنشاء سوق موحدة لخير شعوبنا كافة، كما أننا سنحرص على إنهاء الدراسات التي عهد بها إلى ممثلي لبنان بغية إنشاء طريق تربط البلاد العربية

من البحر الأبيض المتوسط إلى الخليج العربي ابتداء من بيروت فدمشق فالرطبة فالرمادي فبغداد على أن يتفرع منها طريقان رئيسيان أحدهما من دعشق نحو عمان فالمدينة المنورة والآخر من الرطبة تجاه المعام والبصرة والكويت». (نالت الحكومة ثقة الواب على أساس هذا البيان بالأكثرية).

وفي بيان حكومة الرئيس رشيد كرامي (رقم ٢٢ في الفترة من ١٩ أيلول ١٩٥٥ إلى ١٩ آذار ١٩٥٦) ورد في مطلعه العبارة التألية: وأما في علاقاتنا بالدول العربية فسنعمل بجد على توثيقها وعلى تدعيم كيان الجامعة العربية وكذلك على إنشاء ميشاق عربي يضم سائر الدول العربية يكون أكثر فعالية في صون مصالح العرب وبعث قوتهم ويكون الرباط المتين الذي يشدهم بعضاً إلى بعض ويجزم رأيهم على ما ميؤكد سيادتهم شربطة أن يكون الأداة الفعالة في توحيد كلمة العرب لأجل الدفاع عن حقهم السليب وكرامتهم الجريحة والوقوف في وجه عدوهم المشترك إسرائيل، إذ لا بد للدفاع من رص الصفوف وإعداد الجيوش رغبة في تضبيق الحصار على هذا العدو الغاشم بمنعة وقوة وفي مناضلة عدوانه الأثيم بثقة وإيمان. ومن أهدافنا مساعدة كل بلد عربي لم يستكمل سيادته بشد عدوانه الأثيم بثقة وإيمان. ومن أهدافنا مساعدة كل بلد عربي لم يستكمل سيادته بشد أزره لتحقيق أمانيه الوطنية المقدسة». (نالت الحكومة ثقة النواب على أساس هذا البيان بالأكترية).

أما ألبيان الأخير لحكومة الرئيس سامي الصلح (رقم ٢٧ في الفترة من ١٤ آذار ١٩٥٨ إلى ٢٤ أيلول ١٩٥٨) وكان فيها الدكتور شارل مالك وزيراً للخارجية والمغتربين فقد تضمن العبارة التالية: «في الحقل العربي تعتبر الحكومة أن لبنان جزء لا يتجزأ من العالم العربي فقد كان وسيبقى العضو الخبر الفعال في خدمة الأماني والحقوق والأهداف العربية وللبنان سجل مشرف في هذا الميدان، فمنذ نيف وقرن ولبنان يخدم العرب وبدلك يكون يخدم نفسه في داره وفي دبار العرب والمهجر وفي شنى حقول النشاط البشري. وإذا كان للبنان من دور شريف ثافع يقوم به في حلبة الأخوة العربية المشتركة والنشاور والتفاهم والتضامن والاتفاق على كل ما يوطد مجد العرب ويقوي دعائم السلام في هذه البقعة العزيزة الحساسة من المالم. فمنذ الاستقلال في سنة ١٩٤٣ كنان لبنان ولا يزال النصير الصادق لكل قضية عربية جادًا وراء تعزيز التعاون العربي، أسهم حكامه وقادته في كل مشاورة عربية وكانوا بين بناة الجامعة العربية».

وبعد أن يعدد البيان المواقف التي وقفها لبنان في مؤازرة البلاد العربية المشرقية منها والمغربية انتهى إلى القول: «لقد آلت هذه الوزارة على نفسها أن تتابع أداء الرسالة العربية بروح المحبة والتعاون العربيين الصادقين وستغتنم كل فرصة وتمهد كل سبيل للتفاهم التام الحر مع جميع إخوائنا العرب. (نالت الحكومة ثقة النواب على أساس هذا البيان بالأكثرية).

### وفي ميئاق جامعة الدول العربية أيضأ

أما إذا عدنا إلى ميثاق جامعة الدول العربية الذي اشترك لبنان بجناحيه المسيحي والإسلامي في إعداده ثم توقيعه، لوجدنا أيضاً أن المادة الأولى من الميثاق تنص على ما يلى:

تتألف جامعة الدول العربية من الـدول العربية المستقلة الموقعة على هذا الميشاق ولكل دولة عربية الحق في أن تنضم إلى الجامعة الخ..

وهذه هي المبادىء الثلاثة الهامة التي احتوتها المادة الأولى المشار إليها:

أولًا: اشتراط العروية في عضوية الجامعة.

ثانياً: اشتراط الاستقلال.

ثالثاً: حق الانضمام.

ولناخذ المبدأ الأول وهو شرط العروبة فنجد أنه يستند بمدوره إلى أسباب همامة أدت إلى قيام مجلس الجامعة وهي ما وردت في مقدمة ميثاق الجامعة وهدا نصها:

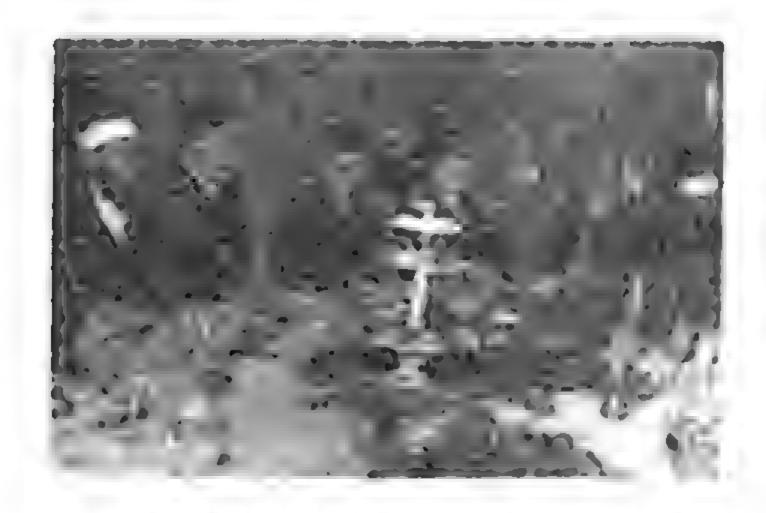
وتثبيتاً للعلاقات الوئيقة والروابط العديدة التي تربط بين الدول العربية وحرصاً على دعم هذه الروابط وتبوطيدها على أساس احترام استقلال تلك الدول وسيادتها وتوجيها لجهودها إلى ما فيه خير البلاد العربية قاطبة وصلاح أحوالها وتأمين مستقبلها وتحقيق أمانيها وآمالها واستجابة للرأي العربي العام في جميع الأقطار العربية قد اتفقوا على عقد ميثاق لهذه الغاية.

### سياسة وصحافة ومحاماة وأدب

كان الرئيس رياض الصلح سياميًا وأدبيًا تتسم بياناته وخطبه ورسائله بطابع من الأدب الرفيع ليس في اللغة العربية وحسب بل في اللغتين الفرنسية والتركية أيضاً. وكان محامياً وصحفياً، ولكنه لم يمارس المحاماة، بل مارس الصحافة. واشترك عام ١٩٣٤ مع الرئيس خير الدين الأحدب في إصدار جريدة والعهد الجديدة التي كان يغذي فيها الفكرة العربية إلى جانب فكرة الاستقلال والتحرر من الانتداب، \_كما ذكرت سابقاً \_ مما جعل السلطات الرسمية تعطل الجريدة وتوقفها عن الصدور عدة مرات، ولكن مجالس الجريدة ما كانت لتترقف، فهي تضم كل يوم مجموعة من الشبان المتحمسين لفكرة الوحدة العربية الكبرى أمثال الرئيس سعد الله الجابري وصلاح بيهم ومحمد علي بيهم والسرئيس أحمد المحامق وغيرهم من شباب العروبة، وكان بعض المتعاطفين يحرصون على حضور المجلس يوميًا أمثال الصحفيين غبريال خباز صاحب جريدة والأوريان، واسكندر رياشي صاحب جريدة والصحافي التائه».

### ادعاء منجم وتكهن سياسي

وذات يوم ادعى غبريال خباز أنه منجّم يعلم بالغيب وقال إن أميل إده رئيس الوزراء



الواسمور لدان المنافق فالمنا الدول المدرنات المالوا الفاتح المؤرسالة السائدا المسا



را من ما الحمالج وماج عالما معلى عالما الأولو العرب الرا الما الرا الما المالية المرابع المرابع المرابع المرابع

في تلك الأيام سيبقى في الحكم أربع سنوات وأربعة أشهر. فابتسم رياض الصلح وأجابه إن إميل إده لن يبقى أكثر من أربعة أسابيع وأربعة أيام، ثم استطرد وقبال إن الانتداب سينتهي بعد عشرين عاماً، وإذا كنا نحن، أهل العروبة، في سوريا ولبنان لا نقوم بانتفاضتنا اليوم على الانتداب فمرد ذلك لأننا نعتبر أن الوقت لم يأت بعد لهذه الانتفاضة ولكنها آتية قبل نهاية العشرين عاماً. وبالطبع كان رياض الصلح يقول ذلك من باب التكهنات ردًا على تنجيم الخباز.

ودارت الأيام وتنحققت أقوال ريساض الصلح، فاستقبال الرئيس إميل إده بعد أربعية أسابيع وانتهى الانتداب بعد سبعة عشر عاماً من ذلك التاريخ أي قبل مرور العشرين عاماً، وصدقت تكهنات رياض الصلح.

### بداية الصداقة

أوقف المفوض السامي بونسو الحياة الدستورية منة ١٩٣٢، فأصدر أمراً بحل مجلس النواب وأقال الوزراء بالاتفاق مع رئيس الجمهورية شارل دباس الذي عين على الأثر رئيساً للدولة. عندئذ تولى بشارة الخوري معارضة الأوضاع ووصفها بأنها غير دستورية مستنداً في ذلك إلى خبرة مياسية اكتسبها يوم كان وزيراً ورئيساً للوزراء عام ١٩٢٦ في عهد الرئيس شارل دباس. كان طبيعيًا أن يمد بده في ذلك الظرف لمصافحة رياض الصلح زعيم الاستقلاليين الذين يحاربون سلطات الانتداب علناً. وتوطدت الصداقة الحميمة بين الخوري والصلح منذ ذلك التاريخ.

وبلغت الصداقة بينهما ذروتها عندما رشح بشارة الخوري نفسه للرئاسة ضد منافسه إميل إده، وأيده صديقه النائب رياض الصلح زعيم المعارضة وقائد حركة التحرر والاستقلال مع مائر النواب المعارضين الذين كانوا بزعامته، وفاز برئاسة الجمهورية وكان ذلك في ٢١ أيلول ١٩٤٣ واختار على الفور رياض الصلح لرئاسة حكومة الاستقلال الأولى كما سبق ذكره.

### ثم النوتر

كان الرئيس بشارة الخوري على جانب كبير من الذكاء والدهاء، ولكنه أضاعهما بشراخيه وضعفه إزاء أصلقائه اللذين كانوا يعملون وفق سياسة الضيعة، على أساس أن الرئاسة يجب أن تبقى في رشميا، حتى بعد نهاية مدتها، مما أثار الحساسيات مع الوجهاء والزعماء في الحبل كما في الساحل.

وفي أواخر الأربعينات، كمان طبيعيًا أن يؤدي هذا الوضع إلى توتر في الجو بين الرئيس بشارة الخوري ورياض الصلح خاصة بعد التجاوزات التي صدرت من الأقرباء وتدخلهم في شؤون الحكم بحجة أن شعبية الرئيس رياض الصلح وقوة شخصيته قد تشكل خطراً على رئاسة بشارة الخوري، وكان من مظاهر هذا التوتر تكليف الرئيس الصلح

صديقه وزير الزراعة الشيخ بهيج تقي الدين زيارة قائد الجيش اللواء فؤاد شهاب وسؤال إذا كان مستعدًا لاستلام رئاسة الجمهورية.

وبالطبع اعتذر اللواء فؤاد شهاب يومذاك بسبب من أنه رجل عسكري وليس عنده أي استعداد لاستلام مثل هذا المنصب. ثم تسرب الخبر إلى الصحف وهذا ما توخاه المرئيس رياض الصلح ، وقد مئل ذات يوم عن سبب الفتور بينه وبين المرئيس المخوري فأجاب بدبلوماسية ناعمة إن نكبة فلسطين قد قصمت ظهره وإن أي رئيس حكومة سينعب في مواجهة رئيس الجمهورية. وتجنب بهذا الجواب ذكر أي سبب آخر للفتور مع أنه كان يشكو دائماً من استشراء فساد الإدارة الموروث عن عهود ما قبل الاستقلال، ومن تجاوزات المقربين من الرئيس الخوري بالذات، مما دعا بعثة الأمم المتحدة التي زارت لبنان في منتصف الخمسينات، أن تقول في تقريرها: وإن الإدارة في لبنان هي أفسد الإدارات الحكومية في العالم».

### العريضة التي حفظت في جيب

بعد فوز ثورة الاستقلال، وقُع النواب عريضة بشأن رفع الحصانة عن السرئيس إميل إده الذي استلم رئاسة الجمهورية أثناء اعتقال رجال الاستقلال وانهامه بالخيانة العظمى في أول جلسة يعقدها مجلس النواب.

ويوم الجلسة صادر الرئيس رياض الصلح عريضة النواب من النائب اللستوري الأستاذ إميل لحود ووضعها في جيبه وطلب من النواب عدم إثارة الموضوع فاستجاب النواب لطلبه وأسدل الستار على الموضوع. تم ذلك بفضل قوة شخصية رياض الصلح الذي اتخذ هذا الموقف رغم الصداقة الحميمة التي كانت تربطه في بداية عهد الاستقلال برئيس الجمهورية الشيخ بشارة الخوري الخصم العنيد للرئيس إميل إده. ولم يعرف شيء عن الأسباب التي حملت الرئيس الصلح على اتخاذ هذا الموقف الجريء، غير أن البعض ذكر حينذاك أن أحد الأسباب هو حرص رياض الصلح على استيعاب جميع الموارنة وعلى إبقاء الرئيس إده في الميدان، ليكون عند اللزوم في ميزان واحدمع الرئيس بشارة الخوري. بينما يقول البعض الأخر إن أحد الأسباب أيضاً الموقف الإيجابي الذي وقفه المرئيس إميل إده بالنسبة لمعاهدة ١٩٣٦ التي وضعت في عهده مع الجانب الفرنسي، والتي أقرها مجلس النواب اللبناني ورفضها مجلس النواب الفرنسي يومنذاك. والمعاهدة تعترف فيها فرنسا باستقلال لبنان وتتعهد بإدخاله في عصبة الأمم.

### موقف حازم

كان الرئيس رياض الصلح مهتمًا اهتماماً كليًا في أواخر أيامه في الحكم بالدعم المادي والمعنوي لدور الأيتام والعجزة والمساجد والخلايا الاجتماعية والثقافية والجمعيات الخيرية والمستشفيات وغيرها، هذا فضلًا عن اهتمامه بالتشريعات العمائية. وكان هو

شخصيًّا وراء إصدار أول تشريع عمالي يضمن حقوق الطبقات العاملة والفئات المحرومة، كما يضمن مستوى عيش مرتفع لـذوي الدخـل المحدود وتـطوير التشـريعات الاجتمـاعية وتحديثها ثم تطبيقها.

وذات يوم طلب مني بوصفه رئيساً للوزراء ووزيراً للداخلية الاتصال بمحافظ بيروت وإبلاغه تجميد المبلغ الفائض في صندوق المحافظة لإشعار آخر (وكان المبلغ يومذاك ٢٠٠ ألف ليرة)، وفي اليوم نفسه طلب مني إبلاغ الدكتور محمد خالد تحضير لائحة بالمؤسسات والجمعيات التي يشملها التوزيع بالتنسيق مع السيدين محسن بيضون وعارف النكدي. وبعد أسبوع طلب دولته إبلاغ المحافظ إرسال حوالة مالية بالمبلغ الفائض باسم الدكتور محمد خالد. وعند الاتصال بالمحافظ قال: إن فخامة رئيس الجمهورية علم بأمر المبلغ المتوفر لدى الصندوق وأمر بتجميد نصف المبلغ لإشعار آخر.

استبقيت المحافظ على الهاتف ودخلت إلى مكتب دولت ورويت له ما قاله المحافظ، أخذ الرئيس الصلح المكالمة الهاتفية وقال للمحافظ بلهجة الآمر الحازم: ارسل حوالة الثلاثمائة ألف ليرة باسم الدكتور محمد خالد وقل لرئيس الجمهورية: (رياض هيك بدو).

وبعد نصف ساعة كانت الحوالة بكامل المبلغ على مكتبي ا

### حال دون اغتيال حاكم عربي

في أعقاب حرب فلسطين ١٩٤٨ أوفد حاكم عربي رسولاً إلى الرئيس رياض الصلح يستشيره في أمر اغتيال مسؤول عربي، وكان جوابه أن الحاكم المطلوب اغتياله، رجل عاطفي، وعيبه في حاشيته ومستشاربه، وعلى العرب أن يناضلوا ضد الذين يحيطون به، لا ضده شخصيًا، فهو عربي ولا بد أن يأتي يوم يعود فيه إلى أصالته العربية ثم أصر على استبعاد الفكرة من أساسها.

### وأنقبذ سيساسيين عبربيين من المخطف

اتصل بي دولته في ساعة مبكرة صباح ذات يـوم وطلب مني الحضور إلى منـزله، فـأسرعت إليـه لأني أدركت أن هناك أمـرأ هامًا أوجب استدعـائي في مشل هـذه الساعـة المبكرة.

قال: أتعرف نبيه بك وعادل بك العظمة؟

قلت: أعرفهما (مع أني لا أعرفهما بل كنت أسمع بهما).

قال: توجه إلى فندق النورماندي. وادخل الفندق رأساً إلى المصعد دون أن تلتفت يميناً أو يساراً، وفي الطبقات العليا حاول أن تصل إلى غرفتهما بطريقة سرية جدًّا لا تلفت نظر أحد. وعندما تصل إليهما قل لهما عن لساني بأن يحجزا نفسيهما في الغرفة مدة أربع

وعشرين ساعة فلا يفتحان الباب إلى أحد حتى إلى خادم الغرفة وذلك بسبب وجود سبعة من الرجال ينتظرون في الردهـة عند مـدخل الفنـدق لاختطافهمـا. ثم عد إليّ لتخبرني ما فعلت.

توجهت إلى الفندق وفي الطريق سبحت أفكاري بحثاً عن الوسيلة التي توصلني إلى غرفة رجلين لا أعرفهما، إنما قرأت في الصحف أن عمهما هو بطل معركة ميسلون يوسف بك العظمة، وأنهما عضوان في حزب الاستقلال ويتعاونان مع الكتلة الوطنية، وان أحدهما نبيه بك، في الماضي وزيراً للدفاع في سوريا.

وصلت إلى الفندق واتجهت إلى المصعد رأساً حسب التعليمات وصعدت إلى الطابق الثالث حيث وجدت خادماً نائماً وهو جالس على الكرسي عند باب المصعد.

وقفت بالقرب منه متردداً في إيقاظه لأني لم أجد الطريقة السرية للسؤال عن غرفتهما؛ ولكن سرعان ما خطر ببالي السؤال عن غرفة نجيب حنكش لأني كنت أعلم أنه مقيم دائم في الفندق نفسه. سألته عن غرفته، ومن لا يعرف الأستاذ نجيب حنكش سيد المجالس بمرحه وظرفه، وكان الجواب أنه يسكن في الغرفة رقم كذا في الطابق الرابع. طرقت باب غرفته مراداً إلى أن استفاق من نوم عميق واستقبلني مستغرباً زيارتي المزعجة في مثل تلك الساعة. شرحت له الحكاية (وحملته جميلاً) بأني أطلعته على سر كلفني رياض بك أن لا أبوح به إلى أحد، وكان جوابه على الفور: أنا تحت أمر رياض بك ليل نهار. ثم أعطاني رقم غرفة نبيه وعادل العظمة وكانت في الطابق الرابع ذاته. ولحس الحظ فإن خادم الليل رقم غرفة نبيه وعادل العظمة وكانت في الطابق الرابع ذاته. ولحس الحظ فإن خادم الليل كان في الطابق الثالث، ووصلت إليهما دون أن يراني أحد. فبلغتهما الرسالة وانصرفت.

عدت إلى منزل الرئيس الصلح وكان بانتظاري، ورويت لـه التفاصيـل فقال: عنـدما سألتك إذا كنت تعرف نبيه بك وعادل بك أجبت أنك تعرفهما. فهـل هذا صحيـح؟ قلت: كلا لا أعرفهما.

قال: توقعت ذلك، كما توقعت نجاحك في هذه المهمة الصعبة.

وبنهاية الأربع والعشرين ساعة تمكن رياض بك بطريقته الخاصة من نقـل صديقيـه نبيه وعادل إلى منزل أمين في منطقة عين المريسة مع تأمين حراسة مشددة عليهما.

كان رياض الصلح وحده مجموعة وفود

عندما مثل لبنان في دورة هيئة الأمم في قصر شايو بباريس، كانت حماسته للقضية الفلسطينية تلفت أنظار رجال السياسة لاسيما وأن أكثر الوفود كانت تلقي عليه وحده عبه القضية. وكان هو يحمل هذه المسؤولية بقوة وعزم حتى أنه جعل غرفته في الفندق الذي يقيم فيه مقصداً لرؤساء وفود الدول الكبرى وغيرهم من رجال السياسة العالميين الذين قالوا فيه: دإن رياض الصلح وحده (مجموعة وفود)».

ولم يقتصر حمامه للقضية الفلسطينية في إطار الدول العربية في المشرق بل تعداه إلى الدول العربية في المشرف بل تعداه إلى الدول العربية في المغرب، ففتح أمامها الباب في ميثاق جامعة الدول العربية رغم أنها كانت غير مستقلة، وذلك انطلاقاً من إيمانه بأن قضية فلسطين هي قضية كل عربي أنى كان.

### قضية كـل صربى

هذه القناعة بأن قضية فلسطين هي قضية كل عربي رافقته، كما رأينا، منذ العشرينات يوم انتقل في نشر قناعته من محيط الدول العربية في المشرق إلى الدول العربية في المغرب. واستمر في حماسه لنظريته هذه حتى آخر يوم من حياته.

وتجسد اهتمامه بالقضية الفلسطينية عندما كان رئيساً للحكومة وأسهم في تأسيس مكتب فلسطين الدائم منة ١٩٤٧ وكان من أبرز أعضائه الدكتور سليم إدريس وحسين العويني والدكتور عماد الصلح وحسن البحصلي والمحامي حبيب ربيز والدكتور إدمون رباط وكمال جبر والدكتور يوسف حتي والدكتور جورج حنا وغيرهم. وقد قدم لهذا المكتب دعماً ماديًّا ووطنيًّا لا حدود له.

وازداد حماسه للقضية الفلسطينية على أثر قرار التقسيم في ٢٩ تشرين الثاني الدائم في تجهيز المناضلين اللبنانيين الذين الموعوا اللاشتراك في الثورة الفلسطينية ضد قرار التقسيم، بالأسلحة والعتاد، وتألفت لجنة طوارى، لهذه الغاية كان أبرز أعضائها معروف سعد، الدكتور محمد خير النويري ومن أعضاء حزب النداء القومي زهير عسيران، الدكتور عماد الصلح، شفيق الأرناؤوط، وعلي بزي وغيرهم.

وقد توجت اللجنة أعمالها في تجهيز سريتين لبنانيتين من المناضلين الأشداء: الأولى باسم المناضل معروف سعد والثانية باسم المناضل محمد زغيب وذلك استكمالاً لثورة ١٩٣٦ التي لعب فيها القائد فوزي القاوقجي دوراً فعالاً بارزاً.

### محطة الإذاعة السرية

والشيء الذي أذكره بهله المناسبة أن مكتب فلسطين الدائم تمكن من الحصول على إذن من قائد الجيش اللواء فؤاد شهاب بإنشاء محطة سرية لنصرة قضية فلسطين وإبراز أخبار معارك المناضلين اللبنانيين في شمالي فلسطين. وتألفت لجنة لإدارة المحطة السرية من أركان جريدة «الديار» وهم السادة عماد الصلح ومحمد البعلبكي، وشفيق الأرناؤوط وأنطوان نبتي ومني أنا شخصياً باعتبار إني كنت إلى جانب عملي في «الديار» مذيعاً للأخبار في الإذاعة اللبنانية.

وبدأت الإذاعة السرية عملها في شاحنة عسكرية كبيرة متنقلة اتخذت مركزاً مؤقتاً لها في ثلة الخياط في بيروت ثم أخذت تتنقل في الضواحي. وكان توقيت البث يوميًا عند الساعة الثامنة والنصف مساء تحت اسم همنا صوت فلسطين. يبدأ البث بنشيد عسكري ثم أخبار معارك الثوار في فلسطين فالتعليق الهومي والمعلومات المختلفة عن أخطار الصهيونية وآخر الأنباء العالمية، مع الأناشيد الوطنية الحماسية خلال ذلك.

ومن جملة الأخبار التي كانت الإذاعة السرية تذيعها الخطب الوطنية التي كان يطلقها المجاهد معروف سعد وهذا نموذج منها:

«أيها الإخوة البواسل، إن ألفاً وثلاثمائة سنة تناديكم من وراء جبال فلسطين وهضابها، من وراء المعابد المسيحية والمساجد الإسلامية، من وراء ثالث الحرمين، وكنيسة بيت لحم والصخرة النبوية، صخرة المعراج، إن هذه السنوات تناديكم وتردد على مسامعكم صدى صرخات صلاح الدين وتهاليل الأبطال وعويل المنكوبين فلبوا نداءها،

### ليلة ١٥ أيار ١٩٤٨

إن دوامي مساء كل يوم في الإذاعة اللبنائية لم يسمح لي بالاستمرار في التنقل مع الإذاعة السرية، غير أن لجنة الإدارة رأت أن أكمل مهمتها في الإذاعة اللبنائية نفسها بدلاً من الإذاعة السرية المتنقلة.

وليلة 10 أبار ١٩٤٨، سهرت حتى الصباح مع الزملاء شفيق جدايل وأحمد دمشقية وغنطوس الرامي ننقل بالتناوب كل خمس دقائق أخبار دخول الجيوش العربية الأرض الفلسطينية وفي مقدمتها جيش لبنان بقيادة الزعيم توفيق سالم، هذا الحلم الذي يراود كل عربي في مشارق الأرض ومغاربها.

لن أنسى تلك الليلة التي أمضيناها ونحن نردد مع سهام رفقي التي سهرت معنا:

يا فسلسطين جينا لك جينا وجيناك وجينا لك جينا لك

وكان الرئيس رياض الصلح ساهراً معنا أيضاً طوال الليل ولكن في داره حيث كنت أوافيه بناء على طلبه بكل خير جديد عن المعارك.

ولعلي أكون مصيباً إذا قلت إن القلق الذي بدا عليه في تلك الليلة وجعله يلتصق بجهاز الراديو لسماع أخبار جميع الإذاعات ثم اتصاله بي كل عشر دقائق لمعرفة أخبار وكالات الأنباء العالمية إنما كان مرده على ما أظن إلى اعتقاده بأن محاربة الصهيونية واقتحام فلسطين بشورة المجاهدين العرب بدلاً من الجيوش النظامية العربية أجدى وأفعل، وكانت النتيجة المؤسفة التي نعرفها، دليلاً ساطعاً على صحة نظريته التي سبق أن طرحها على الدول العربية قبل تحرك جيوشها ولكن بدون جدوى.

### مرغم على ذلك

في أواخر أيام حكمه سألني عن رأي الشعب وأقواله بالنسبة لـطول بقائـه في الحكم

وكان جوابي: بالفعل لقد استطال الشعب بقاءكم، فأربع سنوات متوالية وأنتم في الحكم طويلة بالنسبة لشعب يحب التغيير.

قال: صحيح، لقد أطلت البقاء، ولكني مرغم على ذلك، فبقائي كل هذه المدة كان عاملًا فعالًا في التخفيف من حدة موجة الفساد والهيمنة، والاحتكار والتجاوزات.

# وهذا هو رأبي أيضاً

فور اعتقال زعيم الحرزب القومي السوري الأستاذ أنطون سعادة سألني عن رأي الشعب في هذا الموضوع.

كان جوابي له: إن الشعب يعتبر الزعيم سعادة صاحب قضية محترمة يؤمن بها وقد سبق أن جاهد ونفي من البلاد بسببها، ودولتكم بالذات صاحب قضية محترمة أيضاً تؤمنون بها وقد سجتم ونفيتم وحُكمتم بالإعدام بسببها ثم نجوتم، وعلى هذا يسرى الشعب أن الزعيم سعادة يجب أن ينجو.

قال: وهذا هو رأيي.

وهنا أنساءل إذا كأن التاريخ سيكشف يوماً وقائع اجتماع مجلس الـوزراء الذي دُعي عند منتصف الليل إلى جلسة سرية استثنائية لتقرير مصير المرحوم الزعيم سعادة.

وهنا تحضرني عبارة وردت في كتاب المفكر الأستاذ منح الصلح عن المارونية السياسية إذ يقول:

«إن المارونية السياسية كان همها الأساسي في الجيش أن تحصنه ضد رياح التغيير الأتية من وثبة الجيوش في العالم العربي لتسلم الحكم. وعلى هذا الأساس يجب فهم الشدة التي عومل بها أنطون سعادة نفسه الذي أعدمته المارونية السياسية لا بسبب أعمال اللاشرعية التي قام بها حزبه هنا وهناك بل بسبب اتصاله بحسني الزعيم مفتتح مسلسل الانقلابات العسكرية العربية».

### رحابة الصدر

رحابة الصدر عند الحاكم تنمو وتقوى عندما يمر بظروف صعبة فيشعر ويتحسس مع أفراد الشعب على أساس أنه هو أيضاً ابن الشعب.

حادثة بسيطة أسوقها للدلالة على رحابة صدره وحسن تصرفه. دخل ذات يدوم إلى مكتبي في السراي شرطيان من رجال التحري ومعهما رجل مكبل البدين. والحكاية ان الشرطيين سمعا الرجل بشتم الحكومة ورئيسها في حافلة الترام بصوت عال أمام البركاب. دخلت لمكتب الرئيس الصلح وسردت له الحكاية وكان جوابه عفويًّا وسريعاً: اتصل بالناجرين الحاج أنيس نجا وعبد السلام جنون واطلب منهما أن يستقبلا البرجل ويعطياه على حسابي الخاص كيس أرز وكيس طحين وكيس سكر ثم اطلب من المحاسب في رئاسة البوزارة حسن باشو أن يعطيه المبلغ المناسب من المال. ثم استطرد قبائلًا: هذا

الرجل لا يعرفني وأنا كذلك لا أعرفه، وقـد شتمني لأنه حتمـاً في ضيق عالي، ولعله تـرك أطفاله هذا الصباح في البيت بدون طعام.

وكانت مفاجأة للرجل وللشرطيين وهما يفكان القيد من يـديه، بـأن الرئيس عفـا عنه وأكرمه، وبـالفعل كـان الرجـل عاطـلا عن العمل وهـو مسؤول عن عائلة مؤلفـة من زوجته وخمسة أطفال.

### رفض الإغراءات وهو مديون

كنان للرئيس رياض الصلح أملاك وعقارات ورثها عن والده رضا بك الصلح في صيدا والجنوب وبيروت وطرابلس، ولكنه بناع بعضها ورهن البعض الأحر في سبيل الإنفاق على القضايا الوطنية والعربية، إلى درجة أنه وقع في ضيق مالى شديد.

وهنا لا بد من ذكر ما كان يردده السفير والوزير الأستاذ موسى مبارك وهو أنه زار رياض الصلح قبل الاستقلال موفداً من قبل المفوض السامي بوصفه مديراً لغرفته يـومذاك وعرض عليه كثيراً من الإغراءات لكي يتخلى عن زعامة المعارصة المناوئة لسلطات الانتداب والوقوف على الحياد.

يقول موسى مبارك: إن رياض الصلح رفض بـإباء كـل ما عـرض عليه رغم انـه كان في ذلك الوقت بالذات ملتزماً داره لعجزه عن دفع أجرة تنفـلاته بالسيـارة، وظل أمينـاً على مبادئه ومناهضته للانتداب ومناداته بالاستقلال.

وهنا يجب القول إن المقربين منه يؤكدون أنه استدان لفك المرهن واسترجاع قريمة الشرقية ومزرعتي تول وتمرا في الجنوب وبدأ في استثمارها في زراعة التبغ لتسديد ديونــه وكان ذلك قبل عهد الاستقلال بفترة وجيزة.

# كيف أقنع الملك عبدالله بضم الأردن للعراق

على الرغم من الرسائل العديدة التي تلقاها الرئيس رياض الصلح من (مجهول) ينصحه بعدم السفر إلى عمان، فقد أصر على تلبية دعوة الملك. وكان آخر ما قاله لأحد أصدقائه قبل انتقاله إلى المطار إنه من غير اللائق رفض دعوة الملك عبدانة بعد أن بعث إليه بثلاث برقيات يلح فيها بالمحضور ثم قال: «على كل حال الأعمار بيد الله».

ثم سافر إلى عمان وكان أول عمل قام به هو إقتاع الملك عبدائله بمشروع وحدة عربية مفتوحة تبدأ بتوحب الأردن والعراق وبعتلي هو عرش البلدين، ويكون الملك فيصل ابن غاري نائبه.

### الرصاصة القاتلة

غادر عمان في طبريقه إلى المطار ومنه إلى بيبروت حيث ينطلق منها إلى العواصم



مي حفلة زفاف الأميرة مثى كريمة رياض بك الصلح وسمو الأمير طلال بن عبد العريز في فندق نورمامدي، وتبدو والدة العروس السيدة فايزة تصافح قرينة مؤلف الكتاب



الوقد الصحفي الذي رافق الوقد الرسمي المغربي لحضور زفاف الأميرة لمياء كرعة رياض بك الصلح

العربية بشأن تحقيق المشروع الذي عزم رياض الصلح على تحقيقه، ولكن في طريقه إلى مطار عمان كانت الرصاصة القاتلة تستقر في جسمه.

وتفصيل ذلك أن الرصاصة الأولى أصابت الدكتور نسيب البربير، الدي كان يجلس إلى يساره في السيارة، في صدره مقابل القلب، فتحمل الإصابة وانبطح في أسفل السيارة. وطلب إلى رياض الذي كان منتصباً للتعرف على مطلق النار، أن ينبطح هو الآخر ولكن الرصاصة الأولى سبقته واستقرت في صدره وكانت هي القاتلة، ثم تبعتها الرصاصة الثانية في وجهه. أما الرصاصة الرابعة فكانت في سلسلة ظهر الدكتور البربير قريباً من النخاع الشوكي الذي أجريت له على الفور عملية جراحية دقيقة أنقذته من الإصابتين الخطيرتين.

### الملك عبد العزيز آل سعود وقصر رياض الصلح

كان الرئيس رياض الصلح مشدوداً بطبيعته إلى الصحارى العربية مهتمًا بكل وافد منها سواء كان في الحكم أم خارج الحكم وذلك انطلاقاً من أصالته العربية.

وكان بينه وبين جلالة الملك عبد العزيز آل سعود صداقة متينة واحترام متبادل. فالرئيس الصلح يقدر كل التقدير بطل الجزيرة العربية ومؤسس عرشها الملك عبد العزيز آل سعود لما يتحلى به من رجولة وشجاعة وحزم، والملك عبد العزيز يقدر كذلك نضال الزعيم رياض الصلح في سبيل استقلال لبنان ونشر القومية العربية في دنيا العرب، كما يقدر صموده وصبره لما لاقاه في عهد العثمانيين وفي عهد الانتداب الفرنسي من سجن ونفي وأحكام بالإعدام.

وقد ترجم الملك عبد العزيز تقديره للرئيس رياض الصلح بـإصدار أمـر ملكي ببناء قصر يليق بزعامة ومكانة صديقه رياض الصلح، فكان قصر الأوزاعي.

ولكن ما كاد بناء القصر ينتهي حتى وافت المنية رياض الصلح، فأقفلت أبوابه وصالاته الضخمة الواسعة التي كانت معدة لاستقبال مئات الزوار يوميًّا، وظلت مغلقة إلى اليوم، ولكنها فتحت مرة واحدة عام ١٩٦٠ بمناسبة خطبة الأنسة لميا كريمة الرئيس رياض الصلح إلى الأمير عبدالله ابن جلالة الملك محمد الخامس.

### المصاهرة الأولى

بطريق الصدفة التقى الأمير طلال بن عبد العزيز آل سعود، وهو في سيارته عند طلعة ضهر الوحش على طريق عاليه بفتاة أنيقة ذات طلة أخاذة تسوق سيارة (فيات ١١٠٠) بسرعة ورشاقة فلفتت نظره.

كلّف مدير مكتبه في بيروت معرفة صاحبة السيارة من مصلحة تسجيل السيارات بعد أن أعطاه رقم السيارة. لم تمض أيام معدودات حتى كان الأمير طلال في فيلا المغفور له رياض الصلح في عاليه يخطب كريمته الآنسة مني.

### الملك محمد الخامس في بيروت

كان جلالة الملك محمد الخامس بطلاً مجاهداً وكانت صداقت للمناضل الرئيس رياض الصلح حميمة خصوصاً وأن الرئيس الصلح كان أول من اتصل بالزعماء في أفريقيا الشمالية في العشرينات وأقام معهم رابطة عربية هدفها مد العون والمساعدة لكل بلد عربي ينشد الحرية والاستفلال.

وقد فتحت أبواب قصر الأوزاعي مرة واحدة، كما ذكرنا وكانت لجلالة الملك محمد الخامس بمناسبة خطوبة الأنسة لميا كريمة الرئيس رياض الصلح إلى سمو الأميس عبدالله ابن جلالة الملك محمد الخامس وشقيق جلالة الملك الحسن الثاني، حيث أقامت السيدة فايزة حرم المرحوم رياض بك حفل غداء فخم على شرف جلالة الملك. وكان في مقدمة الحضور رئيس الجمهورية اللبنانية اللواء فؤاد شهاب، الذي حضر في اليوم التالي حفل العشاء الملكي الذي أقامه جلالة الملك محمد الخامس تكريماً للعروس.

### المصاهرة الملكية الثانية

يوم الخميس في ٢ تشرين الثاني ١٩٦١ هبطت في مطار بيروت الدولي طائرة ملكية خاصة تقلل الوفد الرسمي الملكي برئاسة صاحبة السمو الملكي الأميرة عايشة شقيقة الملك الحسن. ويتألف الوفد من عشرة أعضاء يتقدمهم معالي السيد أحمد بلافريج الوزير الممثل الشخصى لجلالة الملك.

وعند الساعة العاشرة من صباح الإثنين في ٦ تشرين الثاني ١٩٦١ غادرت الطائرة الملكية مطار بيروت إلى مطار سلا المدني في الرباط وعلى متنها عروس لبنان الآنسة لميا ووالدتها الحليلة السيدة فايزة يرافقهما الوفد الملكي المغربي وبعشة الشرف اللبنائية مع الوفد الصحفي.

بدأت الحفلات التقليدية في القصر الملكي (لبرزة) العروس يوم الأربعاء وانتهت مساء الخميس في ١٩١/١١/٩ بحفلة الزفاف الخاصة بالقصر الملكي.

واستمرت الدعوات والاحتفالات المرسمية بالأمير والأميرة إلى مساء الإثنين في ١٣ تشرين الثاني في حداثق منزل سفير لبنان الشاعر الأديب المدكتور سليم حيدر (بوادي عكراس) حيث أقيمت حفلة استقبال فخمة.

وفي اليوم التالي عاد الوفد الرسمي اللبناني وكذلك الوفد الصحفي، وبقيت والدة العروس السيدة فايزة وشقيقتها بناء لمدعوة خاصة من الملك الحسن الثاني زيادة في تكريمهما.

وبناء لطلب السيدة الوالدة لم أغادر مع الوفد الرسمي إلى لبنان وكدلك سفير المغرب في لبنان الحاج الفاطمي ابن سليمان الذي أمره الملك بالبقاء لكي يعود مع السيدة فايزة.

وبعد أسبوع عدنا جميعنا إلى لبنان بعد أن أمضينا ثلاثة أيام في روما.

### شهامة ووفاء

بعد مضي سنتين على إنجاز القصر، وجد السيد خليل الهبري من خلال إشرافه على حسابات بناء قصر الرئيس الصلح أن هناك ديناً قديماً يعود إلى ثمن كمية حديد وترابة اضطر الرئيس رياض الصلح الاستعانة بها لاستمرارية أعمال البناء ريثما تتم إجراءات تحويل المبالغ المعتمدة من ديوان الملك سعود بواسطة الحاج حسين العويني.

وذات يوم زرت السيدة فايزة حرم الرئيس الصلح في جناحها بالقصر الجديد فسلمتني حوالة سالية بمبلغ أربعة عشر ألف ليرة باسم صاحب الدين الشيخ بطرس الخوري مع اعتذارها منه على التأخر في وفاء هذا الدين بسبب أنها كانت تنتظر مبيع موسم الدخان في قرى تمرا والشرقية وتول بالجنوب.

وحملت الحوالة للشيخ بطرس، ولكنه عندما قرأ ما فيها أعادها إلي معتذراً وقال: أرجو أن تنقل إلى السيدة فايزة تحياتي واحترامي وتقول لها: إن أفضال رياض الصلح لم تشمل بطرس الخوري وحسب بل شملت لبنان بكامله.

### كريماته الخمس

كان الرئيس رياض الصلح شخصية فلة، حاد الذكاء، قبوي الفراسة، عزيز النفس، خلوقاً، مهذباً، دائم الابتسام، يتشاءم من مقطبي الجبين وثقلاء الدم.

جلساؤه واصدقاؤه من الأذكياء والظرفاء، ممن يشاركونه سرعة الخاطر ويفهمون معمه روح النكتة. أما اعوجاج طربوشم في مجلس الظرف، فدليل الاستئناس، وأثناء العمل الزسمي دليل الارتياح.

رُزق بعد عليا ولميا ومنى بولد ما لبث أن فارق الحياة وعمره أربعة أشهر، ولكن الله عرّض عليه ببهيجة ثم ليلى وأصبح أباً لخمس بنات.

خمس بنات على جانب كبير من الجمال والأناقة، والذوق، ورثن عن الوالد الذكاء الخارق، والشخصية القوية والأخلاق السمحة، والروح الوطنية والعروية الصافية، كما ورثن عن الوالدة السيلة فايزة نافع باشا الجابري، الرصانة، والانضباط والخلق الرفيع وعزة النفس والكرامة.

### معاملة أبوية

جميع هذه الصفات التي يتحلى بها الرئيس رياض الصلح لمستها بنفسي من خلال تعامله مع الناس بصورة عامة ومعي شخصيًّا بصورة حاصة.

وإني أرى لزاماً عليّ بهذه المناسبة، أن أسجل لـه تحية وفـاء وعرفـان وإكبار، لمــا أحاطني به من معاملة مميزة ورعاية أبوية.

### زوال الوحدة الوطنية يعني زوال لبنان

كان هاجس رياض الصلح الكبير إلى جانب تعزينز الروح الموطنية اللبنانية تكريس عروبة لبنان ليكون أحد حصونها، وإلغاء الطائفية ليصبح رمزاً للتقدم والعدالة، ولكنه رحل عن دنيا لبنان والعروبة وفي نفسه غصة أنه لم يتمكن من تحقيق أمنيته رغم محاولاته العديدة في زرع الثقة في نفوس من لا يؤمنون، لا بالعروبة ولا بإلغاء الطائفية.

ومع ذلك، استمر في ترديد القول إن انعدام الثقة يؤدي إلى إضعاف الوحدة الوطنية بل القضاء عليها، وإن زوال الوحدة يعني زوال لبنان.

أذكر هنا قول ظريف لبنان نجيب حنكش صاحب النكتة النقادة الممتعة:

كنت انعزاليًا، انفصاليًا، انكمائيًا وفوق كل هذا (أنتي عربي) ولكن رياض الصلح جعل مني بالمنطق والبرهان، مبشراً للتضامن والمحبة والوحدة الوطنية والتجاوب ليس مع اللبنائي العربي وحسب بل تعداه إلى التعاون الإنسائي البعيد المدى في كل مكان حتى في المكسيك.

هذا ما قاله الأستاذ حنكش بحضوري أثناء المأدبة التي أقامها على شرف السيدة لوبيز عقيلة رئيس جمهورية المكسيك ضيفة وزارة الخارجية والمغتربين في فندق بارك أوتيل في شتورة بعد عودتها من زيارة بعلبك.

### تأهيل المرأة للقيام برسالتها

كان رياض الصلح يهمه إفساح المجال أمام المرأة اللبنانية لإثبات وجودها في الميادين السياسية والثقافية والاجتماعية وتأهيلها للقيام بـرسالتهـا شاملة للوطن تحت رايـة العروبة على أساس أن الوطن لا يبني إلا بسواعد جميع أبنائه.

وعلى هذا فقد تعاون وشد أزر جميع السيدات اللواتي يعملن في هذه الميادين وفي طليعتهن رائدة لبنان والعالم العربي الآنسة ابتهاج قدورة رئيسة الاتحاد النسائي اللبناني ورئيسة الاتحاد النسائي اللبناني ورئيسة الاتحاد النسائي العربي العام بعد صديقتها وزميلتها السيدة هدى شعراوي. كما شد أزر السيدات: عقيلته فايزة الصلح، إيفلين بسترس، إيلين ريحان، سلوى محمصاني، لميا بيهم، بهية البربير، جوليا دمشقية، حبيبة يكن، كلثم طبارة، زهرة



عقبلة رئيس جمهورية المكسيك مدام لوبيز خلال زيارتها للبنان وهي تحاول ركوب الجمل على طريق بعلبك



مدام لوبيز في حفلة تكريمها في فندق بارك أوتيل بشتورا ويبدو إلى بسارها المؤلف وظريف لبنان نجيب حنكش

بيضون، أمينة أرسلان، إيميه كتانة، نعمت قرنفل، زاهية سلمان، أنيسة روضه، ألكسندرا عيسى الخوري، نازك بيهم، إميلي فارس إبراهيم، نجلا كفوري، ليندا سرسق، وديعة قدورة خرطبيل، وفاق الخالدي، حاملة الهبري الشيخ، حسانة داعوق، حسيبة فريحة، جانيت تادرس، نزار الصلح حسامي، وداد عانوتي، حياة بيهم، شفيقة الجارودي العويني، زاهية أيوب، سعاد نجار، روز كتانة، مي عريضة ووالدتها ماري الخوري، لور ثابت وغيرهن.

### رسالة التقدم والطموح

وقد ألقى كعادته خطبة في احتفال سنوي تقيمه جميعة الشابات المسلمات برعايته قال فيها مخاطباً سيدات الجمعية: «رسالتكن رسالة المحبة، والخلق القويم، رسالة التقدم والطموح، رسالة التنوير والتجديد، رسالة الإشراق والانطلاق، رسالتكن، رسالة لبنان العربي، رسالة الإنسانية في أسمى معانيها.

كتب ألله لنا التوفيق، وللبنان العزة والفلاح والخير، وللعروبة المجد والسؤدد،

### شغله الشاغل

كانت قضايا العالم العربي وفي طليعتها قضية فلسطين شغله الشاغل، قال رحمه الله بالنسبة للأولى في كلمة أذاعتها محطات الإذاعة بمناسبة انتصاف القرن العشرين:

ولقد صرف العرب قسماً كبيراً من نصف القرن هذا مجاهدين في استرداد سيادتهم، وكوّنوا دولاً تبوأت مكانتها في المجتمع الدولي، وسرعان ما أحسوا حاجتهم إلى التكانف والتساند، فسادروا إلى لمّ شملهم في جامعتهم العربية يتعاونون فيها ويتبادلون المنافع ويـوحدون الجهود لدفع الأذى عنهم وتحقيق الخير لهم، فاحتلت جامعتهم مكانها في المجامع الدولية باعتبارها منظمة إقليمية ترمي إلى أهداف إنسائية سامية وتسعى إلى جانب دول العالم لتحقيق السلم وخدمة الحضارة والديمقراطية».

وقال بالنسبة لقضية فلسطين: ولا يسعني وأنا ألقي هذه النظرة على تاريخ العالم العربي في النصف الأول من هذا القرن إلا أن أتلفت إلى فلسطين الجريح وأذكر النكبة العظمى التي نزلت بها وبالعرب أجمع وأقامت فيها قوماً غرباء يتحدى وجودهم هنالك العالم العربي ويهدد مرافقه بالخطر، ويفرض على العرب أن لا يغمض لهم جفن حتى يعود حقهم إلى نصابه».

### كان يميل إلى التفاؤل

كان الرئيس رياض الصلح يميل في طبعه إلى التفاؤل، انطلاقاً من الآية الكريمة: ﴿ لا تقنطوا من رحمة الله فقال للإذاعة مستسرسلاً في هذه المناسبة:

ولقد رافق جهاد العرب السياسي نصف القرن هذا نهضة عامة شملت جميع مرافق

الحياة، فنشطوا في ميادين العلم والفن والثقافة والاقتصاد والعمران والاجتماع، وتقدموا فيها جميعاً تقدماً كبيراً وهم يسيرون في ركب الحضارة الحديثة سيراً سريعاً يبشر بمستقبل زاهر مجيد. وسيستمر تقدمهم هذا مهما قام في سبيلهم من عقبات وسيزداد على الزمن فعلهم في سير التاريخ، وما عليهم إلا أن يعتصموا بالقيم الروحية والأخلاقية وبعرى الأخوة ودوح الديمقراطية، جعل الله النصف الثاني من هذا القرن خيراً على العرب ليتموا فيه ما فاتهم من نصفه الأول والسلام.

(سجلت هذه الكلمة في بيروت في ١٢/٤/١٩٥٠).

### أبعاد نشأته وتربيته

لإلقاء مزيد من الضوء على شخصية رياض الصلح الفذة، أرى ضروريًا الرجوع بكلمة موجزة عن أبعاد نشأته وتربيته التي انعكست في رأيي على منطلقات تفكيره، وعلى شجاعته في اقتحام أوعر طرق الحياة كزعيم مسلم في المجالين الوطني والعربي.

جذور نشأته تبدأ بجده لأبيه أحمد باشا الصلح الذي حذا حذو الإمام الأوزاعي يوم وقف في وجه العباسيين لصالح أهل الذمة، فحمى المسيحيين أيام فتنة سنة ١٨٦٠ ونقلهم إلى حماية الأمير المسلم عبد القادر الجزائري في دمشق.

أما والده رضا بك الصلح عضو مجلس «المبعوثان» في إستانبول فقد نـاضل في سبيل استقلال لبنان وحكم عليه بالإعدام.

ووالدته التي لعبت دورها الهام في نشأته الشجاعة التحررية، هي حفيدة الأمير بسلان أمير الشركس المجاهد المعروف في ميادين التحرر والاستقلال.

### عليا الصلح تتحدث عن أبيها

سئلت السيدة عليا الصلح يوماً حول موضوع قيامة لبنان الواحد وصولاً إلى تقديم نموذج برسم البيت السياسي اللبناني الجديد من بيت رياض الصلح بالذات:

- من هو رئيس الحكومة القادر على ملء مسؤوليات المرحلة الحاضرة؟

فأجابت: «إن رئيس الحكومة الأصح هو المسلم اللبناني الذي يحص إحساساً عميقاً أنه صاحب وطن فيأتي الحكم دون الشعور بالنقص أمام رئيس الجمهورية ولا بالذنب أمام طائفته لأنه كان يحكم برجولته.

كان رياض الصلح يطلب يوميًّا إلى الصحف أن تذكر رئيس الجمهورية لأن اسمه كرئيس للوزراء كان يأكل العناوين والأخبار كلها، لأنه كان حاكماً في بلده رائداً بين العرب يستمد هؤلاء الرأي منه.

ولما سئلت عن العيثاق الوطني قالت:

«إن الميثاق هو فكرة لبنان، هو المشتل الذي ينبت الوطنية الصحيحة، وهو الانفتاح على العالم وعلى الحريات والديمقراطيات».

ولما مئلت عن رأيها بوالدها قالت: «إنه بطل الميثاق ثم بطل الاستقلال لأنه استطاع أن يجسد رؤاه في دولة اسمها لبنان، ولكنها تأسف لأنه لم يُعط الوقت الكافي لمعالجة رواسب ما قبل الاستقلال وفي مقدمتها الطائفية البغيضة التي تسعم دوح العلاقات بين الجماعات الروحية المتعددة التي يتألف منها الشعب اللبناني».

ثم أضافت تقول: «إن رياض الصلح ملك للتاريخ والوطن، وهو يذكر في كل يــوم وعلى كل لسان، وخــاصة في هــذه الأيام الحــوالك، كــأنهم يقولــون: وفي الليلة الظلمــاء يفتقد البدر. لقد ولد أبي في أرض لم تكن وطناً فجاهد حتى جعلها وطناً ودولة وملاذاً.

أما أنا فقد ولدت في وطن كامل الأوصاف والأوصال، وها هو أمامي تتساقط أوصافه وتتقبطع أوصافه وما بيدي حيلة، لأعيد ما انفصم أو التفاط ما سقط، لأن التاريخ لم يشملني بعطفه، وقد نفح هذا التاريخ أبي بروحه ونسماته».

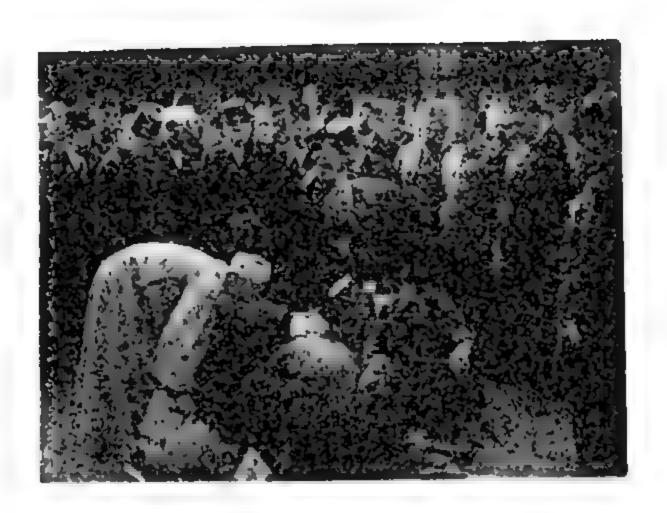
ثم مضت السيدة عليا الصلح بعيداً في ذكرياتها فقالت: «إن شوقي إلى أبي كبير، كبير جداً، وأذكر يوم عاد إلى لبنان من رحلة أتى بها بمكسب جديد للوطن، ولعله الجلاء، قامت جماهير الشعب بحمل سيارته ابتهاجاً وكنت أنا وأخت من أخواتي معه في السيارة، وإلى هذه الساعة وإلى آخر العمر، حين أغمض عيني أشم رائحة العطور، وأسمع صدى الهتاف، وأحس بارجحة السيارة المحمولة على الأكف ورفرفة الحمائم البيض فوق رؤوسناه.

# حين كان لبنان بيتاً واحداً

إلى أن تقول: «في الزمن القديم حين كان اللبنانيون عبائلة واحدة، وكان لبنان بيتاً واحداً، عرفنا أنا وأخواتي نوعاً من المودة الشعبية تجعل الناس من حولنا يقولون: البنات عملن كذا، البنات مررن من هنا، دون إيضاح وكأنه لا بنات غيرنا، البنات باختصار، بنات رياض، وقد فقدناه ونحن صغيرات، فكانت هله المودة الشعبية تدفىء قلوبنا وتجعلنا نشعر أنه أينما ذهبنا في لبنان سنجد لبنانياً يحنو علينا ويعمل جاهداً لينسينا اليتم».

### القضية: قضية ثقة

وبعد، كلمة لا بد منها أختم بها هذا الجزء الهام، هذا الفصل من كتابي فأقول: إن لبنان يجتاز اليـوم (عام ١٩٨٨) أزمة ثقة، بـل إنها أكثـر من أزمة وأقـل من مشكلة، إنهـا قضية، وإني أرى أن قضية زرع الثقة في النفوس هي السبيل الأوحد للبدء في إعادة تعميـر



رياض بك الصلح في احتفال غرس شجرة الأرز في الإسكندرية وبيدو في الصورة الملك فاروق وسليم تقلا وزير الخارجية اللبنانية



صورة تمثل وهد لسان إلى محدس الجامعة المربية برئاسة رياص بك الصلح وعصوية الوزيرين سليم تقلا وموسى مبارك اللذين يلبسان الطربوش لأول مرة

لبنان بعد محنة الأربعة عشر عاماً. ولكن هل يتحقق مثل هذا الحلم في بلد مصرق كلبنان وفي هذه الأيام بالذات؟

عندما كان لبنان في أحسن حالاته ينعم بالاستقرار والازدهار، حمل الرئيس رياض الصلح فرعاً من شجرة الأرز وطار به إلى الإسكندرية حيث جري زرعه في التربة المصرية في احتفال رسمي فخم حضره الملك فاروق ومعه رئيس الوزراء مصطفى النحاس والوزراء وكبار المسؤولين المصريين من عسكريين ومدنيين كما هو واضح في الصورة المدفقة التي يظهر فيها الملك بين رياض الصلح ورئيس وزرائه مصطفى النحاس باشا، كما يظهر أيضاً وزير الخارجية اللبنائية سليم تقلا ومدير غرفة رئيس الجمهورية موسى مبارك، وهما عضوا الوفد اللبنائي في اللجنة التحضيرية التي أعدت بروتوكول ميثاق جامعة الدول العربية الذي سبق أن وقعته وفود الدول العربية بتاريخ ٢٢ آذار ١٩٤٥ وفي مقدمتها وفد لبنان برئاسة الرئيس عبد الحميد كرامي وعضوية وزير لبنان المفوض في مصر يوسف سالم.

### عبارة تجسدت فيها كل مماني عدم الثقة

ولكن ماذا ينتظر شيخ النواب جورج زوين أكثر من ذلك من رياض الصلح لتطمئن نفسه وتزول مخاوفه ويتعالى عن ذكر عبارته الشهيرة التي علق فيها على صورة الاحتفال بغرس شجرة الأرز وتجسدت فيها كل معاني عدم الثقة إذ قال يومذاك: «أخشى أن تكون لبنانية رياض الصلح كعروبتي».

على كـل حال، فقـد كان النـائب زوين جريشاً في التعبير عن مخـاوفـه وعـدم ثقتـه واطمئنانه، وحبذا لو اقتدى به الآخرون في تلك الفترة وأعـربوا عن مخـاوفهم وعدم ثقتهم لو فعلوا ذلك، لما وصل لبنان إلى ما وصل إليه.

# رسائل زعماء المغرب وأجوبة الرئيس رياض الصلح

### بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة صاحب الدولة الصديق الكريم والمجاهد العظيم رياض بك الصلح السلام عليكم ورحمة الله

وبعد فإني لن أنسى تلك الأيام الجميلة التي قضيناها في ضيافتكم. ومنسلا أن فارقناكم ونحن نتلوق مرارة الكفاح ضد الاستعمار هنا وقد استغثنا بكم غير ما مرة مباشرة بواسطة الجامعة. وإني أنتهز اليوم فرصة زيارة حامله الذي تعرف مقامه في الجهاد مثل ما أعرف لأحمّله لكم تحية أخوة وتقدير مع رجاء أكيد في بلل المساعي الجدية لإعانة المغرب العربي في هذه المرحلة الحاسمة من حياته. إن الاستعمار رغم قواته الهائلة هنا ومصالحه المتركزة يوشك أن ينهار إذا وجد معاول قوية لتحطيمه. وإنّا لنتنظر من العرب أجمعين أن يكونوا معنا المعول الذي نهدم به صرح الشيطان. والحكمة كلها في اختيار نوع المساعدة التي يتضرر منها المستعمر حقاً. أما تبادل الود وقرارات العطف والتشجيع الأدبي فقد أصبحت لا يأبه بها لأنه يعرف أن ليس وراءها شيء. ولعل الأخ الكريم خير من يشرح لكم ما نريد ويصف لكم ما نحس فيه. والله موفق الجميع لما فيه خير العروبة وسلامتها ومجدها العظيم.

وتقبلوا أصدق العواطف الودية من مُجِلَّكم عبد الخالق الطريسي وحرر بطنجة في ٢٥ فبراير سنة ١٩٥١.

الجواب

بیروت فی ۲۲ آذار ۱۹۵۱

حضرة الأستاذ الفاضل عبد الخالق الطريسي حفظه الله

إن قضية مراكش والمغرب العربي هي قضيتنا كما هي قضية كل عربي، وما كنـا في يوم من الأيام من المتفاعسين عن العمل في سبيل خدمة العروبة وأوطانها.

إن قضية المغرب العربي هي قضيتنا ومنسعى ونبذل جهدنـا حتى يحق الله الحق ويدحض الباطل.

غير أني أعيد منا سبق وقلته بأن لا تسترسلوا في الاعتماد على أحد غيركم لحل قضيتكم بل استمروا في عملكم وجهادكم ولا تقنطوا من رحمة الله، ولن ينفعكم في نهاية المطاف إلا ما قدمته أيديكم.

وإني في الختام إذ أحيبكم، أحيي نضال الشعب المراكشي ونضال جلالمة السلطان البالغ أهدافه الوطنية قريباً إن شاء الله، وما ذلك على الله بعزيز.

رياض الصلح

\* \* \*

الحمد لله وحدم

حضرة صاحب الدولة الزعيم العربي الكبير السيد رياض بك الصلح

بعد أداء كامل الاحترام والتقلير أتشرف بتقليم حامله الأستاذ الكبير الشيخ الفضيل الورتلاني من جميعة العلماء المسلمين بالجزائر الذي كلفته بتبليغ دولتكم مع أسمى عواطف التقلير والإعجاب والتحية حالة الوضعية في مراكش وبالأخص عن المحاولات التي تدبرها إدارة الاحتلال الفرنسي لخلع جلالة الملك السيد محمد الخامس والقضاء على الحركة الاستقلالية العتيدة.

ولا شك أن دولتكم ستهتمون كل الاهتمام بأمر وطننا الـذي ينتظر التضامن والعون من أبطال القضية الإسلامية والعربية أمثالكم.

والله يحفظكم ويرعاكم والسلام عليكم ورحمة الله.

طنجة في ٢٤ فبراير ١٩٥١

هلال الفاسي زعيم حزب الاستقلال

بیروت فی ۲۵ آذار ۱۹۵۱

حضرة الأخ الكريم الزعيم العربي الكبير الأستاذ علال الفاسي حفظه الله

إن الأمـل الذي يختلج في قلوبنا فيتبلور إلى نضال في سبيـل الحريـة والشرف هـو الذي يدعونا دائماً لنكون عند حسن ظنكم وحسن ظن الأمة العربية التي علقت علينا آمالاً لن نغفل عنها بإذن الله.

إن مساعينا وجهودنا التي نقل إليكم خبرها الأخ الفضيل الورتلاتي في مبيل القضية العربية عامة وقضية المغرب العربي خاصة، ما كانت إلا واجباً تفرضه علينا الأخوة العربية ووحدة الغاية والهدف. وأسأل الله أن يزيدنا قوة من عنده لنقوم بالواجب الملقى على عاتقنا تامًا كاملًا لخدمة الأمة والبلاد العربية.

إن نضال الشعب المراكشي في سبيل قضيته أثار إعجابنا ولم يثر عجبنا لأن أبناء ذلك الشعب الكبير الذي خاض البحر وعمر الأندلس جدير به كل تضحية ومكرمة للوصول إلى غاياته النبيلة.

ولا يسعني في الختام إلا أن أحييكم وأحيى نضالكم ونضال الشعب المراكشي في سبيل قضية الحق والله من وراثكم ولن يخيب رجاءكم.

رياض الصلح

\* \* 4

حضرة صاحب الفضيلة الزعيم المغربي الكبير الأستاذ علال الفاسي حفظه الله.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، بقدر ما تبذلون من جهود كريمة متواصلة في سبيل تحرير الوطن الغالي المغربي العربي الكبير.

وبعد لقد سعدنا بلقاء حبيب الجميع الأخ الاستاذ إبراهيم بك مصطفى عندما وصل إلى لبنان فسلمنا رسائلكم الكريمة وقص علينا من أخباركم المفصلة ما جعلنا نقف على كل الحفائق، ويعلم الله أننا لم نضيع مساعة من الوقت في التسردد على العمل لقضينكم المقدسة التي هي قضيتنا وقضية العدل الإنساني وإن ما بذلناه من جهود ومساعي متواضعة في سبيلها حتى الآن لا يعد في نظرنا إلا بداية نرجو أن يساعدنا الباري ويوفقنا للوصول إلى النتيجة المتوخاة وهي التحرير النهائي الأخير ويومئذ يقرح المجاهدون بنصر الله.

وقد سرنا كثيراً ما علمناه من أخينا إبراهيم بـك عن صدق إيمـانكم بعدالة القضية وعن تفانيكم في خدمتها بقوة وحكمة وانتشار هـذه الروح الكـريمة في صفـوف الشعب المغربي العريق. ذلك في نظرنا هو الضمان الأول لنجاح كل قضية عـامة ويسـرنا أكثـر ان

نرى صفوفكم متراصة وكلمتكم موحدة مع علمنا أنه لا سبيل إلى ذلـك إلا بالتضحيـة ومن هو أحق بالتضحيات المختلفة من بناة أمجاد الأمم امثالكم.

أسأل الله أن يوفقنا وإباكم إلى الأخذ بالأسباب كاملة حتى نكون أهلًا لنصر الله فهو القائل جل جلاله: ﴿إِنْ تتصروا الله يتصركم ويثبت أقدامكم ﴾.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، من المخلص.

رياض الصلح

بيروت في ٤ نيسان سنة ١٩٥١

\* \* \*

الحمدالة وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

حضرة صاحب الدولة زعيم العروبة الأمين الموفق حكيم ساسة العرب السيد رياض بك الصلح أطال الله حياتكم، وأنجح مساعيكم، وحفظكم ذخراً ثميناً للأمة العمربية وبعمد تقديم ما يليق بدولتكم من التحية والاحترام والتقدير أتشرف بـأن أنهي إلى علمكم الكريم انسا قد أسعمدنا الحظ في همذه الأيام بلقاء أخينا في الله حبيب الطرفين المجاهمة الكبير الأستاذ الفضيل الورتلاني، وعندما تجاذبنا مع فضيلته أطراف الحديث واستعـرضنا شـريط الذكريات الخالدة كان الحديث عن أخوتكم أول حديث منعش اهتزت له النفس، وانشرح له الخاطر، فقد قدّم لنا فضيلة الأستاذ الورتلاني عن مساعيكم النبيلة، وجهودكم العظيمة، وإمدادتكم المستمرة، ما قوى في نفوسنا إيادة على ما نحمله لكم من قبل عقيدة الإيمان بعميق إخلاصكم، وصادق جهادكم ونبـل عاطفتكم وشـدة اهتمامكم بـالشعـوب العربية عموماً وشعب المغرب العربي خصوصاً، لما تعلمونه يا صاحب الدولة من استبسال هذا الشعب «الشهيد المرابط» الذي منذ وطئت ترابه أقدام أشقائه العرب وهو مشتبـك في حرب دائمة مع خصوم المروبة والإسلام، دفاعاً عن التراث العربي الخالد والذاتية العربية التي لا ترضى بالمحو والفناء. لهذا رأينا من واجب المروءة والاعتراف بالجميل أن ننتهــز هذه الفرصة الثمينة، ونعبر لكم بهذا الكتاب عن شكرنا وامتناننا لدولتكم وللشعب اللبناني الشقيق، وفي نفس الوقت نجدد لدولتكم باسم الشعب المغربي المتمسك بأهداب العروبة عزمه الصادق على مواصلة الكفاح داخلاً وخارجاً ضد القوات الاستعمارية الشريرة التي لا نزال تتجاهل قدره، وتنكر عليه حقه، إلى أن يكتب الله له النصر المبين، فيكون للعمروبة أول حصن حصين.

هذا وإن الشعب المغربي الذي يحمل للولتكم كل إجلال وتقدير ويعلق عليكم أكبر الأمال ليشكركم شكراً خاصاً على كل يد تسلونها إلى بطله العظيم فخامة الغازي الأميس محمد بن عبد الكريم الخطابي وإلى مجاهده الكبير فضيلة الأستاذ الفضيل الورتلاني،

بكل معونة تقدم إلى هذين المجاهدين الكبيرين يعتبرها المغاربة أجمعون منّة نـطوّقون بهـا أعناقهم وخدمة جليلة تعينون بها قضيتهم.

وإن (حركة الوحدة المغربية الاستقلالية) لتضع جميع إمكانياتها تحت تصرف دولتكم وتصرف الشعب اللبناتي الشقيق باعتبارها شعبة من الحركة التحريرية العربية المنتشرة في أطراف العالم العربي، وختاماً تقبلوا يا صاحب الـدولة خالص النحية وعـاطر الشكر من صديقكم المخلص .

محمد المكي

طنجة ١٨ جمادي الأولى ١٣٧٠ ـ ٢٥ فبراير ١٩٥١ ٪ رئيس حركة الوحدة المفربية الاستقلالية

\* \* \*

حضرة الأخ الكريم الزعيم الكبير الأستاذ محمد المكي الناصري حفظه الله

إن الأمل الذي يختلج في قلوبنا فيتبلور إلى نضال في سبيل الحرية والشرف هـ الذي يدعونا دائماً لنكون عند حسن ظنكم وحسن ظن الأمة العربية التي علقت علينا آمـالاً لن نغفل عنها بإذن الله.

إن مساعينا وجهودنا التي نقل إليكم خبرها الأخ الفضيل الورتلاني في سبيـل القضية العربية عامة وقضية المغرب العربي خاصة، ما كانت إلا واجباً تفرضه علينا الأخوة العربية ووحدة الغايـة والهدف. والله أسـأل أن يزيـدنا قـوة من عنده لنقـوم بالـواجب الملقى على عاتقنا نامًا كاملًا لخدمة الأمة والبلاد العربية.

إن نضال الشعب المراكشي في سبيل قضيته أثار إعجابنا ولم يثر عجبنا لأن أبناء ذلك الشعب الكبير الذي خاض البحر وعمر الأندلس جدير به كل تضيحة ومكرمة للوصول إلى غاياته النبيلة.

ولا يسعني في الختام إلا أن أحييكم وأحيي نضالكم ونضال الشعب المراكشي في سبيل قضيته الحق والله من ورائكم ولن يخيب رجاءكم.

رياض الصلح

# لم الله الرسد الرسي

مرب الاصلاح الو

# معبرة مناحبا للدولية الميديق الكتريم والنجاحة المطيم رينانن ببك المبلح

يعد فان النوفلت المردرك ألا يام الهسيلة العي هسيناها في ضيا فيكم و ومنذ او فارفداكم ونعن ومنذ الما عدة مداوي مرارة الكفاح فيه الاستعمار هنا وقد استنفذا بكم غير ما سرة بساعرة وبواسطة الهاعمة وانبي انتهز اليوم فرمة زيارة حاملة العامر العدي تراية البيار الماعي البعدية والماعة البيار العربي في هذه المهادة الهامية الماعة الندركزة يوعدان ينهار الأعمار العامل الماعي البعدية والماعة الندركزة يوعدان ينهار الأعمار الماعي البعدية والماعة الندركزة يوعدان ينهار الأعمار العامل العامرة للعامل الماعت الماعة ا السلام عليكم ورحمة الله

وتعدد بطنيدة ضرح مه فيوا ير سند ١٩٥١ مبر ركاء مدارات

٦٤

\_\_\_\_i

الفاق) مشقف موسد المستوسط العرب الكبر الدينة المادين المعالمين ال

ان قضيت مراكش رالمغه العرب هي قضيّنا كما هي.قفية من عهه ۽ دماكنا في ميم مسالعيام مسرالمنقاعدين عاليمل في سسبيل خدمة العروبة وأولما ذلا ،

لقد بلننا الدُّن اكليم حاسل الرسالة شياتكم وقدهما اله الناسلة شياتكم وقدهما اله الناسلة النابك النابك المنطقة العربة لدتزال بين جنبينا، وين يرحداً لنابال ويرتاح خالم حتى نعه اقبطا رالعبينة في بحر وسؤدد منسنة شائذ العليم برن ثمث تحص اشعد .

ان قضية المفه العربي هي قفينًا دست ونبذل بهذا حتى يجعه الله الحمد ويومفن الباطل، وسنست ونبذل وان في المثل اذ احبيكم ، احبي فضال. النع المراكبي ون الهذا البالغ احدافه الوطئية قريبًا أن شاء الله ووا ذالك على الله مهذير ،

Led vel

مرحض المعاف طهركتوا ظريات المعاف ا

# حزب الاستقلال المغرب الاقصي

المناسب للسه وجساء

المساعدة الله والمساعدة المراجعة المساعدة المساعدة الاستحادة الاستحادة الاستحادة الاستحادة الاستحادة الاستحادة المساعدة المساعدة

ا ولا شبب الدوليك مشيئات و يكدا الاختسام بالروانسا السادي ينظامر التشابية والدرس مسام ابدارال الديدة الاستادية والدربينة الطالبكسم، "

المادسة قس ١٤٠ ليرايسبر ١١٠١

مسلايل ۱۰ لهما موسيين سروب و ۱۷ شمه مستو رمروت في 16 افار ١٥٠٠

أنجمهؤرية اللب نانية ---

الأنجاس م المربع المدين الكيرالوساد مع مع المعالم المعالم المعالم عدل الله .

ان القيمن الذي يُختلِ في كلونا فيثلور الى نفاك في سبيل الحبية والشرف هوالذي يدعونا دائماً لنكون عندصن المنكم وصن المث العبية العربية إلى علقت علينا آمالاً لن نفض علا باذن الله .

ان ر باعيدًا وجهودنا أى نقل البكم خيصا الأنح الغضيل الويطف و رخيد المغيد العبيد العبيد ما كانت الدراجيا تفرضه علما الفحة العبدة ورصة المغاية والهاى ، والله الدراجيا تفرضه علما الفحة العبدة ورصة الغاية والهاى ، والله المال أن يزيدنا قوة مدر عنده المنتدى بالواجب الملق على عائمتنا ثاما كامث لمذرة العصة والبعدد العبد .

الله نضال الشعب المراكث في سبيل، فضيّه اثّار اعجابنا ولم يثمد عجبنا للذة ابثاء دمث الرثعب الكبير الذي نماني المبحد وعمر الملأولسسين

سبر بعد كل تضحية وكاورت الموجول الى غايات البنيلة . ولايسعني فى الحثال الدان احبيكم واحيي لمضائك ونسال الشعب المداكشي فى سبيل قضية الحق والمله من ورائكم ولن نجب جاركم .

معدمضة : النصيح اعدد محلياتي بترانعه

المركز العمام م طنجة م تطوان تليفون رالم 64 م 12 عنوان المراسلات ، البريد الانجليزي جائجة م صندوق البريد رتم 144 حزب الوحدة المغربية محتب الرابس ١٥ مارع النالر طعة النرب الاسى

ومهلى المعمعلى سيوبنا جورياكه وحويه

الجوليد وجوج

حفق حاحب الدولة زيم العروب الامين الموفق حكم ساحة العهب السيو رياضيه الصلح اطال الله حسب يحكم والجيح مساحكم وسنيككم خفرا فيننا للامة العهبة وبعير عدد تقويم ما يكين جودلتكم مدالتيء والاسترام والتقليم التلمف بال المعي الى يملكم إلكهم اننا قداستونا العظائل هون الايام بالمقاد الحبينا في الله حبيب اللهبيء المحامعة لكسراكوستاد العضل الورتلائيء وجنوما بجا وبنابع مفيلتم الملها بسب الحديث وأستعرفها شوريًّا. ١ وَوَكُرِياتُ الْخَالَاقُ كَانَ الْحَدِيقَ عِنَ الْهُرَيَكُمُ ۗ أُولَى عديث منعس المنزع لد النفس، والنشرح له الخاطر؛ فلك منقع لنا مُطلِّلة الهمثالا الدر تلاني عن مساميم النسيلة اوعمودكم العظيمة اوامعا والكم المسترق، ما قراق في نغوسنا - رئيا و" في ما حمل " لكم من شيل - عقيدة الإيمان معيني المهاحكي وجادي جعا وَلَهُ وَنَهُلُ عَا طَيْنَكُم ، وَبِشَوَهُ أَوْقَهَا فَكُم بِالْسَلَعَوْبِ الْعَهِبَةِ عُرُما ويستعد الكالماء و لعربي خيرها ، لما تعلونه يا حاسب الدولة من ابستهسالك معثل السلعب والشعيد المراسط به إ ددين سند رخعت تراته الاداغ امتلقائه العرب مصومنك سنك في عرب وائمة مع خصوم العروبة، والإسالام « طاعاً عن التراك العربي الخاكل والذاتية العربية التي لائر في سالمعو والفناد ، لعنا مارينا من واجهست الرورة والاعتزاد مالجهل إن ننتهن هذه الفرحة المنبئة، وتغيركم بعداً
و نكات بريدكها واستثنائنا لدولتكم وللشجه اللينائ البستيسى ، و في
ننس الوقت نجدد لدولتك ماسم الشجه الغرب المنتسك بالعواب العرب
عزمه العادى على مداحلة الكلمع داخلا بها رح خدالتمات الاستهام الما الشرية الن لا تزال تتماهل قرري، وتنكرهايه حقه ، الى ال يكتب الله له النصرالمسين ، فيكن للعرب، أول مصن مصن ورسينا وإرا الشعب الغرب الذي نجل لدمائكم كلاعال وتقبير وبعلق عليج أكبراتكمال لسيتكركم ستكرا خاخا علىكل يد متسبع ونفا آنى بنظله السيلم نتامة الغازى الأمير يورين عبدالكريم الخطابى والى سجاحله المكهي مُصَيِّلَةِ الاستنادُ الطَّقِيلُ الورتادَىء مِكَلَ مُعَدِيَّةٌ تَعَوَّمُ الى يَصُلُ مِنْ الماصدين الكبرس سيتبرها الغاربة اعمعه منة تطيونون بعااعنا تنهج ابي هد بين البيري ليعتبرها بعالية التعداء معة الحيوان بطا اعنا تها على وغذونة بالما اعنا تها على وغذونة بالما المناع والمناع المناع المناع المناع المناع المناع المناع المناع والمناع والمناع والمناع والمناع المناع المناع المناع المناع والمناع والمناع والمناع المناع المناع المناع والمناع المناع والمناع المناع المناع المناع المناع المناع المناع المناع المناع المناع والمناع وال

# أتجمهؤرتياللب نانية

رغ \_\_\_ ن

الرخ الكرم الزعرالكر عيرت معاصب العفائد بالناجيم بالصيطل المحافظة الراد محدا كمكن الناصمة طفاء اللم

ان النشيل الذي يخبلع في أعليها فيشلعد الى فضال في سببيل الحرية والشرف هوالذي مدعونًا وأشأ الملكون عند أن المنكي رص كلي العاجدة العربة التي علقت علينًا أمالك الى فقيل عنظ باذن الله ،

ان مد اعيدًا وجهودنا التي نقق البكم خيرها الأنح الفضل الويتهوني في سربيل القضية العبيرة عادة وفضية المغزب العبي خاصة ، ما كانت الا رابعاً انفرنه عليه العبيرة العبيرة ووحدة الغاية والهدئ ، والله د بال ان يزبدنا قوة من عاده لنت بإلجاب الملق على عانقنا ثما ما كاملا لخارة العبية ، البلاد العربة ، البلاد العربة ،

ان نفاق أنشب المراكث أن سبيل قفيت اتّار اعبابًا دلم يُبرعبنا ددن ابًاء ذالث الشب الكبير الذي خافن البحر دعراددذلن جدير بهكل تضية وشكرمة للوصول الى غاياته النيلة.

ولديسين في الختام الد أن البيكم راجي فضائك ولمضال السشعبه الدائش في سبيل قضيّت الذي والله من ورائكم دلن بخبت حصادكم

والمفاتح المعالمة

مراعة الفي المعالم وفل الفي المحافق

## الماج حسين العبويني

المحكومة العاشرة

الرئيس حسين العويني وجه بيروتي كريم التحق بعد إنهاء دراسته بالعمل التجاري وانتقل إلى المملكة العربية السعودية فمارس التجارة فيها وأصبح من كبار تجار الجالية اللبنانية وحاز على ثقة الملك عبد العزيز وعهد إليه بأن يكون وكيلا لأعمال ولي العهد الأمير سعود وغيره من أمراء العائلة المالكة وأمضى فترة طويلة متنقلا بين لبنان والسعودية إلى أن توطدت صداقته مع الرئيس رياض الصلح الذي أدخله إلى ميدان السياسة من بابها الواسع وعينه في وزارته التاسعة التي تألفت في أول تشرين الأول ١٩٤٩ وزيراً للمالية والبريد والبرق والهاتف.

### \* \* \*

استقالت حكومة الرئيس رياض الصلح في ١٤ شباط ١٩٥١، وكلف الوزير حسين العويني بتأليف الحكومة فكانت على الوجه التالي من السادة:

حسين العويني: رئيساً لمجلس الوزراء والداخلية والخارجية والدفاع الوطني والمالية.

بولس فياض: وزيراً للعدلية والاقتصاد الوطني والصحة والإسعاف العام والزراعة. إدرار نون: وزيراً للأشغال العامة والتربية الوطنية والبريد والبرق والهاتف والأنباء.

كانت مهمة هذه الحكومة المختصرة، إجراء الانتخابات النيابية. وعلى هذا الأساس تقدمت ببيانها الوزاري إلى مجلس النواب ونالت الثقة بالإجماع.

وقد تألفت هذه الحكومة في ١٤ شباط ١٩٥١ لغاية ٧ حزيران ١٩٥١.

### البيان الوزاري

قال الرئيس العويني في مقلعة البيان: يطيب لي أن أستهل هذا البيان الوزاري بكلمة شكر مخلصة أوجهها إلى زملائي أعضاء الحكومة السابقة الذين رغبوا باستقالتهم

في أن يفسحوا المجال لقيام حكومة جديدة تشرف على الانتخابات المقبلة، فبرهنوا بذلك على وطنية صادقة وإخلاص وتجرد.

وإني لأخص بالشكر الصديق العزيز صاحب الدولة السيد رياض الصلح رئيس الحكومة السابقة الذي كان لي شرف التعاون معه في الفترة الأخيرة من عهده بالحكم. فهو اللذي كرس حياته للخدمة العامة وجاهد وناضل خارج الحكم وفي الحكم في سبيل الكرامة الوطنية والاستقبلال الذي ننعم به اليوم وتوحيد صفوف اللبنانيين فاستحق شكر لبنان.

أيها السادة: إن الحكومة التي لي شرف رئاستها لن تكتفي بالاضطلاع بالمهمة الخاصة التي أُلفيت على عاتقها في الظروف الحاضرة، بل ستعنى في هذه الفترة القصيرة من حياة لبنان بجميع الأمور الخطيرة التي تجابهها البلاد وستتحمل جميع مسؤولياتها.

إلى أن يقول: وسنستمر في سياسة الصداقة التي اختطها لبنان لنفسه منذ الساعة الأولى مع جميع الدول المحبة للسلام والراغبة في توفير أسبابه. وسنكون أمناء في التعاون مع الدول العربية الشقيقة خصوصاً في هذه الأونة الخطيرة في حياة العالم ورائدنا أن تكون الجامعة العربية أداة فعالة لتمكين أواصر الأخوة والتضامن بين الدول الأعضاء فياتي التعاون فيما بينها مثمراً في شتى الحقول والميادين.

وسنولي علاقاتنا مع سوريا العزيزة عناية خاصة وأملنا وطيد أن نتمكن من حل جميع القضايا المعلقة على ضوء مصلحة البلدين وفي سبيل خيرهما المشترك.

ثم يقول: إن البلاد مقبلة بحكم الدستور على انتخابات نيابية عامة سيحدد موعدها فيما بعد وأول واجب على الحكومة هو الإشراف على هذه الانتخابات.

إن الانتخابات المقبلة يجب أن تكون حرة، وستكون حرة، هذا هو الوضع الصريح الذي يجب أن يرافق كل استفتاء شعبي.

وفيما نهدف إليه سنقوم بواجب تنفيذ الدستور والقوانين والمبادىء الديمقراطية الصحيحة التي تنظري على ضمانات يجب أن توفر بكل أمانة وإخلاص.

فالضمانة الأولى هي حرية إبداء الرأي وحرية الدعاية الانتخابية التي كفلها الدستور والقوائين الموضوعة.

والضمانة الثانية هي أن يتمتع كل ناخب بحقه في الانتخاب حسب مشيئته وضميسره فبمارس الناخبون حقهم المقدس في الاقتراع بكل حرية ويدون أي ضغط أو تأثير من أي كان.

والضمانة الثالثة أن تتم عمليات الانتخاب بكل أمانة ونزاهة.

والشرط الأساسي لتوفير هذه الضمانات هو أن يسود النظام وحكم القانون.

وقال في ختام البيان: أرجوكم أن تثقوا، وأرجو كل مخلص أن يثق بأن ليس لي ولا لـزميليَّ أي غرض خـاص أو أي مطمع شخصي اللهم إلا إرضـاء الله عـز وجـل وإرضـاء ضمائرنا وخدمة الوطن.

لقد اخترت شخصياً في هذه المرحلة أن أعتزل السياسة الفعلية طائعاً راضياً فقررت أن لا أتشرف بخوض المعركة الانتخابية المقبلة في بيروت بلدي الحبيب حيث نشأت وترعرعت، وقبل أن أضطلع بهذه المهمة بعيداً عن كل غرض، لا أبغي من ورائها مع زميلي سوى القيام بواجبي نحو لبنان العزيز الذي يعتز كل منا بخدمته المجردة وبرسالته السلمية بين الأمم الحرة.

#### كتب استقالته بخط ياده

ثم تمت الانتخابات النيابية في الموقت المحدد لهما ووصفها السرئيس العويني بمأنها انتخابات مثالية على شكل يقرب من الكممال كما جماء في كتاب استقالته في ٧ حمزيران ١٩٥١.

(أنظر نص الاستقالة بخط الرئيس العويني في ختام هذا الحديث).

#### صفاته ومآثره

رجل أنبق في كل شيء، في ملبسه، وفي أثاث قصريه، في بيروت والجبل. قصران فخمان لائقان لاستقبال كبار الضيوف والزائرين. رجل ذكي، سريع الخاطر والنكتة، ولكنه عند اللزوم جاد حاسم صارم في إدارة أعباء الحكم.

## طريقة خاصة في التخلص من الأسئلة

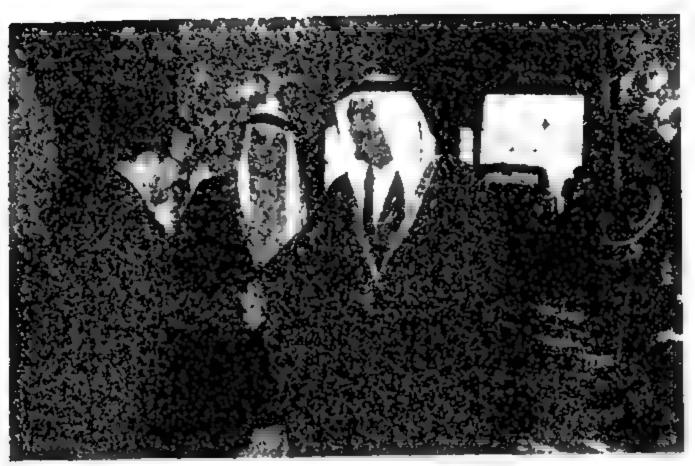
كان يتقن فن التخلص من أسئلة رجال الصحافة المحرجة. سأله الصحفيون ذات يوم وهو خارج من السراي الكبير إذا كان سيرد علي تصريح غولـدا ماثيـر رئيسة حكـومة إسرائيل الذي تهاجم فيه الحكومة اللبنانية.

وكان جوابه بظرف المعتاد: أنا لا أردّ على النسوان، ثم صعد إلى سيارت، تاركاً وراءه الصحفيين في دهشة.

وبمناسبة ذكر الصحافة، يقتضي القول إنه قارى، ممتاز لجميع الصحف والمجلات المحلية، العربية منها والأجنبية.

# مهمة لم أكن أتوقعها

في عهد حكومة الرئيس حسين العبويني سنة ١٩٦٤، كلفني البوزير الأستاذ فيليب تقللا وزير الخارجية والمغتربين أن أتبوجه إلى دعشق لأنقل رسالة عاجلة من رئيس



صاحب السمو الأمير فهد (خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد حاليا) بمناسبة زيارته لرئيس الوزراء الحاج حسين العويني. ويبدو في الصورة السيد عبد العزيز الكحبمي وزير السعودية المفوض ومؤلف الكتاب



الرئيس الحاج حسين العويني يتحدث إلى الأميرة لمياء الصلح كريمة رياض بك الصلح

لجمهورية اللواء فؤاد شهاب إلى رئيس الجمهورية السورية الأستاذ ناظم القدسي شخصيًا.

عنصر المفاجأة بالنسبة لي أني كنت أقسمت بعد انفصام الوحدة بين سوريا ومصر أن لا أدخل إلى سوريا إطلاقاً رغم أنها كانت وما تزال بالنسبة إلينا نحن أبناء ذلك الجيس قلب العروبة النامض وحصنها الحصين.

لا يمكني بالطبع أن أرفض طلباً للوزير تقلا لما أكنه له من الاحترام والتقدير، فأخذت منه الرسالة واغتنمت فرصة تحضير سيارة المرامم التي ستقلني إلى دمشق واتصلت بزميلي في الدراسة القاضي في المحكمة الشرعية المرحوم الشيخ محيي الدين حالد أستفتيه بشأن اليمين، فأفتاني رحمه الله، ثم توجهت إلى دمشق وكان في انتظاري بوزارة الخارجية الدكتور سموحي فوق العادة مدير المراسم الذي رافقني إلى رئاسة الجمهورية حيث سلمت الرئيس القدسي رسالة الرئيس شهاب وعدت بعد مأدبة الغداء التي اقيمت تكويماً لي إلى بيروت مزوداً بجواب الرئيس القدسي على رسالة الرئيس شهاب.

# أبدأ. . لن أعود إلى الحكم!

عند زيارة الرئيس الحاج حسين العويني في قصره ببيروت بمناسبة وعكة صحية المت به، كعادتي في زيارة رؤماء الحكومات بعد استقالتهم بصورة دائمة، قلت له بحضور زائريه الأستاذين نعمان الأزهري مدير عام بنك لبنان والمهجر وأنيس صالح مدير عام وزارة العدل: إن إحدى المجلات أشارت إلى احتمال تكليفك للمرة الشائية بتاليف حكومة ولكن هذه المرة ليست حكومة انتخابات.

وك ن جوابه على الفور وبحدة وغضب: أبداً أنا لن أقبل بتأليف أية حكومة ، مستحيل أن أقبل بـذلـك أنت اشتغلت معي وتعلم أكثر من غيرك بـأن كـرسي الحكم لا يستهويني.

جاريته في رفضه وقلت له: طبعاً مستحيل أن تقبل دولتك بساليف حكومة جديدة، فكرسي الحكم لا يغريك. ثم غيرت الحديث إلى مواضيع أخرى بالاشتراك مع الزائسوين الكريمين بغية وضع حدٍّ لثورته على النبأ الصحفي.

وعندما استأذنت بالانصراف، قام معي ورافقني وعبشاً كان رجمائي له أن يعمود إلى حيث يجلس الزائران على اعتبار أني من أهل البيت ولا لزوم لهذا التكريم، غير أنــه أصر على مرافقتي حتى الباب الخارجي ثم سألني: في أية مجلة كتب الخبر؟

هكذا كان الرئيس حسين العويني، حباه الله روحاً مرحة، حتى في لمحظات التظاهمر بالحدة والغصب. كثيرون ممن لا يعرفونه يقولون إنه ماسك اليد رغم أنه من أصحاب الملايين، والحقيقة خلاف ذلك، فهو كريم مع الفقراء، كريم مع الأعمال الخيرية ولكن بصمت وكتمان. ومشروعه الذي خلفه وراءه، وهو دار العجزة، مأثرة خالدة من مآثره.

وفياؤه

كانت قمة وفائه للرئيس رياض الصلح عندما استهل بيانه الوزاري بكلمة الشكر التي خصه بها، وكذلك لعائلة الرئيس رياض الصلح بعد وفاته، فكان الصديق الـوفي المخلص لها، بل كان الحريص على استمرارية الـدعم المالي الـذي بدأ بـه الملك عبد العزيز آل سعود وأكمله الملك سعود من أجل بناء قصر للرئيس رياض الصلح تقديراً منه لجهاده ومكانته.

مستئل

استقالة الرئيس حسين العويني.

حضرة صاحب الفخامة رئيس الجمهورية اللبنانية المعظم حفظه الله

يا صاحب الفخامة

عندما تفضلتم فندبتموني لرئاسة الحكومة وكنت قد اعتزمت اعتزال المناصب السياسية لم أر بدًا من النزول على رغبتكم الكريمة لأني وجدت في المهمة التي وكلتموها إلى داعياً وطنيًا أُليه وواجباً قوميًا أُؤديه.

فلقد كان في رأس المهام التي شرفتموني بتوليها القيام على إجراء انتخاب نواب الأمة في جو من النزاهة والأمانة والحياد يطمئن إليه جميع اللبنانيين ويتفق ورغبتكم السامية في الحرص على وحدة اللبنانيين وتأمين العدالة في ظرف جد دقيق.

ولقد وفقنا بنعمة الله وبفضل توجيهاتكم السديدة وتصائحكم الرشيدة ويفضل الوعي الكامل الذي بلغه الشعب اللبناني العزيز ويقضل نشاط وتجرد وأمانة الموظفين كباراً وصغاراً سواء في ذلك الذين هيأوا عمليات الانتجاب أو الذين أشرفوا عليها أو أداروها.

وبفضل الموقف المثير للإعجاب الذي وقفته قوات الأمن من جيش ودرك وبوليس ويقظة أفرادها ورؤسائها وُفقنا إلى تحقيق الهدف المرجى وتهيئة الجو الملائم لاستفتاء حرّ، حتى جاءت هذه الانتخابات مثالية على شكل يقرب من الكمال.

يا صاحب الفخامة.

أما وقد أديت هذه المهمة على الوجه الـذي يرتـاح إليه ضميـرنا وضميـر وطننا فـإننا ليسعدنا أن نكون قد تلقينا الأمانة مـن حكومة عرف رئيسهـا وأعضاؤها بنضالهم الـطويل، وجهدهم الجهيد في سبيل سيادة البلاد، واستقلالها وعزتها ورفاهها لنسلم هذه الأمـانة إلى حكومة نثق أنها ستتابع حملها بإخلاص وحرص ووفاء لأنها حكومة منبثقة أيضاً عن إرادة الشعب صاحب ثلك الأمانة الغالية.

وإنبي إذ أتشرف بتقديم استقالة الحكومة لكم ليسعدني أن أعرب لفخامتكم بلساني ولسان زميلي عضوي الحكومة عن خالص شكرنا وعظيم امتناننا للرعاية لتي أوليتمونا إياها معدة الحكم فكانت خير معوان على مغالبة الصعاب وتذليل العقبات وفي ما أوتينا من توفيق لخدمة وطننا العزيز لبنان.

راجيـاً أن تتفضل يـا فخامـة الرئيس بقبـول جزيـل شكـري وأصـدق عـواطف ولائي واحترامي .

حسين العويني

حين العويني. المراه الما تعلى المعالم المعالم

عنداً نفام أ منديمون لرا الجروم دكنة مريمنة اعذاد الصعب لمام ال سيد الرسد مألذول على غيم الكريم لأفي وحدث فالمهم التي وكليموه الى رغب رطب المهم و وجباً قرماً أورمه . معد مانية نوالهم اللي تورك في أمالهم الن سريمون عولا القام می و ای ے نوازیم فی تعلقی در ای ایک المساك الم عد مدان هم والأمانه والدر تصمين الله عمولياته منتفيه منظيم الس نوادوع وحدة الاناتي وعالم السالد في ظي عدد مسيد. ولقدونقنا فعيده ونعن ومهائم المالية السده ونفاعم الرئيد و دنين الري العامل الذب كله التب العبى في الرار والله وسعة المعامية رنعى في الم ذكر دونانه المدطعن كدر وصار سوارة والناند صاءداعم عورتي بالإلائم الرفراعي أواراروها. منض المدفق المتركدى الرق دفقتة في الأمهم مِنْ درن ديوس، نقطه واع ميد في درد رى تحضيف المرن الرحى و المستالي المعرم لا سيفاري و المستالي المري المرائل المري المرائل المري المرائل المرائل

را من العيد. الما وهدف ها المهم أن الله الما المهم المهما وهما وهما وهما مَا يَا لسمينًا البَحْدَ قَرَفَتَنَا الرَّالُمُ لِمُرَّوْدُهُ عُرُفُ رِيسَكِ واعفارها سف له الفول , عنها ليه نوسيل سادة السبره واستعلالا وعزلا ورن ها سعي ها فالزلامة المهدية شفة لع ستبالع حمل ما حبوى دوف دوف لالا عنومه منتقه الفا عدارة السعب صص سل الوالم 1 . - 1 Edens) ا ين لغنيم كان ول نديسلى عقول الخديده عدالى سك معلى امنيا أن وريه التي اولتي الله مروليم مُعْلَنَةُ عَدِ مَعُولُد مِن مَعْلَيْهَ الصِعارَ وَنَدَّلِ العَقْبِ مَا وَفِي مَا وَسِنَا مِع لاممة لخدمه وخنسة العاركساند reson of below his vermon

# الدكتور عبد الله اليافي

الحكومة الحادية عشرة .. الحكومة الثامنة عشرة .. الحكومة الثامنة عشرة .. الحكومة الثالثة والمشرون .. الحكومة الرابعة والعشرون

في الفترة التي شغلت خلالها منصب مدير مكتب رئيس الوزراء والسكرتير الخاص له، رئس الذكتور عبدالله اليافي خمس حكومات وهي:

١ ـ الحكومة الحادية عشرة من ٧ حزيران ١٩٥١ إلى ١١ شباط ١٩٥٢ (أواخر عهد الرئيس الشيخ بشارة الخوري).

٢ ـ الحكومة الشامئة عشرة من ١٦ آب ١٩٥٣ إلى ١ آذار ١٩٥٤ (في بداية عهد الرئيس كميل شمعون).

٣ ـ الحكومة التاسعة عشرة من ١ آذار ١٩٥٤ إلى ١٦ أيلول ١٩٥٤ (في عهد الرئيس كميل شمعون).

إ\_الحكومة الثائثة والعشرون من ١٩ آذار ١٩٥٦ إلى ٨ حزيران ١٩٥٦ (في عهد الرئيس كميل شمعون).

٥ ـ الحكومة الرابعة والعشرون من ٨ حزيران ١٩٥٦ إلى ٨ تشرين الثاني ١٩٥٦
 (في عهد الرئيس كميل شمعون).

#### حيساته

قبل الحديث عن هذه الحكومات لا بد من الرجوع إلى لمحة سريعة عن حياة الرئيس عبدالله اليافي وإلقاء بعض الضوء على شخصيته كرجل قانون وتشريع وكسياسي وصحفى.

ولـد في بيروت عـام ١٩٠١ وتلقى علومه في كليـة الحقوق بـالجامعـة البسوعيـة ثـم انتقل إلى جامعة السوربون في فرنسا حيث نال شهادة الحقوق فالدكتوراه، وعاد إلى لبنان عام ١٩٢٦ وكان أول لبناني يومذاك يحمل شهادة الدكتوراه في الحقوق.

# بـدأ في المحاماة والسياسة معـأ

وفي الوقت الذي أسس فيه مكتباً للمحاماة، التفت إلى السياسة فعمل في ميدانها الواسع على اعتبار أن المحاماة والسياسة توأمان متلازمان، وكانت إطلالته الأولى على هذا المهدان يوم كلفه الثري القادم من مصر جورج لطف الله يملاحقة الصحفيين والسياسيين قضائياً بشأن استعادة الأموال التي وزعها عليهم بموجب إيصالات من أجل تحقيق رغبته في الوصول إلى رئاسة الجمهورية، فالإمارة ثم الملكية وكانت التيجة أنهم خذلوه، وحسر الأموال والأحلام.

وها دخل المحامي الناشىء عبدالله اليافي لأول مرة في الحياة السياسية العامة فأرضى موكله كما أرضى رجال السياسة والصحافة بفضل لباقته وعمله ونزاهته. بؤيد هذه الأوصاف المحامي الذي تدرج في مكتبه السفير الدكتور حليم أبو عز الدين إذ يقول في كتابه الله الأيام، إنه كان محظوظاً بأن تدرج في مكتب عرف صاحبه بالعلم والنزاهة والصدق.

#### تطلعه إلى السياسة

عندما عقد مؤتمر الساحل للمطالبة بالوحدة مع صوريا انضم عبدالله اليافي إلى المؤتمر ولعب فيه دوراً بارزاً، ثم التفت إلى النيابة فرشح نفسه عن مدينة بيسروت وفاز بها وأعيد انتخابه نائباً خمس مرات متوالية، كما أنه رئس الحكومة لأول مرة قبل الاستقلال عام ١٩٣٨ ثم عين وزيراً للعدل بعد الاستقلال عام ١٩٤٦ وبعدها تولى رئاسة الوزارة خمس مرات من العام ١٩٥١ لغاية ١٩٥٦، وكذلك عام ١٩٦٦ وعام ١٩٦٨ ثم عام

كان عضواً في الوفد اللبناني الذي اشترك في تأسيس جامعة الدول العربية، وكذلك في الوفد اللبناني الذي شارك في مؤتمر سان فرنسيسكو عام ١٩٤٥ وفي مؤتمر الملوك والرؤساء العرب عام ١٩٥٦ كما اشترك في الوفد اللبناني إلى الأمم المتحدة بشأن قضية فلسطين عام ١٩٧٤.

وكما كان مجلياً في القانون كمحام وفي التشريع كنائب، كان مجلياً كذلك في السياسة كرئيس حكومة وعضو في مختلف المؤتمرات الإقليمية والدولية التي اشترك فيها.

# خسارته في الصحافة

يضاف إلى ذلك ميله للصحافة إلى درجة أنه أصدر عام ١٩٥٦ جريدة (السياسة) وعهد برئاسة تحريرها إلى الأستاذ محمد أمين دوغان صاحب جريدة «الشعب» حالياً. غير أنه ما لبث أن أوقفها على الرغم من رواجها بسبب استحقاق الديون التي سبق أن استلفها لشراء المطابع وكانت تبلغ ٣٠٠ ألف ليرة لبنانية.

#### محطة وموقف

اتوقف قليلًا بهـذه المناسبة مع رئيس الموزراء الحاج حسين العويني سنة ١٩٦٤، الذي زرته صباح يوم أحد خلال العام المذكور في قصره، وكـان عنده عـديله السيد كمـال جبر وصديقه السيد حسن البحصلي.

وبظرفه المعروف بادرني بالسؤال المبتور دائماً: هل تحبه؟ أكيد أنت تحبه إ

\_ دولة الرئيس أنت سألت وأنت أجبت، ولكن من هو هذا الشخص الذي أحبه؟

\_ عبدالله.

\_ طبعاً أحبه، لقد كنت تلميذه طوال اثني عشر عاماً في كلية المقاصد ثم مدرساً تحت إدارته عدة سنوات.

\_ أنا لا أسألك عن عبدالله المشنوق، بل عبدالله اليافي.

\_ والمرئيس اليافي أحبه وأقدره وقد كنت مديراً لمكتبه وأمين سره في خمس حكومات كانت برئاسته.

\_ إذن، توجه اليوم إلى عاليه لزيارة سمو الشيخ صباح السالم رئيس حكومة الكويت من أجل ان يصدر أمره إلى بنك إنترا بإعفاء عبدالله اليافي من دفع مبلغ ثـ لاثمائـة ألف ليرة لبنانية سبق أن استلفها من البنك لشراء مطابع جريدة السياسة.

ثم أضاف الرئيس العويني قائلًا: أنا أعلم أن سمو الأمير كان راضياً عن نجاحك في المهمة البروتوكولية التي أنيطت بك في الكويت، وهو لن يرفض أي طلب منك، لأنه أمير عظيم يحب لبنان واللبنانيين.

دولة الرئيس، لقد امضيت عاماً كاملاً في الكويت مشمولاً برعاية صاحب السمو الشبخ صباح، وكنت عندما احضر مجلسه ألمس بنفسي شعوره النبيل نحوي إذ كان يجلسني إلى يمينه ويقدمني على الوزراء والسفراء الموجودين في مجلسه، كما كنت أشعر باهتمامه الكلي بالجالية اللبنانية، ومع ذلك فلم أفكر يوماً أن أستغل هذه العواطف الكريمة والعلاقة المميزة وأطلب منه أي طلب. لذلك أرجوك أن تعفيني من موضوع دولة الرئيس عبدالله اليافي.

\_ أنا أيضاً لم أطلب منك أي طلب لكن هذه المرة أريد منك هذه الخدمة الإنسانية. أنا غداً مسافر إلى باريس وعند عودتي بعد أسبوع آمل أن تكون حصلت على كتاب إلى بنك إنترا بشأن ديون عبدالله بك.

لقد حرك بي الرئيس العويني مشاعري عندها قبال خدمة إنسانية ولمن، للرئيس اليافي، رجل الدولة والقانون والتشريع الذي يفخر به لبنان.

توجهت إلى قصر صاحب السمو في عاليه واجتمعت بالصديق الـوفي الأستاذ حسن خليل وكيل الأعمال الخاصة لصاحب السمو، وأنا أعلم الناس بما للأخ حسن من المكانة والتقدير عند صاحب السمو بفضل ما يتحلى به من الأخلاق والنزاهة والإخلاص لسمو الأمير وعائلته.

تجاوب معي الأخ حسن عندما سمع الحكاية وتولى هو بدافع من إنسانيته، دفع القضية بحضوري إلى صاحب السمو الذي سرعان ما تجاوب بدوره وطلب من حسن أن يكتب، ثم أملى عليه وسالة موجهة إلى بنك إنترا بإعفاء السرئيس اليافي من الدين المستحق عليه وقيده في حساب سموه.

وهكذا فقد أضاف صاحب السمو الشيخ صباح السالم مأثرة جمديدة إلى العمديد من مآثره وأفضاله نحو لبنان واللبنانيين.

وعندما عاد الرئيس العويني من السفر سلمته الرسالة الموجهة إلى البنك والموقعة من صاحب السمو الشيخ صباح، فسألني كيف تم ذلك؟ أجبته: بمنتهى البساطة، فصاحب السمو أمير عظيم، ذو قلب كبير، يقدر الناس حق قدرهم، ورجل كالرئيس اليافي، لا يتركه صباح السالم، الأمير العربي الأصيل، تحت رحمة البنك، للذلك هناك واجب هام مطلوب من الرئيس اليافي وهو أن يتوجه إلى عاليه لتقديم الشكر شخصيًا إلى صاحب السمو الشيخ صباح السالم.

ودارت الأيام والتقيت الرئيس اليافي في حفل عشاء أقامه على شرفه رفيق المدرسة السيد سليم لبان ممثل وزارة السياحة اللبنانية بل سفيرها في مصر والسودان. واللبنانيون حيثما التقوا يتحدثون في كل شيء وفي كل موضوع. وكان طبيعيًّا أن يتناول الحديث دول الحليج وهنا اغتنمت الفرصة وتكلمت عن الكويت فقلت إن هذه الدولة الغنية الناهضة بدأت في الركض وراء التطور والبناء منذ ولادتها حتى غدت منارة وضاءة في قلب الصحراء.

وهنا فوجئت بالرئيس عبدالله اليافي المعروف بكثرة النسيان، يشيد بالبادرة الكريمة التي لقيها من أمير الكويت الشيخ صباح السالم الصباح قبل عشر سنوات وأثنى عليها كل الثناء ثم التفت إلي قائملاً وأنت أيضاً با أخ صلاح، لقمد نسبت أن أشكرك في حينه على الدور البارز الذي قمت به في هذا السبيل.

أسوق هنا الواقعة للتدليل على نزاهة عبدالله اليافي رغم ما يشيع عنه من ثراء.

فاين هو الثراء وقد عاش ومات وهو يسكن بيتاً بالإيجار. أما المزرعة الوحيدة التي يملكها وهي في بتعلين بالمتن، فإنها بستان امتلكه عندما كان محامياً مقابل أتعابه في دعوى ربحها بعد أن ترافع بشأنها في المحاكم عدة سنوات.



رئيس الورراء صد الله المالي في قاعة الشرف بالمطلّر لاستقبال رئيس ورراء الهند جواهر لال تهرو وهو في طريقه حائداً إلى بلاده



رئيس الوزراء عبدالة الباني يتلد المؤلف وصام الأزر عام ١٩٥٤

لم يكن عبدالله اليافي غنياً بماله ومعتلكاته، إنما كان غنيًا بأصدقائه الأوفياء الذين كانوا يقدرون ظروفه المالية ويتولون هم دقع نفقات حملاته الانتخابية لكرسي النبابية بدون أي مقابل وفي مقدمتهم السادة: أبو خليل القيسي، الدكتور محمد قليلات، المفوض العدم عقيف قليلات، عبد الكريم بكداش، عبد القادر بكداش، المهندس إسراهيم طرابلسي، المحامي عبد الرحمن دندن، التاجر محمود جنون والمحامي رامز شوقي والدكتور شفيق مكاري، عبد الكريم السباعي، وغيرهم كثيرون.

## الحكومة الحادية عشرة

ألف الدكتور عبدالله اليافي الحكومة الحادية عشرة في مجموع الحكومات التي ألفها الرؤساء منذ بداية الاستقلال عام ١٩٤٣ واستمرت في الحكم من ٧ حـزيران ١٩٥١ لفـية ١١ شباط ١٩٥٧ وهي مؤلفة على الوجه التالي من السادة:

_عب	١
_ نيذ	۲
_ إم	۳
۔ نیا	٤
ــ پو،	٥
<del>-6!</del> –	٦
ا بائد	٧
ره	٨
<b>u</b> _ '	٩
۱ - رڅ	٠
	_عبا _فيلا _فيلا _فيلا _ووا _وا

استقال الوزير بهيج تقي الدين من الوزارة بموجب المرسوم رقم ٢٦٢ م تاريخ ٧ حزيران ١٩٥١ وأضيفت وزارة الشؤون الاجتماعية إلى الوزير إميل لحود كما عُين السيد بشير الأعور وزيراً للصحة والإسعاف بموجب المرسوم رقم ٢٦٣ ٥ في ٨ حزيران ١٩٥٢.

#### البيان الموزاري

تقدم الرئيس اليافي من مجلس النواب ببيان وزاري لم يتضمن الكثير من الأسال والأماني والوعود بل اقتصر على ما يعتقد أن حكومته قادرة على تحقيقه في السياستين الداخلية والخارجية، فالسياسة الداخلية لخصها البيان بكلمتين: العمل والإنتاج في جميع حقول الصناعة والزراعة والصناعة والاصطياف والتجارة والخدمات وغيرها من حقول الصحة والوقاية والضمان الاجتماعي وإدخال التدريب العسكري في مناهج المدارس.

أما السياسة الخارجية فقد أكد البيان على المساهمة الفعالة في حقول التعاون السياسي والاقتصادي والاجتماعي في نطاق الجامعة العربية وهيئة الأمم المتحدة وفي العلاقات الخاصة مع الدول العربية وكذلك الدول الصديقة.

وعند التصويت على البيان نالت الحكومة ثقة النواب بـالأكثريـة وحجبها ثــلاثة عشــر نائباً وامتنع نائب واحد.

# انتقلتُ لوزارة الأنساء

بعد أن عملت مدة أسبوعين فقط كمدير لمكتب الرئيس عبدالله الياني وسكرتيره المخاص وجدت نفسي مشدوداً إلى الصحافة . واتفق أن في وزارة الأنباء مركزاً شاغراً وهو رئيس الداثرة الصحفية . فلجأت إلى الرئيس رياض الصلح وأبديت له رغبتي في الانتقال من رئاسة الوزارة إلى وزارة الأنباء فوعد بتحقيق رغبتي بعد أن أحصل على موافقة الرئيس البافي ، ثم اتصل بوزير الأنباء السيد محمد صفي الدين وأوصاه بي وتحقق النقل واستلمت رئاسة الدائرة مشمولاً برعاية خاصة من الوزير السيد صفي الدين . وكان أول عمل قمت به هو تغيير اسم الدائرة . وجعلته (مكتب المراقبة والتوجيه الصحفي) ، بدلاً من (الدائرة الصحفية) . وابتكرت فيه طريقة جديدة بالإضافة إلى مهمته في إعداد التعليقات الصحفية لقسم الأخبار في الإذاعة اللبنانية .

وتتلخص همذه السطريقة في إصدار نشرتين يوميًا ، إحداهما تنضمن خلاصة لا فتتاحيات الصحف والأخبار الهامة ترسل إلى وزارة الخارجية كي تعممها على السفارات اللبنانية في الخارج لتكون متصلة دائماً بلبنان عن طريقها، والنشرة الثانية خاصة بتزويد كل وزارة على حدة بما تنشره الصحف عنها من أخبار بالإضافة إلى بعض التحليلات والنقد والتعليق.

وكان المكتب يضم الموظفين السادة: سمير شيخاني، فيليب كاتسافليس، شفيق ضاهر، أحمد حمود، يوسف لبكي ، مهاوج، رينيه فخري، أحمد دوغان، ولكن لم يمض على وجودي في هذا الجو الصحفي المحبب إلى نفسي عشرة أيام حتى استدعاني الرئيس اليافي وكلفني إعداد جواب على رسالة هامة وردته من رئيس الحكومة المصرية يومذاك مصطفى النحاس باشا، على أساس خبرتي السابقة في هذا المجال يوم كنت مديراً لمكتب الرئيس رياض الصلح.

انزويت في الصالة المخصصة للمجالس الوزارية وأعددت الجواب وقدمته للرئيس الياني، فأعجب بالسرعة وبنص الجواب، وطلب مني بإلحاح العودة إلى رئاسة الورارة، فاستجبت لطلبه، لأني أكن له كل التقدير والاحترام، أما الموظف الدبلوماسي الذي نقل من وزارة الخارجية ليشغل مركزي في رئاسة الوزارة فقد أعيد إلى وزارة الخارجية.

## الحكومة الثامنة عشرة

وفي ١٦ آب ١٩٥٣ ألّف الرئيس الدكتور عبدالله اليافي الحكومة للمرة الثانية (وهمي الحكومة الثانية المرة الثانية (وهمي الحكومة الثامنة عشرة) التي استمرت إلى أول آذار ١٩٥٤ على الوجه التالي من السادة:

١ - عبدالله اليافي رئيساً لمجلس الوزراء ووزيراً للداخلية ، والدفاع الوطني ، والأنباء
 ٢ - ألفرد نقاش وزيراً للخارجية والمغتربين
 ٣ - غبريال المر وزيراً للأشغال العامة
 ٤ - بشير الأعور وزيراً للعدلية والبريد والبرق والهاتف
 ٥ - رشيد كرامي وزيراً للاقتصاد الوطني والشؤون الاجتماعية
 ٢ - بيار إده وزيراً للمالية
 ٧ - كاظم الخليل وزيراً للزراعة والصحة والإصعاف العام

وزيرأ للتربية الوطنية

#### البيان الوزاري

٨\_نقولا سالم

وحسب التقاليد الدستورية تقدمت الحكومة إلى مجلس النواب بالبيان الوزاري التقليدي فضمته الخطوط العريضة للسياسة التي تقدم نهجها في مختلف الحقول ركان البيان مماثلاً لبيانات الحكومات السابقة. من حيث المرامي والأهداف ولكنه مختلف في التطبيق وفي القدرة على التنفيذ بين حكومة وأخرى. وكان الموضوع البارز في بيان هذه الحكومة الأزمة التجارية والمائية والبطالة وما يستوجب من مشاريع عمرائية وإنشائية وتدابير تنظيمية في الاقتصاد والصناعة والزراعة لمعالجتها.

## تنظيم العلاقات الاقتصادية مع سوريا

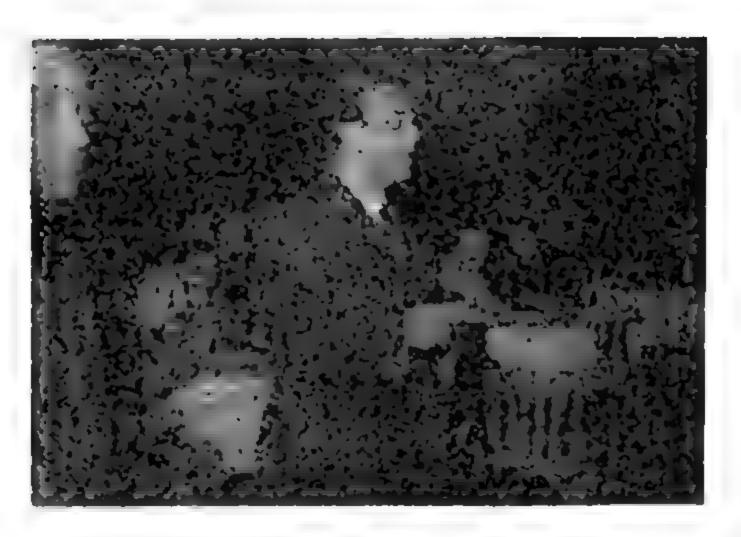
وقد تضمن البيان أمراً هامًّا وهو تنظيم العلاقات الاقتصادية مع سوريا على أساس ثابت مكين تراعى فيه مصالح الجانبين مع الرغبة الأكيدة في إجراء مفاوضات انطلاقاً من الوحدة الاقتصادية التي تضمنها المشروع السوري.

كما تضمن توثيق التعاون مع سائر البلدان العربية في جميع النواحي السياسية والثقافية والمالية والاقتصادية مع الإشارة إلى أن لبنان سيكون دائماً إلى جانب الدول العربية في تأييد فلسطين الشهيلة حتى يعود حقها السليب إليها.

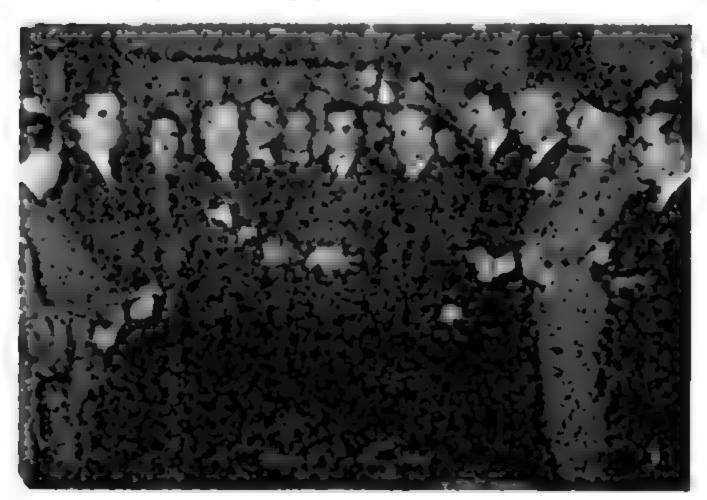
وبنتيجة التصويت نالت الحكومة ثقة مجلس النواب بثلاثة وثلاثين صوتاً مقابل أربعة أصوات حجب ثقة وثلاثة امتناع.

## الحكومة التاسعة عشرة

وهذه الحكومة هي الحكومة السابقة نفسها، ولكن حلَّ فيها الأمير مجيد أرسلان



المؤلف يشكر رئيس الوزراء عبد الله اليافي في حفل تعليق الوسام على صدره



الأستاذ عبد الله الياني يتحدث إلى بعض التباب بعد حفاة تعلق الوسام على صدر المؤلف

مع تبديل في بعض الحقائب الوزارية، استمرت في الحكم من أول آذار ١٩٥٤ إلى ١٦ أيلول ١٩٥٤ وكانت على الوجه التالي:

رئيسا لمجلس الوزراء ووزيرا للمالية والأنباء ١ \_ عبدالله اليافي وزيرأ للخارجية والمغتربين والعدلية ٢ ـ ألقرد نقاش وزيرأ للدفاع الوطني ٣ ـ الأمير مجيد أرسلان وزيرأ للأشغال العامة ٤ .. غبريال المر وزيرأ للاقتصاد الوطني والشؤون الاجتماعية ه ـ رشید کرامی وزيرأ للصحة والإسعاف العام والزراعة ٦ ـ كاظم الخليل وزيرأ للتربية الوطنية والبريد والبرق والهاتف ٧ ـ نقولا سالم وزيرأ للداخلية ٨ ـ جورج هراوي

#### اللامركزية وتعديل قانون الانتخاب

لم يكن البيان الوزاري جديداً بل كان مكملًا لبيان الحكومة السابقة مع توجيه عناية خاصة إلى بعض القضايا الهامة وفي مقدمتها:

- ـ تعديل قانون الانتخاب.
- ـ تنظيم الجهاز الحكومي
- \_ التنظيم الإداري (اللامركزية).
  - المراسيم الاشتراعية.
    - الأعمال الإنشائية.
      - \_ الاقتصاد اللبناني
        - ـ الأمن

ركانت نتيجة تصويت مجلس النواب على هذا البيان كالأتي:

المقترعون: ٣٤، حجب ثقة: ٨، امتناع: ٣.

## الحكومة الثالثة والعشرون

هذه الحكومة هي الرابعة التي يؤلفها الرئيس اليافي وقد استمرت في الحكم من ١٩ آذار ١٩٥٦ إلى ٨ حزيران ١٩٥٦ وتشكلت على الوجه التالي من السادة:

٩ - عبدالله اليافي رئيساً لمجلس الوزراء ووزيراً للداخلية
 ٢ - صائب سلام وزير دولة
 ٣ - الأمير مجيد أرسلان وزيراً للدفاع الوطني

وزيراً للمائية وزيراً للاقتصاد الوطني والتربية الوطنية وزيراً للأشغال العامة والعدلية وزيراً للزراعة وزيراً للصحة والإسعاف العام والشؤون الاجتماعية وزيراً للأشغال العامة والتصميم وزيراً للأشغال العامة والتصميم

٤ - جورج كرم
 ٥ - جورج حكيم
 ٢ - سليم لحود
 ٧ - جوزف سكاف
 ٨ - الدكتور نزيه البزري
 ٩ - إميل البستاني
 ١٠ - محمد صبرا

## البيان الموزاري

تضمن البيان أموراً هامة بدءاً بكارثة الزلزال التي أصابت لبنان فهزت اللبنانبين مما أثارت الشعور الإنساني النبيل لديهم، كما أثارت العواطف الطيبة في الدول العربية الشقيقة وسائر البلدان الصديقة حكومات وشعوباً فهبوا جميعاً إلى تقديم العون والمساعدة.

ثم تطرق إلى بعض المشاريع المتعلقة بالمصرف العقاري والصندوق المستقل والضمان الاجتماعي، وعائدات البترول ثم تعديل قانون الانتخاب وجعل عدد النواب ٨٨ عضواً بالإضافة إلى تنظيم القضاء وتعزيز الجيش.

أما على الصعيد الخارجي فقد تضمن البيان الخطوط الرئيسية التالية:

أولاً: عدم الانضمام إلى حلف بغداد.

ثانياً: عدم الدخول في أحلاف أجنبية.

ثالثاً: تحقيق أهداف ميثاق جامعة الدول العربية ومعاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي والتنسيق مع الدول العربية من أجل أن يستعيد أهالي فلسطين حقوقهم المشروعة.

## العلاقات مع سوريا

وجاء في البيان بالنسبة للعلاقات مع سوريا ما يأتي:

وأما العلاقات مع سوريا الشقيقة فستكون في طليعة ما تعالجه الحكومة فتعمل أولاً: على تمكين روابط الآخوة والود وعلى توثيقها ثم تستأنف المفاوضات الاقتصادية معها على أساس الوحدة الاقتصادية التي تضمن مصالح البلدين وتراعي أوضاعهما. ومن الطبيعي أن يؤدي توثيق روابط الأخوة إلى إزالة العقبات التي قامت بوجه الاتفاق العسكري حتى الآن، هذا الاتفاق الذي ترغب الحكومة بحرص شديد وإخلاص أكيد في عقده مع سوريا الشقيقة.

وأما مشروع استثمار مياه نهر الأردن فقد تضمن البيان وجوب التنسيق في هذا الموضوع الخطير مع الدول العربية للمصلحة القومية العليا التي تفرض السعي لأن يكون المشروع عربيًا خالصاً صافياً لا علاقة مباشرة به لإسرائيل أو غير مباشرة.

وكانت نتيجة التصويت في مجلس النواب:

المقترعون: ٤٠ نائباً، منح الثقة: ٢٤ نائباً، حجب الثقة: ١٤ نائباً، امتنع نائبان.

## الحكومة الرابعة والعشرون

وهي الحكومة الخامسة التي يؤلفها الدكتور عبدالله اليافي منذ بداية الاستقلال وقد استمرت في الحكم من ٨ حزيران ١٩٥٦ إلى ١٨ تشرين الثاني ١٩٥٦ واشترك فيها الوزراء على الوجه التالي وهم السادة:

•	
١ _ عبدالله الياني	رئيساً لمجلس الوزراء ووزيراً للداخلية والنصميم
۲ _صائب سلام	وزير دولة
٣ ـ الأمير مجيد أرسلان	وزيراً للدفاع الوطني.
٤ _جورج كرم	وزيراً للمالية والانتصاد الوطني
ه _ ألفرد نقاش	وزيرا للمدلية
٦ _ نؤاد غصن	وزيراً للتربية الوطنية والبريد والبرق والهاتف
٧ _سليم لحود	وزيراً للخارجية والمغتربين
٨ ـ جوزف سكاف	وزيراً للزراعة
٩ _نزيه البزري	وزيراً للصحة العامة والشؤون الاجتماعية
۱۰ ـ محمد صبرا	وزيرأ للأشغال العامة والأنباء

## البيان الموزاري

بدأ الرئيس الياني بيانه أمام مجلس النواب بالفقرتين التاليتين:

إن حكومتنا نقدم إليكم ـ وفقاً للتقاليد البرلمانية ـ بيانها الوزاري وهو في الحقيقة ليس بياناً جديداً. بل هو نفس بيان الحكومة السابقة التي كان لي شرف رئاستها والذي تقدمت به في جلسة التاسع والعشرين من آذار الماضي ونالت على أساسه ثقتكم الغالية,

ولهذا فالحكومة لن تضيع وقتكم الثمين بترداده مجدداً على مسامعكم وتكتفي بالقول إنها تتبنى جميع ما ورد فيه في الحقلين الداخلي والخارجي ولكنها وقد اضطرت لظروف معروفة منكم إلى الاستقالة ثم إلى إعادة تأليفها ترى من واجيها أن تحدد أمامكم الخطوط الرئيسية لسياستها التعميرية في المناطق التي منيت بالزلزال لاسيما وهذه السياسة كانت في الاونة الأخيرة مثاراً للنقاش والتعليقات المختلفة في صفوف الشعب وصفوفكم.

ثم شرحت الحكومة الخطوط العريضة لسياستها التعميرية التي قررتها بناء على نظريات أصحاب الاختصاص.

وقد نالت الثقة بالأكثرية على الوجه التالي:

المفترعون: ٣٧ نائباً، الثقة: ٣٠ نائباً، علم ثقة: ٥ نواب، امتناع: نائبان.

## الوزراء المذين اشتركوا مع اليافي

السادة: فيليب بولس، إميل لحود، فيليب تقلا، يوسف الهراوي، بهيج تقي الدين، شارل حلو، رشيد بيضون، محمد صفي الدين، رشيد كرامي (٣ مرات)، القرد نقاش (٣ مرات)، غبريال المر (مرتان)، بشير الأعور، بيار إده، كاظم الخليل (مرتان)، نقولا سالم (مرتان)، الأمير مجيد أرسلان (٣ مرات)، جورج هراوي، صائب سلام (مرتان)، جورج كرم (مرتان)، سليم لحود (مرتان)، جوزف سكاف (مرتان)، الدكتور نزيه البزري (مرتان)، إميل البستاني، محمد صبرا (مرتان)، فؤاد غصن.

## لن أدع رئيس الجمهـورية يفعـل ما يـريد

بدأ اليوم الأول الذي نزل فيه الرئيس عبدالله اليافي إلى ديوانه في السراي لاستلام مهام رئاسة الحكومة الثامنة عشرة أي في ١٧ آب سنة ١٩٥٣، محتدًا فقال للسيدين عادل عسيران والأمير مجيد أرسلان: لن أدعه يفعل ما يريد ثم يضع المسؤولية علينا. ساوقف كل شيء عند حده، قال هذا الكلام أثناء وجودي معهم في مكتبه وأدركت فوراً أن المقصود بهذا الكلام هو رئيس الجمهورية.

والرئيس اليافي معروف بحدة الطبع كما هو معروف في الوقت نفسه بالحلم والتروي ,

وفي اليوم الأول وعلى غير عادته في الحكومة الحادية عشرة السابقة قرر أموراً عدة تتعلق بسير العمل، أبرزها تخصيص يوم الأربعاء من كل أسبوع لعقد مجلس وزاري برئاسته، على أن أتولى تذكير الوزراء كلا بمفرده يوم الثلاثاء.

وفي اليوم نفسه أيضاً عقد الرئيس اليافي عند الظهر أول اجتماع للمجلس الوزاري في السراي بحضور جميع الوزراء باستثناء وزير المخارجية والمغتربين الأستاذ ألفرد نقاش الذي اعتذر عن عدم الحضور. وقد لفت النظر أن البحث في مجمله تناول المواضيع الاقتصادية وأن الكلام كان من نصيب الرئيس اليافي والاستاذ بيار إده وزير المالية في حين إن جو البحث، كان يسمح لسائر الوزراء الاشتراك فيه وإبداء الرأي.

## استدان لدفع إيجار مكتبه

صادف بعد يومين من استلام الرئيس اليافي مهام الحكم، وقفة عيد الأضحى

المبارك، فاستدعى رئيس المحاسبة في رئاسة الوزارة السيد حسن باشو وسأله عن اعتماد شهر آب المخصص للمساعدات الاجتماعية كي يتم توزيعها كالعادة بمناسبة العيد، ولكنه صدم عندما علم أنها نفلت فاحتد وقال له: ألا يكفي أني استدنت مبلغ كذا من فلان كي أدفع أجرة المكتب الإضافي في بحملون، فكيف سندفع الآن ثمن دقيق للمحتاجين بمناسبة العيد. تدخلت عندئذ واقترحت أن يتصل رئيس المحاسبة بتاجري حنطة معروفين وإبلاغهما توزيع كمية محددة من الدقيق بعوجب لائحة رسمية بأسماء المحتاجين، على أن تسدد المحاسبة الثمن للتاجرين من اعتماد شهر أيلول القادم وهكذا كان.

#### إشكالات بروتوكولية

قال لي الرئيس اليافي قبل مغادرته السراي: إن رئيس الجمهورية سيكون عندنا غداً في أول إيام العيد في بحمدون عند الساعة العاشرة، فاتخذ الترتيبات اللازمة كالعادة.

قبل مغادرتي مكتبي، سألني السيد ناظم عكاري إذا كانت العادة جرت بأن يقوم رئيس الجمهورية بزيارة رئيس مجلس النواب في الأعياد.

أجبته بأنه لم يحصل شيء من هذا في السابق. قال: ما رأيك من حيث البروتوكول، إن رئيس مجلس النواب الأستاذ عادل عسيران يصر على أن يزوره رئيس الجمهورية في مصيفه بضهور الشوير.

قلت: من حيث البروتوكول يجب أن تتم الزيارة، فهذا حق من حقوق رئيس النواب.

قال: أنا من رأيك، ولكن هل من الممكن أن ينتقل رئيس الجمهورية من مصيفه في بيت الدين إلى بيروت قضهور الشوير ذهاباً وإياباً.

قلت: ما رأيك بأن تتم زيارة رئيس الجمهورية لكل من رئيسي النواب والوزراء في بيروت وليس في المصايف.

قال: معك حتى وسأتصل بالقصر الجمهوري في بيت الدين في هذا الشأن. الموعد مع حسونة باشا

في ٢٤ آب وصل الرئيس اليافي إلى السراي حيث أمضى ساعة لتوقيع المعاملات المعجلة، ثم غادر السراي إلى وزارة المالية لحضور جانب من اجتماع مديري المصارف على أن يعود إلى السراي بعد ساعة لاستقبال عبد الخالق حسونة باشا أمين عام جامعة الدول العربية، ولكن الرئيس اليافي اتصل بي في الساعة الحادية عشرة والنصف من وزارة المالية وأبلغني أنه لم يتمكن من الحضور في الموعد وطلب مني استقبال حسونة باشا والاعتذار منه على تأخره في الحضور إلى السراي مدة ثلث ساعة فقط، ثم زاد قائلاً: (دبرها بلباقتك) إذا تأخرت أكثر من ذلك بضع دقائق لانشغالي بموضوع المصارف. وبعد رئلت ساعة وصل الرئيس اليافي عقد مع حسونة باشا اجتماعاً هاماً.

## يجب أن نحيط الوزير نقاش بجو عربي

في ٢٩ آب طلب منى الرئيس اليافي الاتصال بسفير العراق أحمد باشا الراوي لكي أعرف منه بطريقة ليقة إذا كان وزير الخارجية والمغتربين الأستاذ ألفرد نقاش مدعوًا معه للغداء ظهر ذلك اليوم عند السفير وأن أدبر أمر دعوته بمعرفتي بمنتهى الكياسة. ثم قال لي بالحرف الواحد: إنني أريد أن يختلط الأستاذ ألفرد نقاش بالسفراء والوزراء العرب، يجب أن نحيطه بجو عربي بمناسبة سفره قريباً على رأس الوفد اللبناني إلى مجلس جامعة الدول العربية.

## كبادت تحدث أزمة مع النواب

في ٣١ آب كان الرئيس اليافي متضايفاً من كثرة العمل والمراجعات، خاصة وأنه كان في تلك الفترة يشعر بأن صحته لا تساعده على تحمل ذلك، فرفض مقابلة بعض النواب والمديرين العامين والمحافظين والقائمقامين الذين حضروا لمقابلته بدون سابق موعد. وعندما أرسلت لدولته مع مفوض الشرطة بعض أسماء النواب اتصل بي في التلفون الخاص وقال في إن هؤلاء النواب حضروا بعد انتهاء الموعد اليومي المخصص لجميع النواب بساعتين فتصرف معهم بطريقتك الخاصة. وبدل أن أتصرف بمعرفتي دخلت إلى مكتبه وكان منهمكاً في إعداد نص قانوني لموضوع هام وقلت له:

لا يمكن التخلص من النواب الذي يرغبون في مقابلتك ولو خالفوا التعليمات، وإني أرجو تذكيرك يا دولة الرئيس أن جلسة مجلس النواب لمناقشة بيان الحكومة والتصويت على الثقة قد حدد موعدها في الأسبوع القادم.

أنصت برهة ثم قال: ولكن يجب أن يتعودوا على النظام فلماذا حددنا لهم ساعتين يوميًّا لاستقبالهم.

قلت: الحق معك، استقبلهم الآن وبعد ذلك اتصل برئيس المجلس وكلفه أن يطلب منهم التقيد بالنظام. وبالفعل تم ذلك.

#### مشروعيان ضخمان لو تحققا

في أواخر عهد الحكومة الشالئة والعشرين التي ألفها الرئيس عبدالله اليافي سنة ١٩٥٦، اتصل بي مكتب الوزير السابق السيد إميل بستاني وقالت رئيسة المكتب ما يأتي:

الأستاذ إميل معي على الخط وهو يتكلم من السيارة في شتورة بطريقه إلى ببروت ويرغب في مقابلة الرئيس اليافي مع مهندسين يابانيين لموضوع هام جداً قبل أن يقابل رئيس الجمهورية الذي حدد الموعد معه الساعة الثانية عشرة ظهراً، وبإمكانه أن يكون في السراي لمقابلة الرئيس اليافي الساعة ١١.

طلبت منها الانتظار على الخط وعرضت الأمر على الرئيس اليافي فوافق ثم طلب

مني تاجيل اجتماع سابق مرتبط به خارج السراي كي يتمكن من استقبال السيد إميل البستاني مع المهندسين اليابانيين الذين وصلوا إلى السراي في الوقت الذي قدره السيد البستاني بين شتورة وبيروت. وقبل أن تنتهي المقابلة استدعاني الرئيس البافي وطلب تأجيل مواعيد اليوم التالي ودعوة كبار مهندسي الدولة في مختلف الوزارات إلى اجتماع يعقد في السراي برئاسته. وكان الاجتماع وعرض المهندسان اليابانيان مشروعين مرفقين بالدراسات والخرائط الأول يتعلق بحضر نفق في جبل ضهر البيدر بدءاً من حمانا وانتهاء بشتورة، والثاني بوصل مدينة بيروت من جهة نهر بيروت من المكان المعروف (بنهر الموت) بمياه البحر من الشمال والجنوب وتصير بذلك بيروت جزيرة بعد أن حولتها العوامل الطبيعية على مر السنين إلى شبه جزيرة.

أما الفوائد المتوخاة من كلا المشروعين المذكورين كما يقول السيد البستاني فتعود على لبنان بالخير والازدهار. ففي مشروع النفق اختصار للمسافة بين بيروت وشتورة بعيداً عن مشاكل تراكم الثلوج وإقفال الطرقات أمام السيارات هذا فضلا عن الأرباح المالية من رسوم استعمال النفق عند الدخول.

أما المشروع الثاني فهو بناء حوضين في مياه البحر التي ستحيط ببيروت ، أحدهما لتصليح السفن والآخر لتربية الأسماك وإنشاء الملاهي السياحية على جانبيه وغير ذلك من المشاريع التي تفيد خزانة الدولة.

عقد المهندسون اجتماعين للاطلاع على تفاصيل المشروعين ثم تألفت لجنة لكل منهما لإعداد الدراسة الفنية وتقديمها خلال شهر فقط.

ولكن حكومة الرئيس اليافي استقالت قبل انتهاء الشهر وبقي المشروعان حبـراً على ورق في الأدراج إلى اليوم.

#### موريس الجميل ومشاريعه الضخمة

وعلى ذكر مشروع إميل البستاني بشأن نفق حمانا لا بد من الإشارة إلى الوزير موريس الجميل في حكومة الرئيس صائب سلام (أول آب ١٩٦٠ إلى ٢٠ أيار ١٩٦١). فقد أشار في إحدى جلسات النواب هذا الموضوع مجدداً وقدم دراسة علمية فنية قيمة وضعها بنفسه كما طرح في الجلسة مشاريع إنمائية ذات قيمة كبرى لمستقبل لبنان وازدهاره وخيره، وكمان الذين يصغون إليه وهو بتحدث ويشرح بأسلوب علمي رفيع هم زملاءه الوزراء بتقدمهم الرئيس صائب سلام فقط، أما النواب فكان فريق منهم يصغي، وفريق يتبادل الأحاديث وأحياناً بصوت عال في مواضيع لا علاقة لها بالمشاريع الهامة التي يشرحها الوزير موريس مما لفت نظره، وترك في نفسه غصة، وما إن فرغ من الشرح حتى حمل ملفاته وغادر المجلس إلى بيته حيث أصيب في الليلة نفسها بأزمة قلبية أودت بحياته

## الوزير اللبق

كلفني وزير الخارجية الأستاذ فيليب تقلا عام ١٩٦٦ التوجه إلى مصر لتنفيذ الاتفاق المعقود بين لبنان والجمهورية العربية المتحلة بشأن تصفية أموال اللبنانيين الذين شملتهم قوانين التأميم والإصلاح الزراعي والحراسات. ولما ترددت بادىء الأمر بسبب أن هذا الموضوع ليس من اختصاصي قال لي الأستاذ تقلا: أنا أعرف أنك تحمل شهادة في العلوم السياسية والإدارية وأنك مختص في المراسم خاصة بعد أن انتدبناك لمدة سنة لتنظيم المراسم في وزارة خارجية دولة الكويت، ولكن عنلك اختصاصًا آخر أنت بارع فيه وهو حسن التصرف مع الناس والمرونة في التفاوض والإقناع. ومهمتك في مصر تتطلب ذلك.

شكرت معاليه على حسن ظنه وكياسته وأسلوبه اللبق وتوجهت إلى مصر، ووفقني الله وكنت عنىد حسن ظنه وكيان الاتفاق اللبناني أول اتفاق بىدىء بتنفيذه عمليًا من بين الاتفاقات الأربعين العائدة لمختلف الجنسيات العربية والأجنبية.

كتاب أميركي لمصلحة فلسطين والعرب

واثناء زياراتي من وقت لأخر لبيروت في مهمات رسمية أو في إجازات إدارية كنت اقوم بزيارة الرئيس الدكتور عبدالله اليافي رئيس الحكومة في تلك الفترة. وعندما علم دولته بوجودي في رئاسة الوزارة ذات يوم استقبلني على الفور بحضور الأستاذ صلاح شما المعروف بوطنيته وإخلاصه والسيد جون دايفيس مدير وكالة إغاثة اللاجئين السابق في لبنان وهو أميركي يتميز بصداقته للعرب وبتأييده للشعب الفلسطيني.

قال لي الرئيس اليافي، عند عودتك إلى مصر اجتمع بالأستاذ عبد الخالق حسونة باشا أمين عام مجلس الجامعة العربية واطلب منه باسمي أن تتبنى الجامعة الكتاب القيم الذي كتبه السيد جون دايفيس لمصلحة العرب والقضية الفلسطينية والذي تولى ترجمته مشكوراً الأستاذ صلاح شما لتعممه أمانة الجامعة على جميع الدول العربية نظراً لأهميته.

وبالفعل توجهت إلى مصر واجتمعت مع حسونة باشا الذي ذهب في تجاوبه إلى اقصى الحدود، إذ عرض الكتاب رأساً على الرئيس جمال عبد الناصر الذي تجاوب كعادته وكلف الحكومة المصرية طبعه على نفقة مصر وتوزيعه على سائر الدول العربية وإغناء المكتبات به.

## مأثرة للرئيس الياني

وهنا أرى من واجب الوفاء للدكتور عبدالله اليافي أن أتوقف عند مأثرة سُجلت في تاريخه الوطني، يوم اعتقل رجال الاستقلال، وأوفد له المندوب السامي رسولاً لإقناعه بتأليف الحكومة، وكان جوابه الحاسم الرفض والمطالبة بالإفراج عن رجال الاستقلال المعتقلين في راشيا.

## أول وسام لبشانى

ويقتضيني واجب الوفاء نحو الرئيس عبدالله اليافي أن أسجل له شاكراً ممتناً فضل السبق في منحي أول وسام لبتاني من مجموعة الأوسمة العربية والأجنبية التي حصلت عليها فيما بعد، هذا الرجل العنظيم الذي أعملي لبنان واللبنانيين الكثير الكثير من محبته ووجدانه وإخلاصه.

#### مستثل

المبرقيتان

خالال شهر حزيران ١٩٥٦ احتفلت مصر بيوم 'زحف المصرين إلى صناديق الانتخاب لكي ينتخبوا جمال عبد الناصر رئيساً لجمهورية مصر.

حرص رئيس الوزراء الدكتور عبدالله اليافي على الإعراب عن شعوره المخلص نحو الزعيم جمال عبد الناصر فتبادل معه البرقيتين التاليتين:

سيادة الرئيس جمال عبد الناصر

#### القاهرة

يسرني أن أقدم لفخامتكم في هذا البوم الأغر الذي تتسلمون فيه سدة رئاسة الجمهورية تهاني القلبية الخالصة مفرونة بالدعاء إلى الله تعالى أن يكون عهد رئاستكم عهد خير وبركة على الشطر الشقيق وأن يؤيدكم بعونه ورعايته حتى تكتمل على أيدبكم رسالة العروبة الخالفة.

حبدالله المياني بيروت في ٢٦/٦/٦٩ .

السيد عبدالله اليافي رئيس وزراء لبنان

#### بيروت

تلقيت بمزيد السرور برقيتكم الرقيقة التي أعربتم فيها عن جميل التهنئة وصادق التمنيات وإني إذ أبعث إليكم بجزيل شكري أرجو للشعب اللبناني الخير والمجد.

وفقنا الله إلى ما فيه عزة العرب أجمعين.

جمال عبد الناصر ٥٦/٦/٢٩ .

أتجمهورية اللبث نانيذ

سيادة الرئيس حجال عديدا مرفع المعامرة

~~//~i úy.

HEURE BE DEPORT كلمك MOTS النبرة DATE النبرة MOTS النبرة DATE RADIOGRAMME REPUBLIQUE LIBANAISE - MINISTERE DES P.T.T. HOTEL DES P.T.T. RADIO - ORIENT BEYROUTH 120/17 المن الملا المع والبرق والباند راديو اوربان THE STANSE OF SEALER VIA RADIO

بندال مدينيم الرفيع التي اعريم ميل عن جيل الربنه وكلات 1 Et :

BLXEL

المعنيات والتي اذ المن العلم يجذبل مري الصريل المع الاسمع العنائي التي ركب رنعنا الله الى مانده عن العرب المعين

رس مندار المالي

3/1/2

# سابي الملح

الحكومة الثاتية عشرة . الحكومة المشرون .

الحكومة المحادية والعشرون .. الحكومة الخامسة والعشرون .. الحكومة السادسة والعشرون . الحكومة السابعة والعشرون.

ست حكومات ألفها الرئيس سامي الصلح، كانت الحكومة رقم ١٢ هي الحكومة العاصفة التي انتهى بها عهد الرئيس الشيخ بشارة الخوري.

أما الحكومات الخمس التالية فقد كانت كلها في عهد الرئيس كميل شمعون وكانت كما يلي:

١ \_ الحكومة الثانية عشرة من ١١ شباط ١٩٥٢ إلى ٩ أيلول ١٩٥٢

٢ ـ الحكومة العشرون من ١٦ أيلول ١٩٥٤ إلى ٩ تموز ١٩٥٥.

٣ ـ الحكومة الحادية والعشرون من ٩ تموز ١٩٥٥ إلى ١٩ أيلول ١٩٥٥.

٤ .. الحكومة الخامسة والعشرون من ١٨ تشرين الثاني ١٩٥٦ إلى ١٨ آب ١٩٥٧.

٥ ـ المحكومة السادسة والعشرون من ١٨ آب ١٩٥٧ إلى ٤ آذار ١٩٥٨ .

٦ ـ الحكومة السابعة والعشرون من ١٤ آذار ١٩٥٨ إلى ٢٤ أيلول ١٩٥٨.

## الحكومة الثانية عشرة

تالفت على الوجه التالي من السادة:

رثيسأ لمجلس الوزراء ووزيرأ للداخلية نائبأ للرئيس ووزيرا للعدلية وزيرا للأشغال العامة وزيرأ للدفاع الوطني والصحة والإسعاف العام

وزيرا للمالية وزيرأ للخارجية والمغتربين وزيرأ للاقتصاد الوطني والزراعة

١ ـ سامي الصلح \_

٢ ـ فؤاد الخوري

٣ \_ أحمد الحسيني

٤ ـ الأمير مجيد أرسلان

ه ـ إميل لحود

٦ ـ نيليب تقلا

٧ ـ سليمان العلي

وزيراً للشؤون الاجتماعية وزيراً للتربية الوطنية والفنون الجميلة وزيراً للبريد والبرق والهاتف ۸ میشال ضومط
 ۹ آنطوان اسطفان:
 ۱۰ حسین العبدائة

#### البيان الوزاري

بدأ البيان بالسياسة الخارجية على الصعيدين العربي والدولي وقضية فلسطين ثم المغتربين، وانتهى بالسياسة الداخلية مع التركيز على الحالة الاقتصادية وأزمة البطالة، وقضية الأحوال الشخصية وتعديل نظام الانتخاب وقضية حقوق المرأة وتعزيز الجيش واللامركزية وقانون المطبوعات.

#### العلاقات مع سوريا

وبين السياستين الخارجية والداخلية تحدث البيان عن العلاقات الاقتصادية مع سوريا فقال:

وأما بشأن العلاقات الاقتصادية مع الجارة العزيزة سوريا فتعلمون أن الحكومة السابقة خطت خطوة طيبة في عقدها اتفاقية ٤ شباط التي أحيلت إلى مجلسكم الكريم بغية مناقشتها وإقرارها، وتأمل حكومتنا أن يتم تطبيق هذه الاتفاقية بحسن نية متبادلة وكاملة وأن يؤدي تطبيقها على هذا الشكل إلى النوسع في تبادل المنتوجات والخدمات والمنافع عامة بين البلدين الشقيقين».

كانت النتيجة تصويت النواب على أساس البيان كالآتي:

المقترعون: ٦٤ نـائباً، نـالت الحكومة الثقة بـأكثريـة ٥٦ صوتـاً، حجب الثقـة ٨ أصوات.

# الحكومة العشرون

دامت هذه الحكومة من ١٦ أيلول ١٩٥٤ إلى ٩ تموز ١٩٥٥ وقد تألفت على الوجه التالي:

	-
رثيساً لمجلس الوزراء	السامي الصلح
نائباً لِلرئيس، ووزيراً للداخلية	المغبريال المر
وزيرأ للخارجية والمغتربين	١ _ ألفرد نقاش
وزيراً للدفاع الوطني	ا ـ الأمير مجيد أرسلان
وزيراً للعدلية، والصحة والإسعاف العام.	ه ـ شارل حلو
وزيرأ للاقتصاد الوطني والشؤون الاجتماعية	° ـ رشيد كرامي
وزيرأ للزراعة والبريد والبرق والهاتف	١ ـ سليم حيدر.
	•

وزيراً للمالية، والأنباء وزيراً للتربية الوطنية وزيراً للأشغال العامة

٨ محيي الدين النصولي
 ٩ موريس زوين
 ١٠ نعيم مغبغب

استقبال السيد شبارل حلو من الحكومة في ٣٠ أيبار ١٩٥٥ وعين السيد جورج
 هراوي وزيراً للصحة، وتولى الرئيس سامي الصلح وزارة العدل.

ـ أُنشئت وزارة التصميم بموجب المرسوم رقم ٦٣٩٣ تاريخ ١٦ أيلول ١٩٥٤ وتولمي الرئيس سامي الصلح أعمالها.

## إنشاء وزارة التصميم

تميز بيان هذه الحكومة بوفرة المشاريع العمرانية التي خلا منها بيان حكومة الرئيس الصلح الثانية عشرة السابقة.

بدأ الحديث فيه عن الهدف من إنشاء وزراة التصميم العام ودورها الهام في تخطيط سياسة البلاد الاقتصادية والإنشائية وتوجيهها بالتعاون مع مجلس الإنساء الاقتصادي في درس إمكانيات البلاد والتحري عن مواردها الإنتاجية وثروتها الطبيعية من أجل تنميتها واستثمارها.

ثم انتقل البيان إلى الحديث عن السياسة الخارجية وتعزيز التعاون مع الدول العربية الشقيقة وكذلك الدول الصديقة في إطار المواثيق النافذة، ودعا إلى تضافر الجهود لحل قضية فلسطين، وحدد أهداف الحكومة بالنسبة لتعزيز التعاقد الثنائي مع الحدول العربية لاسهما سوريا، وتوسيع نطاق أحكام انفاقية تسهيل النبادل التجاري وشؤون الترانزيت التي عقدت في ٧ أيلول سنة ١٩٥٣ بين الحدول العربية على اعتبار أنها خطوة أولى في سبيل إزالة الحواجز وتذليل العقبات التي تحول دون حرية تبادل السلع والخدمات وإنشاء سوق موحدة، ثم إنجاز الدراسات العائدة إلى مشروع إنشاء طريق تربط البلاد العربية من البحر الأبيض المتوسط إلى منطقة الخليج ابتداء من بيروت قدمشق فالرطبة فالرسادي فبغداد، على أن يتفرع منها طريقان أحدهما من دمشق نحو عمان فالمدينة المنورة والآخر من الرطبة باتجاه البصرة والكويت والدمام.

وانتقل البيان إلى حقل الدفاع الوطني وضرورة تقوية جهازه ثم التمثيل الشعبي وتحقيق اللامركزية وتعزيز الجسم القضائي، وتنشيط الصناعة الوطنية وحمايتها، وكذلك الصناعات القروية وتسهيل التبادل التجاري بين لبنان وأسواق العالم بصورة عامة والبلاد العربية بوجه خاص وتشجيع المنطقة الحرة وإباحة تنقل الأشخاص والإبقاء على حربة سوق العملة وتشجيع الرساميل الأجنبية والعناية بالسياحة والاصطباف والإشتاء.

#### الوحبدة الاقتصادية مع سوريا

وبالنسبة للملاقات الاقتصادية مع سوريا فقد ورد فيه العبارة التالية:

وأما العلاقات الاقتصادية مع الجارة العزيزة سوريا، فينظمها اتفاق الخامس من آذار سنة ١٩٥٣ الذي عملنا على تجديده مؤخراً، وهو ذو طابع موقت وسنتابع المفاوضات التي بدأتها الحكومة السابقة على أساس الوحدة الاقتصادية آملين أن نصل إلى اتفاق يؤمن مصالح البلدين ويؤمن العلاقات الأخوية فيما بينهما».

#### المشاريع

ثم جاء دور المشاريع فبدأ ذكرها في مجال الزراعة بالنسبة لإنشاء مراكز إرشاد مجهزة فنياً وآلياً في المناطق الزراعية لمكافحة الأمراض والحشرات وتعزيز محطات الاختبار والمختبرات وتوسيعها، وتصميم مشاريع تربية الدواجن على الطرق الحديثة، وإنشاء معاهد لدرس خصائص التربة اللبنانية وإنشاء مراكز لتوضيب الفاكهة المعدة للتصدير ومصنع للقاحات، ومراكز للصحة الحيوانية ومستودعات فنية لتخزين القمع، وإنشاء مساكن شعبية في جميع المناطق للعمال، لتخفيف الزحف من الأرباف إلى العاصمة.

وني ميدان التعليم: نشر التعليم المجاني والتوجيه المهني وتنظيم مناهج التعليم بصورة ملائمة والقيام بإنشاءات تدريسية ورياضية وتوثيق التعاون مع الصحافة نظراً لأهميتها في توجيه الرأي العام وإنشاء محطة إذاعة تتناسب ومركز لبنان.

ثم تجهيز دوائر البريد والبرق بآليات حديثة منطورة وإنشاء الهائف الألي، والاتصالات الراديو تلفونية، والإسراع في إنجاز مشاريع المياه والكهرباء وإعطاء الأفضلية في موازنة الطرق والمباني للطرق الدولية، لاسيما طرق الاتصال بسوريا وطرق الاصطباف، وإنجاز الأشغال الإنشائية الجديدة في مطار بيروت الدولي، وتحقيق مشروع بناء خمس مدن للعمال منها مدينتان في ضواحي بيروت ومدينة واحدة في كل من طرابلس وصيدا والبقاع على أن يدفع العمال ثمنها أقساطاً سنوية متساوية توزع على عشر سنوات أو أكثر.

بعد هذا البيان الحافل بالمشاريع نالت الحكومة ثقة النواب على أساسه كما يأتي: المقترعون: ٤٠ نباتباً، منح الثقة: ٢٨ نبائباً، حجب الثقة: ٣ نبواب، امتنع ٩ نواب.

## الحكومة الحادية والعشرون

تألفت هذه الحكومة في ٩ تموز ١٩٥٥ واستمرت في الحكم لغاية ١٩ أيلول



رياض بلد الصلح وصهره مامي بلد الصبح في خلب ميت



سامي بات الصلح يعلى الوشاح فإن صدر حاكم البحرين صاحب البيم التبح سبنان

#### 1400) من السادة:

رئيساً لمجلس الوزراء ووزيراً للتصميم	١ - سامي الصلح
ناتباً للرئيس ووزيراً للعدل والصحة والإسعاف العام	٢ - غبريال المر
وزيرا للدفاع الوطني	٣ ـ الأمير مجيد أرسلان
وزيراً للخارجية	٤ - حميد فرنجية
وزيرأ للاقتصاد والشؤون الاجتماعية	٥ - رشيد كرامي
وزيرأ للزراعة والبريد والبرق والهاتف	۲ - سليم حيدر
وزيراً للمالية	٧ ـ بيار إده
وزيرأ للداخلية والأنباء	<ul> <li>٨ - محيى الدين النصولي</li> </ul>
وزيراً للأشغال العامة	٩ - نعيم مغبغب
وزيرأ للتربية الوطنية	١٠ ـ سليم لحود

استقال كل من السيدين حميد فرنجية وبيار إده من الوزارة في ٧ أيلول ١٩٥٥ فكلف كل من السيدين محيي الدين النصولي بوزارة المالية وسليم لحود بوزارة الخارجية والمغتربين.

#### البيان الموزاري

بدأ البيان بالإشارة إلى فترة الرخماء والازدهار التي يمر بها لبنان ووجوب التعاون حكومة ومجلساً على المحافظة عليها بتوطيد الأمن وإشاعة العدل واحترام القانون والحرص على سياسة اقتصادية حرة تساعد على استجلاب الرساميل الخاصة ومضاعفة الدخل الأهلي ودعم النقد اللبناني.

ثم عدّد البيان المشاريع المختلفة التي وردت في بيان الحكومة السابقة ووعد بتحقيقها.

#### لبنان المؤمن برسالته العربية

تطرق البيان إلى أحداث وقعت في الشرق العربي وفي بلدان الجامعة العربية مما ينذر بانهيار الجامعة التي يحرص لبنان على سلامتها وقوتها فقال:

ود ورمسول توفيق وألفة وتعاون صحيح صادق بين أشقائه .. وجد نفسه أمام تباعد يهدد ود ورمسول توفيق وألفة وتعاون صحيح صادق بين أشقائه .. وجد نفسه أمام تباعد يهدد بجعل أولئك الأشقاء فريفين متقابلين، فحاول أن يلعب دوره الطبيعي وأن يقوم بمهمته التقليدية وهي المهمة الصعبة التي قد لا ترضي الجميع دائماً، وسوف لن تتخلى حكومتنا عن هذه المهمة بتجديد المسعى بإخلاص وصدق نية، فتبذل في سبيل غاينها هذه مزيداً من الجهد وهي على يقين تام من أن الفريقين العزيزين سيقفان ويسلمان حنماً أن لبنان ما

سعى ولن يسعى إلا للمصلحة العربية العليا، لمصلحة المجموعة العربية كلها، وأنه لا يتوخى ولن يتوخى إلا ما فيه ازدياد قوة الدول العربية، أمام العدو المشترك، الذي يرتع بسبب الخلاف العربي في تلك الأرض المقدسة التي اغتصبها وتزيده خلافاتنا أطماعاً على أطماعه.

إن حكومتنا واثقة كل الثقة بأن مجال التفاهم بين القاهرة وبغداد وعمان والرباض ودمشق وبيروت لا يزال فسيحاً بفضل حكمة المسؤولين في كل بلد، ويفضل الإرادة الشعبية فيها جميعاً. إن الإخلاص والوطنية والشجاعة مزايا موفورة في عاصمة الكنانة كما هي في عاصمة الرافدين وفي قلب الجزيرة كما هي في دمشق.

## التعاون الوثيق بين لبنان وسوريا

ثم جاء في البيان وإن الحكومة ستبلل جهداً خاصًا في سبيل التعاون الوثيق بين لبنان وسوريا الشقيقة والجارة القريبة، إن اللبنانيين وكذلك السوريين على ما نعتقد، ليحنّون إلى أيام كانت فيها مصالح البلدين كبيرها وصغيرها في حقول السياسة والاقتصاد والدفاع والثقافة، كالمصلحة الواحدة، وإلى أيام كانت علاقات البلدين في كل النواحي المثال الذي أمّلنا وأمّل كل عربي مخلص أن تحتذبه دول الجامعة العربية كافة فيما بينها. فلعودة روح التعاون الحق بين لبنان وسوريا ستعمل حكومتنا ما في وسعها مستلهمة وحدة المصالح والأهداف ناشدة الخير لهما معا دون تمييز، وذلك لا لخير هذين البلدين فحسب، بل لخير العرب جميعاً، والحكومة اللبنانية موقئة أن تصافي الجمهوريتين العربيتين المربيتين المحبوريتين العربيتين المحبوريتين العربيتين المحبوريتين المحبون كل مشاكلهم المقبلة عليهم وهم أعز كلمة وأمنع جانباً».

وكانت نتيجة تصويت النواب على الثقة بالحكومة كالأتي:

المقترعون: ٣٥ نائباً، نـالت الحكومـة الثقة بـأكثريـة ٢٢ نائبـاً، وحجب الثقة: ١١ نائباً، امتنع نائبان.

## الحكومة الخامسة والعشرون

تألفت هذه الحكومة في ١٨ تشرين الثاني ١٩٥٦ واستمرت في الحكم إلى ١٨ آب ١٩٥٧ من السادة:

١ ـ سامي الصلح رئيساً لمجلس الوزراء، ووزيراً للداخلية، والعدلية، والأنباء
 ٢ ـ اللواء فؤاد شهاب وزيراً للدفاع الوطني
 ٣ ـ الأمير مجيد أرسلان وزيراً للصحة والإسعاف العام والزراعة

ع ـ محمد صبرا وزيراً للأشغال العامة والتصميم العام والبريد والبرق والهاتف
 ه ـ شارل مالك وزيراً للخارجية والمغتربين والتربية الوطنية
 ٦ ـ نصري المعلوف وزيراً للمالية، والاقتصاد الوطني، والشؤون الاجتماعية

استقال اللواء فؤاد شهاب من وزارة المدفاع الموطني بموجب المسرسوم رقم ١٤٦٢٢ تاريخ أول أذار ١٩٥٧ فأسندت إلى المرئيس سامي الصلح. استقال الرئيس سامي الصلح من وزارة العمدل بمموجب المسرسوم رقم ١٤٦٢٣ تساريخ أول آذار ١٩٥٧ وعين القماضي الأستاذ إميل تيان وزيراً للعدل.

## البيان الموزاري

بدأ البيان بالإشارة إلى ما يعاني العالم من أزمة دقيقة محورها الشرق الأدنى بما فيه من مشاكل ومضاعفات في منتهى التعقد والخطورة، وكذلك لبنان الذي يجتباز مرحلة حاسمة في تاريخه، وضرورة المجابهة الصريحة لكل مشكلة والتخطيط المسؤول للأسد الطويل ووضع مصلحة لبنان فوق أي اعتبار.

وتحدث البيان بهده المناسبة عن وعي الحكومة واهتمامها بفرض هيبة القانسون وإشاعة الطمأنينة وتمكين الاستقرار لسلامة البلد من الأخطار.

كذلك تحدث عن تعزيز الجيش والوضع المالي السليم والاقتصاد الحر والتوجيه الذي يرفع من مستوى وزارة التربية الوطنية من النواحي الروحية والعقلانية والخلقية ورفع رواتب الموظفين.

## العلاقات مع سوريا

وفيما يتعلق بالعلاقات الاقتصادية مع سوريا فقد تضمن البيان ما يأتي:

وأما علاقاتنا الاقتصادية مع الشقيقة سوريا، فإنكم تذكرون أن لبنان هو الذي تقدم إلى مجلس جامعة الدول العربية بمشروع اتفاق الوحدة الاقتصادية العربية. فمن الطبيعي إذن أن يكون لبنان راغباً في قيام مثل هذه الوحدة بينه وبين شقيقته سوريا. ونحن اليوم نعود فنكرر رغبة لبنان في أن تستقر علاقات البلدين في اتفاق دائم يضمن مصلحة الفريقين. إننا بهذه الروح سنقبل على معالجة هذه القضية الهامة.

إن للشفيقة سوريا منزلة كريمة في نفوسنا، إن علاقاتنا تفرض علينا لبنانيين وسوريين أن نقف معاً في مواجهة الظروف الدقيقة التي يجتازها العالم العربي اليوم والتي تلقي على البلدين واجبات في غاية الخطورة.

كانت نتيجة التصويت في مجلس النواب على الوجه التالي:

المقترعون: ٤٠ نـاثباً، مُنحت الحكومة الثقة بأكثرية ٣٨ نـائباً، وحجب الثقة: نائبان.

## الحكومة السادسة والعشرون

هـذه الحكومة تسلمت مهام الحكم من ١٨ آب ١٩٥٧ إلى ١٤ أذار ١٩٥٨ وتـالفت من السادة:

رئيساً لمجلس الوزراء ووزيراً للعدلية والداخلية	١ ـ سامى الصلح
وزيرأ للدفاع الوطني والبريد والبرق والهاتف	٢ ـ الأمير مجيد أرسلان
وزيرأ للزراعة والاقتصاد الوطني والتصميم العام	٣ ـ كاظم الخليل
وزيرأ للأشغال العامة	٤ _سليم لحود
وزيرأ للصحة العامة والشؤون الاجتماعية	ه ـ جوزف سكاف
وزيراً للمالية	٦ ـ جميل مكاوي
وزيرأ للخارجية والمغتربين	٧ ـ شارل مالك
وزيرأ للتربية الوطنية والأنباء	٨ ـ فريد قوزما

استقال السيد جميل مكاوي من الوزارة في ٦ شباط ١٩٥٨ وكلف السيد فريد قوزما بوزارة المالية.

#### الميثاقان المقدسان

تألفت هذه الحكومة إثر الانتخابات النيابية التي جرت في حزيران وكان من الطبيعي أن يكون بيانها امتداداً للسياستين الداخلية والخارجية اللتين رسمتهما الحكومة الصلحية السابقة. ففي السياسة الداخلية فرض هيبة القانون وقبطع دابر الشقاوة وحماية الأرواح والممتلكات. وفي السياسة الخارجية سياسة لبنانية استقلالية تستجيب لإرادة الشعب اللبناني وحده على أساس أن لبنان ليس تابعاً لأحد ولا هو مدين لأحد، يرسم سياسته بدافع مصلحته، مع حرصه على أنه جزء لا يتجزأ من العالم العربي، يرتبط مع إخوانه الدول الأعضاء في جامعة الدول العربية بمواثيق والتزامات ينفذها بأمانة لخير العرب جميعاً.

ولم يفت البيان ذكر الميثاقين غير المكتوبين فاعتبرهما مقدسين يستمد لبنان منهما قوته ونهجه وهما الميثاق الوطني الذي ترتكز عليه الوحدة اللبنانية، وميثاق الوفاء لرسالته العربية على اعتباره جزءاً لا يتجزأ من العالم العربي.

ودعا البيان الدول العربية التي فازت حديثاً باستقلالها وهي السودان وليبيا وتونس ومراكش، إلى اعتبار النظرة العربية الأفريقية المغربية مكملة للنظرة العربية الآسيوية المشرقية.

## لبنان وسوريا أخىوان بأعمق معاني الأخوة

وبالنسبة للعلاقة بين لبنان وسوريا تضمن البيان العبارة التالية: «لا يستقر الحال في الشرق العربي حتى يستقيم الأمر بين سوريا ولبنان، نحن وسوريا أخوان بأعمق معني الأخوة، فيجب أن نتقق على كل شيء ونتعاون في كل شيء ولا يقع تطور في سوريا إلا ويحدث أثراً أساسياً مباشراً في لبنان. لذلك نتابع التطورات الجارية في سوريا الشقيقة بعماية فائقة، مادين يدنا لإخواننا السوريين بكل محبة، مؤكمدين استعدادنا الصادق لكس نفاهم يخدم مصلحة البلدين.

#### العلاقات الدولية

وفيما يتعلق بالعلاقات مع الدول الصديقة أكد البيان عزم الحكومة على الإبقاء على العلاقات الودية مع جميع الدول الصديقة مع السهر بتيقظ كي لا تقودها أية علاقة مع أية دولة إلى أي انتقاص في السيادة والحرية أو إلى أي مداخلة أجنبية في الشؤون اللبنانية فقال:

ايقوم المتعاون بيننا وبين الولايات المتحدة الأميركية على البيان اللبناني الأميركي المشترك الصادر في ١٦ آذار ١٩٥٧، هذا التعاون هو تطور طبيعي لما سبقه في السنوات المشترك الصاحبة من تعاون بيننا وبين أميركا ولا يوجد أي تفسير أو تأويل لهذا البيان المشترك غير التفسير الرسمي الوارد في بيان الحكومة اللبنانية أمام المجلس النيابي في ٤ نيسان المعسير الرسمي الإيضاحات التي أدلى بها وزير الخارجية في اختشام المناقشة التي دارت حول ذاك البيان، والحكومة عازمة على أن تمضي في هذا التعاون كما أنها مصممة على البقاء إلى جانب العالم المحر.

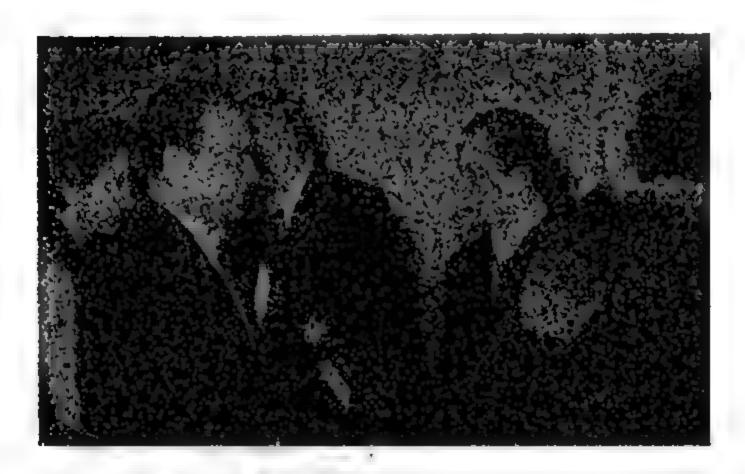
ان الحكومة تعلى أن لبنان غير مرتبط مع أي دولة بأية اتفاقيات سرية أو بأي حلف حسكري وأنه لم يعط أي مركز ممتاز أو أية قاعدة عسكرية إلى أحد. إن تعاوننا مع الولايات المتحدة الأميركية على أساس البيان اللبناني الأميركي المشترك الصادر بتاريخ ١٦ أذار ١٩٥٧ لا يمس استغلالنا وسيلاتنا بشيء على الإطلاق. بسبب هذه السياسة الخارجية التي اعتمدتها الحكومة المحاضرة، نؤكد أمام هذا المعجلس التي اعتمدتها الحكومة السابقة والتي ستتابعها الحكومة الحاضرة، نؤكد أمام هذا المعجلس الموقر أن مركز لبنان الدولي لم يكن يوماً أقوى وأمنع منه اليوم، وأن لبنان لم يتمتع يـوما بمثل ما تمتع به في الوقت الحاضر من احترام الدول وثقتها».

وعند التصويت على الثقة جاءت النتائج كالأتي:

المقترعون: ٥٦ نائباً، ثقة بأكثرية ٣٨ صوتاً، حجب ثقة ١٧ صوتـاً، امتناع صــوت واحد.



سامي بك الصلح يحتفي بالملك قيصل الثاني ملك العراق



في حدة رئيس الجمهورية الاستاذ كبيل شيجين تكريباً للملك فيصل التاني، الدي يدو وهو يصافح المذجوين

## الحكومة السابعة والعشرون

تألفت هذه الحكومة في ١٤ آذار ١٩٥٨ واستمرت في الحكم إلى ٢٤ أيلول ١٩٥٨ وهذه هي أسماء أعضائها:

	•
رئيساً لمجلس الوزراء ووزيراً للداخلية	١ _سامي الصلح
وزيراً للزراعة	٢ ــ الأمير مجيد أرسلان
وزيرأ للدفاع الوطني	٣ ـ رشيد بيضون
وزيرأ للعدلية	<ul><li>إشير الأعور</li></ul>
وزيرأ للمالية	ه _ بيار إده
وزيرأ للاقتصاد الوطني	٦ _ كاظم الخليل
وزيرأ للشؤون الاجتماعية	۷ _ جوزف سکاف
وزيرأ للخارجية والمغتربين	۸ د شارل مالك
وزيراً للأنباء	<ul><li>٩ ـ فريد قوزما</li></ul>
وزيرأ للتصميم	۱۰ ـ جوزف شادر
وزيرأ للبريد والبرق والهاتف	١١ ـ بشير العثمان
وزيرأ للتربية الوطنية	۱۲ ـ كلوفيس الخازن
وزيرأ للصحة العامة	۱۳ ـ ألبير مخيبر
وزيراً للأشفال العامة	١٤ ـ خليل الهبري
	-

\_ استقال كل من السيدين رشيد بيضون من وزارة الدفاع الوطني وبشير العثمان من وزارة البريد والبرق والهاتف.

- \_ ترئى الرئيس سامي الصلح وزارة الدفاع الوطني .
- مين السيد كاظم الخليل وزيراً للبريد والبرق والهاتف بمسوجب المسرسوم رقم ١٩٦٤٥ في ٢٣ أيار ١٩٥٨.
  - استقال السيد بشير الأعور من وزارة العدل.
    - تولى الرئيس سامي الصلح وزارة العدل.

#### لماذا الحكومة الموسعة

استهل البيان الوزاري بتبرير التوسع في عدد أعضاء الحكومة وتطوير آلة الحكم وسيادة القانون وانتقل فوراً إلى السياسة الخارجية فجاء فيه: «إن من أهم ما يعنى به الراي العام اللبناني في هذه الأيام هو سياسة لبنان الخارجية ولهذا يولي بياننا هذه الناحية أهمية كبرى».

#### الخطوط الحمر

وضع البيان حدوداً للسياسة الخارجية كالآتي:

لن تنشأ أية علاقة أو يعقد أي اتفاق مع أية دولة أو أية كتلة أو أية جبهة تحدُ من استقلال لبنان وسيادته.

- \_ سيبقى لبنان دولة حرة مستقلة مسالمة.
- ـ المحافظة على مبادىء ميثاق الأمم المتحدة والجامعة العربية والقانون الدولي.
  - \_ لبنان جزء لا يتجزأ من العالم العربي .

- قضية الجزائم ليست بأقبل خطراً في نظر لبنان من قضية فلسطين، فهي قضية إخوان لنا في العروبة.

لبنان يناصر أشقاءه العرب، ويبارك قيام الجمهورية العربية المتحدة بين مصر وسوريا، وقيام الدول العربية المتحدة بين هذه الجمهورية واليمن وقيام الاتحاد العربي بين العراق والأردن وكان أول المعترفين بقيام الجمهورية العربية المتحدة والاتحاد العربي.

ـ لبنان سيظل يلعب دوره الفكري في العلم والفن والمعرفة والثقافة.

وانتقل البيان إلى الحقل الداخلي والمشاريع العديدة المختلفة المنوي تحقيقها مع التركيز على موضوع الأمن ومكافحة الاحتكار وغلاء المعيشة والاستقلال والكسب غير المشروع وتأمين حرية الرأي والفكر وإعداد مشروع قانون لتنظيم الصحافة، وتركيز دعائم الاقتصاد الوطنى على أسس ثابتة.

كانت نتيجة التصويت في مجلس النواب على الثقة بالحكومة كما يأتي: المقترعون: ٥٣ تائباً، متح الثقة: ١٥ نائباً.

## الوزراء الذين تعاملوا مع الرئيس سامي الصلح

فؤاد الخوري، أحمد الحسيني، الأمير مجيد أرسلان، إميل لحود، فيلب تقلا، سليمان العلي، ميشال ضومط، أنطوان أسطفان، حسين العبد الله، غبريال المر (مرتان)، الفيرد نقاش، شارل حلو، رشيد كبرامي (مرتان)، سليم حيسد (مبرتان)، محبي الدين النصولي (مرتان)، موريس زوين، اللواء فؤاد شهاب، جوزف سكاف (مرتان)، جوزف شادر، نعيم مغبغب (مرتان)، محمد صبرا، جميل مكاوي، بشير العثمان، حميد فرنجية، شارل مالك (٣ مرات)، فريد قوزما (مرتان)، كلوفيس الخازن، بيار إده (مرتان)، نصري المعلوف، رشيد بيضون، ألبير مخير، سليم لحود (مرتان)، كاظم الخليل (مرتان)، بشير الأعور، خليل الهبري.

#### المحطات والمواقف

بعد هذه الجولة السريعة على الحكومات الست التي ألَّفها الرئيس سامي الصلح من خلال البيانات الوزارية والوزارء الذين تعاونوا معه، أعود إلى الحكومة الثانية عشرة التي ألفها في أواخر عهد الرئيس بشارة الخوري، نظراً للأحداث الهامة التي رافقتها.

لم يمض شهر ونصف على تأليف هذه الحكومة حتى بدأت أروقة رئاسة الوزارة تغص يومياً بأصحاب المصالح، ولاسيما يوم الجمعة حيث يفتح باب الزيارة للجميع بدون موعد سابق. ومن الجدير بالذكر أن زوار السراي كان يتكاثر عددهم، كلما كنان الرئيس سامي الصلح رئيساً للحكومة، بفضل رحابة صدره وتجاوبه في تلبية حاجات المراجعين من أصحاب المعاملات بما فيهم الفقراء الذين أطلقوا عليه اسم (أبو الفقراء).

غادر الرئيس سامي الصلح ظهر يوم الجمعة في ٤ نيسان ١٩٥٢ مكتبه، وتوجه إلى المجامع العمري الكبير لتأدية صلاة الجمعة، وقد أديت الصلاة إلى جانب الرئيس سامي بك ثم رافقته في سيارته إلى داره حيث استبقاني لتناول الغداء.

## حفلة كرة السلة

اثناء الغداء سألني سامي بك رأيي إذا كانت الأنسات عليا ولمينا ومنى وبهيجة وليلى كريمات المغفور له الرئيس رياض الصلح يرغبن في حضور المباراة الأخيرة في كرة السلة لدورة رياض الصلح التي ستقام في اليوم التالي (السبت) في الملعب الرياضي. وكنان رايي أنهن سيرحبن بالفكرة ما دامت الدورة تحمل اسم والدهن من جهة وما دامت الدعوة من الرئيس سامي الصلح. ثم أضفت قائلاً بأني سأجتمع بهن هذا المساء الأعرض عليهن الأمر واتخاذ الترتيبات اللازمة.

وفي اليوم التالي وصل الرئيس سامي الصلح بعد الفلهر إلى بيت ابن عمه وصهره الرئيس رياض الصلح واصطحب معه في سيارته كلا من الأنسات عليها ولميا ومنى وبقيت الأنستان بهيجة وليلى مع السيدة والدتهن.

وقبل موعد وصولهم جميعاً إلى الملعب وصلت مع زوجتي إلى مكان الاحتفال للإشراف على الترتيبات والمراسم بحكم طبيعة عملي كمدير مراسم وأمين سر رئيس الوزراء. وكان أول ما لفت نظري علم وجود (كنبة) لجلوس رئيس الوزراء وكذلك للانسات الثلاث، بل هناك كراسي خيزران عادية للجميع. فطلبت على الفور من المشرفين على الحفلة استبدال الكراسي بالمقاعد اللائقة. ويعد لحظات وصل رئيس الوزراء إلى أرض الملعب وما إن وقعت أنظار الجماهير المحتشدة في الملعب على الانسات الشلاث كريمات رجل النضال في سبيل استقلال لبنان وعروبته حتى وقف الجميع تهيباً واحتراماً وهم يهتفون ويصغقون وكنان استقبالاً حارًا امتزجت حرارته بدموع الذين لم يتمالكوا أعصابهم فبكوا وبكينا جميعاً.

## يوم مجلس الأمن المداخلي

يـوم السبت من كل أسبوع يرئس رئيس الـوزراء اجتماع مجلس الأمن الـداخلي، وذات يـوم سبت اغتنمتها فـرصة بـدوري فأقفلت باب مكتبي وانصرفت إلى إعـداد أجوبة البرقيات والـرسائـل الشخصية الـواردة إلى رئيس الوزراء بعـد أن كلفت السكرتيرة الأنسة بلانش داوود والمحاسب السيد حسن باشو استقبال الزوار بواسطة مكتب الشرطة الملحق بالرئاسة نيابة عني.

انتهى اجتماع مجلس الأمن الداخلي وقتحت باب مكتبي وكنان أول الداخلين بموجب موعد سابق شاب أنيق لا أعرفه، وهو كذلك لا يعرفني، قدم لي نفسه واسمه وخ. س» وبطريقة خجولة حاول أن يقهمني بكثير من الارتباك أنه يرغب في الحصول على وظيفة في دوائر الحكومة وأنه أرصد مبلغاً من المال لينفقه في هذا السبيل. شغلت نفسي بطلب مخابرة هاتفية معجلة من موظفة الهاتف وتظاهرت بأني لم أسمع شيئاً من كلامه، وقلت له: كل ما فهمته منك أنك ترغب في الحصول على وظيفة ولكن يبدو أنك اخطأت الطريق فأنت هنا في رئاسة الوزارة، والشخص الوحيد المسؤول عن توظيفك هو نائب منطقتك فأنتاك لست من أهالي بيروت، فارجع إلى منطقتك فالنائب لا يمكن أن يقصر في خدمة ناخبيه.

شكرني الشاب على هذه النصيحة وانصرف بسرعة خشية أن أكون قد سمعت كل ما قاله وأطلب من مفوض الشرطة اعتقاله.

#### لماذا يحتىد ويغضب

قليلاً ما كان الرئيس سامي الصلح يغضب بسبب أن طبيعته دائماً مرحة وهذا ما كان يلفت أنظار السفراء الأجانب الذين يجتمع بهم ويقولون لي فيما بعد إن رئيس الوزراء ظريف ومرح بصورة دائمة حتى في ساعات الجدّ والرسميسات. ولكن عندما دخلت إلى مكتبه بعد ارفضاض مجلس الأمن الداخلي ومعي بريده الخاص وجدته يقول في الهاتف محتداً: وأنا لا أقبل أن يتدخل أحد مهما كان شأنه في صميم عملي.

وقع سامي بك البريد ثم سألني: ما رأيك بمدير الاقتصاد سعيد فواز. أجبت على الفور: إنه مشال الموظف الكفء الخلوق والنزيه. قال: تصور أن هناك من يريد عزل وإبعاده عن وزارة الاقتصاد. هذا مستحيل. إنه شاب (آدمي).

## اختلاف بالنسبة للبروتوكول

كان من المقروض أن يمكث وزير خارجية إسبانيا السيد أرفاخو مدة ٤٥ دقيقة في زيارته السرسمية لرئيس الوزراء سامي الصلح يوم السبت في ٥ نيسان ١٩٥٢، غير أنه تجاوز الوقت المحدد إلى ما يزيد عن الساعة، فقلت للسيد عزت خورشيد مدير المراسم

في وزارة الخارجية الذي كان يتنظر الوزير الضيف في مكتبي، ليكمل معه عند خروجه باقي الزيارات والاجتماعات حسب البرنامج المقرر: يا عزت بك: أنت أستاذنا في البروتوكول وها هو الضيف تجاوز الوقت المحدد للزيارة فما العمل خاصة وأن رئيس الوزراء مرتبط بموعد هام رسمي خارج السراي. قال: لا يمكن أن نعمل شيئاً مع الأسف. قلت: بلى ممكن، سأفتح الباب وأطل عليهما وعند شد سيدرك الوزير الإسباني وهو رئيس الدبلوماسيين في بلاده أن هذه الطلة تعني لفت النظر إلى انتهاء موعد الزيارة.

قال: لا يجوز أن نقطع عليهما حديثهما.

قلت: سأجرب على مسؤوليتي، وإذا نجحت التجربة سأطبقها بصورة دائمة.

وبالفعل فتحت الباب وكانت إطلالتي كافية لأن ينهي الوزير الضيف حديثه ويستأذن بالانصراف. وبدلاً من أن يخرج من الباب الرئيسي اللذي يدخمل منه كبار الضيوف تـوجه إلى مكتبي فودعني معتذراً بمنتهى الكياسة والتهذيب لأنه تجاوز الوقت المحدد له.

وبعد يومين اجتمعت بالسيد عزت خورشيد وقلت له: كان بإمكاني أن أتساهل مع الوزير الضيف إذا تجاوزت زيارته الوقت المحدد لها مع أي وزير كان، ولكن مع رئيس الوزراء فأنا لا أتهاون بذلك إطلاقاً.

## ثناء أعتز به

اعتدت أن أقوم كل يوم أحد بزيارة رئيس الوزراء في منزله، ثم أكمل جولتي فأزور رؤساء الوزراء السابقين على اعتبار أني كنت مديراً لمكتبهم وأميناً لسرهم، ورغم اشتداد المخلاف بين رئيس الوزراء سامي الصلح وبين الرئيس السابق الدكتور عبدالله اليافي فقد زرتهما يوم الأحد في ٦ نيسان ١٩٥٢ كالعادة. ولكن أصدقاء الرئيس اليافي دهشوا عندما راوني وسألني السيد محمود جنون الصديق الوفي للرئيس اليافي على مسمع من الجميع: ما هو جوابك للرئيس سامي الصلح إذا سألك عن هذه الزيارة.

وأجبت على الفور: أولاً: الرئيس الصلح لن يسأل حتى ولو علم بها فهو وكل رؤساء الوزراء لا يهمهم مثل هذه المواضيع، إنما الذي سيعتب ويسأل هم رجال الحاشية، وسيكون جوابي الفوري إليهم، بأني لست محسوباً على أحد من الرؤساء فأنا موظف وصديق لهم جميعاً على السواء، ثم أريد أن أطمئنكم بأني سأذهب إلى منزل سامي بك وأبلغه ذلك بنفسي غداً صباحاً بإذن الله.

وقف عندئذ الرئيس اليافي وصافحني مهنئاً وقال: عندما حضرت منذ شهر إلى مكتبي مع السيدين ناظم عكاري وعزت خورشيد لتوديعي بمناسبة استقالتي من الحكم، قبلتك مودعاً وشاكراً لك إخلاصك أمامهما. والآن أكرر الشكر أمام أصدقائي وأزيد عليه بأن بيروت تفخر بأمثالك.

#### «شوفوا» صلاح

ازدحمت أروقة السراي بالزوار صباح الإثنين في ٧ نيسان لأنه بداية الأسبوع من جهة ولأن الازدحام انتقل من منزل رئيس الوزراء الـذي كـانت قـاعـاتـه نغص بـالـزوار " وأصحاب المصالح الذين كان يتخلص منهم الرئيس الصلح بكلمتين: (شوفوا صلاح).

وفي السراي لم يمكث الرئيس الصلح طويلًا فاستقبل زائرين بناء على موعد، وقبل أن يغادر مكتبه قال لي: لاحظت يموم السبت عندما كنا صع بنات رياض بك أن صحتهن متأخرة فما هو السبب؟

قلت: إن في مصيبتهن كل الأسباب.

قال: يجب أن أجتمع بهن في وقت قريب لأني أعتبر نفسي مسؤولاً عنهن. رنب الاجتماع في الوقت والمكان الذي تراه مناسباً. ولما وضع طربوشه على رأسه وهم بالخروج من مكتبه قال: اتصل بمديري الداخلية والشرطة وقل لهما أن يتخذا الاحتياطات اللازمة في حال قيام مظاهرة احتجاجاً على وجود وزير خارجية إسبانيا في لبنان.

وبعد مغادرة الرئيس سامي الصلح السراي وصل نجله عبد الرحمن وهو شاب نبيه ذكي وهذا ليس مستفرباً فخاله رياض بك ووالده سامي بك.

رويت لمه الحديث المذي جرى بيني وبين والمده منذ دقائق، فعلق عليه قائلًا: أنا ووالدي مرتاحان إليك في كل ما تدبره وترتبه بالنسبة لأسرة رياض بك.

وفي المساء اجتمعت بالسيدة فايزة حرم رياض بك بحضور كريماتها ونقلت إليهن حديث سامي بك وولده عبد الرحمن وتم الاتفاق على أن يجتمعن مع سامي بك في المكان والزمان اللذين بختاره وعندما نقلت ذلك إلى سامي بك في اليوم التالي اقترح أن يتناولن طعام الترويقة صباح الجمعة في ١١ نيسان في مزرعته بالمكلس (على طريق بيت مري).

وفي الوقت المحدد كنت مع الأنسات الشلاث عليا ولميا ومنى في المزرعة حيث أخذ لنا مدير المزرعة السيد فرشوخ عدة رسوم تذكارية بهذه المناسبة.

وبالطبع لم تشترك السيدة فايزة بهذه النزهة وكفلك عبد الرحمن وكنان سامي بنك يحيط الأنسات بكل رعايته واهتمامه.

هدوه ومرح

كانت الساعة الثامنة صباحاً عندما وصلنا يوم الجمعة في ١٩٥٢/٤/١١ إلى مزرعة الرئيس سامي الصلح بالمكلس. وكان سامي بك في هذا اليوم مختلفاً جداً عنه في اليوم السابق الذي رأى فيه من المنغصات ما عكر مزاجه، فقد بدا منشرح الصدر ضاحك الأسارير، وهذا طبيعي جداً لعدة أسباب:

أولاً: لأن طبيعته تجعله ينتقل بسرعة من الغضب والعنف إلى الهدوء والمرح.

ثانياً: شعوره بالمسؤولية نحو فتيات في عمر الورود فقدن أغلى أب في الموجود، جعله كالنهر المعطاء يتدفق منه الحنان والرعاية مع كثير من الذوق والمرح والظرف وإدخال السعادة إلى قلوب ضيفاته وإنجاح نزهتهن.

ثالثاً: الطبيعة الخلابة في المزرعة ابتمداء من رأس الجبل المطل على أبدع ما في لبنان من مناظر فاتنة وانحداراً إلى البساتين الوارقة الطلال المتخمة بالأثمار الشهبة والأزهار والرياحين الفواحة، وانتهاء بالوادي الذي يؤوي أجمل ما في الوجود من أنواع الطبور والدواجن والغزلان.

كل ذلك أضفى على هذه النزهة جواً من الحبور والسعادة لا يمكن أن ينسى.

هذا نموذج من رعاية رئيس الوزراء سامي بـك الصلح بوصف كبير آل الصلح نحو أسرة زعيم لبنان ورائد القومية العربية المغفور له رياض بك الصلح.

وهنا يجب التوقف عند التفاف باقي المتحدرين من جذور سامي بك حول أسرة رياض بك وفي مقدمتهم ولداه السيدة مي والسيد عبد الرحمن اللذان الإزما بنات خالهن فيل نهار وكذلك أولاد أعمامهما وحيد ورشيد ومنيب وحسيب وفريد وسميح ومفيد وزهير وإخوانهم،

#### موقف نبيل

وما دمنا في جو الرعاية الكريمة التي أحيطت به أسرة الزعيم الخالد رياض الصلح لا بد من وقفة تقدير لأبناء عمه السادة كاظم وعادل وتقي الدين وعماد الورثة الشرعيين له اللين بادروا من تلقاء أنفسهم إلى التنازل عن حقوقهم في الميراث وتسجيله بكامله إلى كريمات أبن عمهم.

أما بالنسبة للسيدة فايزة حرم رياض بك فإن الواجب يقضي بتسجيل الإخلاص والوفاء لخمس سيدات لازمنها في محنتها واستمررن كذلك حتى أيامها الأخيرة وهن السيدة نزار شقيقة تقي الدين بك الصلح والسيدة أم سميح والدة الأستاذ سميح الصلح ثم الأميرة أمينة أرسلان والسيدة فديمة الوتار والسيدة مي مزهر.

# إميل البستاني في نقاش حاد

كان أبرز ما جرى في جلسة مجلس النواب يوم الثلاثاء في ٨ نيسان، حدة النقاش بين رئيس الوزراء والنائب إميل البستاني الـذي بدأ مع المعارضة في فتح النار ضد عهد الشيخ بشارة الخوري بشخص رئيس الوزراء سامي الصلح الذي أخبرته وهو خارج من

المجلس بعد انتهاء جلسة النواب أن بعض الشبان المتحمسين من أنصاره سيضربون إميل البستاني عند خروجه من البرلمان، فهز برأسه دون أي تعليق أو أية إيماءة تدل على استنكاره أو موافقته على ذلك ولكن يبدو أن دوائر الأمن العام المحيطة بالبرلمان علمت بالأمر فاتخذت الاحتياطات الشديدة وخرج النائب إميل البستاني من البرلمان إلى منزله سالماً.

لم تقتصر حرارة النقاش على جو الجلسة في الداخل بل تجاوزته إلى الردهات خارج القاعة وذلك بسبب خلاف حاد بين أحد ضباط شرطة المجلس وبين الصحفي السيد نسيب نمر مندوب جريدة التلغراف. ذلك كان مضمون الورقة التي استلمتها من مندوبي الصحف بينما كنت جائساً في المكان المخصص لي في شرفة النظارة بالمجلس. تركت مكاني في الحال وتوجهت إلى مكتب مدير عام المجلس الأمير رياض أرسلان وكان عنده الأستاذ أسعد الأسعد مدير عام الأنباء واقترحت استدعاء الضابط والصحفي والتحقيق معهما ثم مصالحتهما، وانتهت القضية عند هذا الحد.

#### محاولة فاشلة

يوم السبت في ١٩٥٢/٤/١٢ استقبل رئيس الوزراء في مكتبه نائب الرئيس وزير العدل الأستاذ فؤاد خوري ومعه الأستاذ سعيد فربحة صاحب دار الصياد، الذي سلم على الرئيس ودخل إلى مكتبي ليسالني عن مزاج سامي بك في ذلك اليوم، فقلت له (هيك وهيك) مع الإشارة إلى أن هذا التعبير كان الرئيس حسين العويني أول من استعمله للتخلص من الأسئلة المحرجة. والأستاذ سعيد صحفي قدير لامع وعلى جانب كبير من المذكاء والظرف، وقد سأل عن مزاج سامي بك ثم عاد ودخل إلى مكتبه حيث انضم إلى الوزير خوري في المهمة التي حضر من أجلها.

ويبدو أنه تمكن بذكائه وظرفه من خلق جو مرح عند سامي بك بدليل ضحكاته الرئانة التي كانت تصل إلى مكتبي تماماً بنفس القوة التي تصل فيها ضحكات أثنين من أقطاب الظرف والنباهة والذكاء هما السياسي الكبير الأستاذ أبو شهلا والصحفي اللامع الاستاذ زهير عسيران.

ثم خرج الأستاذ سعيد فريحة وحله من مكتب رئيس الوزراء ودخل إلى مكتي مباشرة، فبادرته قائلًا: من المؤكد انك وفقت في خلق الجو المناسب للموضوع الذي جئت من أجله بدليل ضحكاتك الرنانة. فقال بالقعل توفقت يخلق الجو المناسب ولكني اصطدمت مع الوزير خوري بعناد صامي بك.ثم شرح الحكاية فقال إن رئيس الوزراء يعنزم منذ مدة طويلة زيارة وزير العدلية الأستاذ فؤاد الخوري في منزله رداً على عدة زيارات قام بها الوزير الخوري لمنزل رئيس الوزراء، وقد حضر الوزير خوري للاتفاق مع الرئيس

الصلح على موعد هذه الزيارة، ثم ترك لي الجزء الثاني من الموضوع لكي أطرحه وهو الاستئذان من سامي بك بدعوة النائب إميل البستاني لحضور هذه الزيارة وإزائة الخلاف الشديد الذي حصل بينهما في مجلس النواب؛ ولكن سامي بك رفض ذلك وقال إنه يرغب في زيارة الوزير الخوري، ولكن فيما يتعلق بالنائب البستاني فهو غير مستعد للالتقاء به وتصفية خلافه معه في مكان آخر غير مكتبه في السراي، ويقول الاستاذ فريحة: إنه حاول مع الوزير الخوري إقناعه لتغيير موقفه لكن سامي بك أصر على موقفه وعناده.

# تغيير طباع سامي بـك

في شهر آب ١٩٥٧ تغيرت طباع الرئيس سامي الصلح وتحولت من الهدوء والوداعة إلى النرفزة. وكان أحد الأسباب: الدورة الاستثنائية التي تقرر فتحها في مجلس النواب بضغط من السيد هنري فرعون والتصريحات التي كان السيد فرعون يطلقها ضدالرئيس الصلح شخصياً وضد صديقه وزير الاقتصاد السيد سليمان العلي بالاتفاق مع القصر الجمهوري من جهة، ولأن سامي بك نفسه كان متبرماً من تسلط رئيس الجمهورية ومن تجاوزات حاشيته مما زاد في انتشار الفساد وتدهور الوضع.

## إنهاء الحرب بيتي وبيتهم

واصل السيد هنري فرعون حملته ضد الرئيس سامي الصلح وأدلى بتصريح عنيف حمل رئيس الوزراء في اليوم التالي على معاتبتي لأني لم أطلعه عليه ساعة وصوله إلى المكتب، ولكنه اقتنع مني عند ما سحبت التصريح من الملف الذي كنت أحمله وقلت له: هذا هو التصريح ولكني كنت عازماً على إطلاعك عليه عند الظهر، لا في الصباح الباكركي لا تبدأ نهارك بالنرفزة والغضب.

وهنا دخل مفوض الشرطة يطلب الإذن بالدحول للصحفي الأستاذ أمين مهنا، فأذن له الرئيس الصلح، واستبقائي عنده لكي يملي عليه بحضوري رداً عنيفاً على تصريح السيد هنري فرعون. وعبثاً حاولت التخفيف من لهجة التصريح حتى لا أزيد النار اشتعالاً بينه وبين السيد فرعون أو بالأحرى القصر الجمهوري ولكنه رفض وقال: إنها الحرب بيني وبينهم.

بدأ الرئيس الصلح حملة صحفية وصار يزود الصحف يومياً بتصريحاته الاستفزازية، عن الفساد والطغيان وأثار موضوع من أين لك هذا؟ كما أعلن أن غرض النواب من الدورة الاستثنائية هو رأس رئيس الجمهورية وليس رأسه.

واستغلت الصحف المعارضة تصريحات رئيس الوزراء ضد رئيس الجمهورية، فيدأت جريدتا الديار والهدف في نشر الفضائح ووقفتا إلى جانب النواب المعارضين.

# سائزك معي عن الكرسي

دخلت على الرئيس سامي الصلح في ٧ أيلول ١٩٥٢ وقلت له: لقد علمت من جماعة القصر الجمهوري أن رئيس الجمهورية يفضل التعاون معك وأنه سيكلفك بتأليف المحكومة مجدداً بعد جلسة النواب في ٩ أيلول ولكنه ينتظر منك وقف حملتك الصحفية ضده.

قال بالحرف الواحد: هذا رجل لا يمكن التعاون معه إنها الحرب بيني وبينه. فلن أنزل من الحكم إلا بعد أن أنزله معي.

وفي صباح يـوم ٩ أيلول مـوعـد جلسة النـواب استـدعى الـرئيس الصلح الـوزراء للاجتماع في مكتبه بالسراي قبل التوجه إلى مجلس النواب، ثم انتقل الجميع إلى مجلس النـواب وطلب مني الرئيس سـامي الصلح أن أرافقه في سيارته وكـان يتـأبط ملفاً حـاول الشرطي المرافق أن يحمله عنه فرفض.

وني المجلس توجهت معه كالعادة إلى داخل القاعة حيث وضع الملف أمام مقعده، وغادر القاعة إلى مكتب رئيس مجلس النواب بعد أن كلفني البقاء بالقرب من الملف أثناء غيابه.

ثم قرع الجرس ودخل رئيس الموزراء والموزراء والنواب وأخذ كل منهم مكانه وتوجهت بدوري إلي مكاني في مقصورة المديرين العامين بالطابق الثاني وفوجئت عندما رأيت وزير المالية الاستاذ إميل لحود يتلو البيان، الذي سبق وكلفت بتحريك كلماته مع أنه استاذ كبير في اللغة وقواعدها، مما يدل على أن الرئيس الصلح رفض قراءة البيان فتلاه الوزير لحود لإنقاذ الموقف.

بعد أن فرغ الوزير لحود من قراءة البيان وكان موجها ضد المعارضة التي تهاجم الحكم وتحمله تبعات تردي الأوضاع في البلاد، تبوجه رئيس الوزراء سامي الصلح إلى منصة الخطابة وأخرج من جيب مشرته الأيسر البيان الشاريخي الذي هاجم فيه رئيس الجمهورية وحمّله الأخطاء التي تشكو منها المعارضة. فوجىء الوزراء عندما سمعوا البيان، فانسحبوا الواحد تلو الأخر من المقاعد الوزارية إلى مقاعد النواب باستثناء وزير الاقتصاد السيد سليمان العلى الذي بقي في مقعده إلى أن انتهى الرئيس الصلح من بياته.

وعنـ نما لاحظ انسحـاب الوزراء إلى مقـاعد النـواب أعلن استقالـة حكومتـه وغـادر القاعة. ثم انسحب الوزير العلي بدوره من القاعة تضامناً مع رئيس الحكومة.

أسرعت في النزول من الطابق الثاني إلى قاعة النواب لأخذ الملف الذي تركه رئيس الـوزراء على مكتبه عنـد مغادرتـه القاعـة فلم أجله وبحثت عن رئيس الـوزراء في مكاتب

وردهات المجلس فلم أجده، ثم علمت من قائد الشرطة أنه خرج من المجلس وعدت إلى القاعة أمال عن الملف لأني رأيت سامي بك يغادر القاعة دون أن يأخذه معه ولكن الملف اختفى ولم أعرف عنه شيئاً.

# حكاية البيان في الجيب الأيسر

لقد بدأ كرسي الحكم يهتز تحت الرئيس بشاره الخوري بشكل عنيف منذ البوم الأول لتجديد ولايته حتى أن الرئيس المخوري نفسه اعترف بذلك فيما بعد وقال في كتابه وحقائق لبنائية، إن التجديد كان أكبر ضربة «نزلت بوقار الحكم الوطني والحياة النيابية».

والمعارضة القوية التي هزت كرسي الحكم بدأت بمعارضة والجبهة الوطنية الاشتراكية التي جمعت فرساناً من الشباب المثقف الجريء والصريح أمثال السادة كمال جنبلاط، وبيار إده، وأنور الخطيب، وغسان تويني ، وعبدالله الحاج ثم إميل البستاني الذي كان ممولاً للجبهة. وقد زاد في قوة المعارضة تعاطف السادة الرئيس عبد الحميد كرامي وعمر بيهم، وعمر الداعوق وحبيب طراد والسفير كميل شمعون أحد منافسي الرئيس الحكومة الخوري على كرسي الرئاسة وكذلك كان في مقدمة المتعاطفين مع الجبهة رئيس الحكومة نفسه الرئيس سامي الصلح الذي كان ينتظر أن يتضمن البيان الذي تلاه وزير المالية والذي أعده بمعرفة القصر الجمهوري جميع الإصلاحات والمطالب التي سبق للرئيس الصلح أن قدمها لرئيس الجمهورية، والتي أعد لها في جيبه (الأيمن) بياناً ثانياً يدافع فيه عن رئيس الجمهورية في حال ذكرها والوعد بتحقيقها وعندما لم يتم ذلك استعمل الرئيس الصلح بيان الجبب الأيسر وامتقال.

اما كاتب بياني (اليمين واليسار) فهو المستشار الصحفي للرئيس الصلح الأستاذ نور الدين مدور الدي اعد له بيانين آخرين عام ١٩٥٨ أحدهما في الجيب الأيمن لتقديم استقالة الحكومة في مجلس النواب تضامناً مع المعارضة في عهد الرئيس شمعون، والثاني في الجيب الأيسر لتبرير الاستقالة أمام الشعب، وسترد تفاصيل ذلك في الصفحات اللاحقة.

## إلى منزل الرئيس الصلح

اتصل بي الأستاذ ناظم عكاري أمين عـام رئاسة مجلس الوزراء يستعلم عمـا جرى ني الجلسة فأجبته بأني متوجه إلى السراي لإطلاعه على التفاصيل.

وبعد أن رويت لناظم بك تفاصيل ما جرى سألني إذا كنت أعلم أين ذهب الـرئيس الصلح، فاقترحت أن نتوجه إلى منزله لأنه على الغالب سيكون هناك.

وصلنا إلى منزل الرئيس الصلح وكان يغص بأصدقائه ومؤيديه وفي مقدمتهم نواب

المعارضة الذين لحقوا بالرئيس الصلح واتفقوا معه على عدم تقديم استقالته إلى رئيس الجمهورية، بل الاستمرار في الحكم وتأليف حكومة جديدة، والبدء بالاستشارات فوراً لتأليفها، خاصة وأن رئيس الجمهورية حاول منذ مدة قريبة التخلص من حكومة الرئيس سامي الصلح، فأوعز إلى ثلاثة من الوزراء بأن يستقيلوا ولكن الرئيس الصلح قبل استقالتهم فوراً واقترح ثلاثة وزراء جدد عوضاً عنهم وكانت التنيجة أن استمرت الحكومة في الحكم وكأنها قنبلة موقوتة.

#### الشباب جاهزون

اختلى الأستاذ عكاري بالرئيس سامي الصلح برهة ثم عاد إلى السراي وبقيت أنا في منزل رئيس الحكومة حيث اختلى بي الشاب (ح.غ) وهو من أشد المتحمسين للرئيس سامي الصلح وقال: الشباب جاهزون، ونحن على أتم الاستعداد للبدء بالعمل، عند أول إشارة من البيك (يقصد سامي بك).

اختليت بسامي بك وأبلغته أن الشباب جاهزون للنزول للشارع بعد أن دب فيه الغليان إثر التوتر الذي حصل في مجلس النواب واستقالة الحكومة، وكان جواب الرئيس سامي الصلح أن لا يتحرك أحد من الشباب لأن هدفه حمل رئيس الجمهورية على الاستقالة بالطرق البرلمانية السليمة.

#### حكومتا الإنقاذ

أتوقف قليلًا عند حكومتي الإنقاذ اللتين ألفهما كل من الأستاذ ناظم عكاري (ودامت خمسة أيام) ثم حكومة الرئيس صائب سلام (ودامت أربعة أيام) من أجل التخفيف من حدة الغليان وإنقاذ البلاد من الفوضى والخراب، ولكن دون نتيجة بسبب اشتداد المعارضة ضد عهد الرئيس بشارة الخوري.

وسأعود إلى تفاصيل ذلك عند الحديث عن حكومة كل منهما حسب تسلسلها.

## أول حكومة انتقالية برئاسة قائد عسكري ماروني

وكذلك سأتحدث في حينه عن أول حكومة انتقالية يرئسها قائد عسكري وهـو اللواء فؤاد شهاب قائد الجيش، وما رافق حكومته وحكومتي الرئيسين صائب سلام وناظم عكاري اللتين سبقتا حكومته من أحداث وتطورات.

#### النار تحت الرماد

في ٢٣ أيلول ١٩٥٢ انتخب الرئيس كميل شمعون رئيساً للجمهـورية وانتهى بـذلك عهد، لاستقبال عهد آخر.

وني ٣٠ أيلول استقالت حكومة اللواء فؤاد شهاب الانتقالية لتخلفها حكومة الأمير خالد شهاب التي ستتحدث عنها في حينه، وعقبتها حكومة الرئيس صائب سلام ثم حكومتا الرئيس عبدالله اليافي التي سبق أن تحدثنا عنها في حينه.

والآن عودة إلى الرئيس سامي الصلح الذي ألّف آخر حكومة في عهد الرئيس بشارة الخوري من ١١ شباط إلى ٩ أيلول ١٩٥٢، ليبدأ في ترؤس أول حكومة في عهد الرئيس كميل شمعون في ١٦ أيلول ١٩٥٤، وهي رقم ٢٠ ثم تلتها الحكومة رقم ٢١ وكان آخرها الحكومات الثلاث (رقم ٢٥ و٢٦ و٢٧) التي كانت المواقف المحلية والإقليمية والدولية خلالها كافية لإشعال نيران ثورة ١٩٥٨ ضد عهد الرئيس كميل شمعون، إذ حفرت الخنادق في الشوارع وأقفلت الأسواق وقامت المظاهرات.

# لن أطعنه في ظهره

في ٢٠ نيسان ١٩٥٨، وبعد مضي أسبوع على التطورات التي تنذر بوقوع أحداث دامية، استقبلت في مكتبي بالسراي الأستاذ سميح عكاري رئيس التفتيش المسركزي الذي كان يؤمن أعمال أخيه الرئيس ناظم عكاري الذي كان خارج البلاد لإجراء عملية جراحية وكذلك الأستاذ نور الدين مدور الصديق الحميم والمستشار الصحفي للرئيس سامي الصلح وطلبا مني الانضمام إليهما في إقناع الرئيس الصلح بالاستقالة على أساس أن رئيس الجمهورية الأستاذ كميل شمعون لن يجد رئيس حكومة جديداً يغامر ويقدم على تأليف حكومة بديلة.

بدأ نور الدين مدور الحديث فأخرج من جيبه (الأيمن) خطاباً موجهاً إلى رئيس الجمهورية يتضمن الاستقالة ومن جيبه (الأيسر) خطاباً موجهاً إلى الشعب يشرح فيه أسباب الاستقالة.

وبعد أن ألقى الرئيس الصلح نظرة سريعة على الخطابين، قال لن أطعنه في ظهره، وهو يقصد رئيس الجمهورية. ثم الثفت إليّ وقال: هذا هو رأي صاحبك تقي الدين بك، فلماذا كان عندك أمس مع الشباب على شرفة منزلك؟ أجبت على الفور، صحيح أن تقي الدين الصلح زارني أمس عندما علم أني مريض وصادف وجود بعض النزوار من الجيران، وكان الحديث بعيداً عن السياسة، وتأكد يا دولة الرئيس أن تقي الدين لا يمكن أن يقبل بأن يحل محلك في رئاسة الوزارة وكذلك سائر الرؤساء السابقين.

وهنا تكلم سميح عكاري فوصف له حالة الشوارع التي تضاعفت فيها الخنادق وامتد إقفـال المتاجر في الأحياء إلى الأسواق التجارية.

أصرّ الرئيس الصلح على موقفه مردداً عبارته: لن أطعنه في ظهره.

انسحبت عندئذ من الاجتماع، وتوجهت رأساً إلى منزلي لكي أكون بجانب والمدتي

المريضة وانقطعت كليًا عن ممارسة وظيفتي في رئاسة الوزارة ولم أعد إليها سوى بـوم الخميس في ٢٥ أيلول عنـدها الله المرئيس رشيد كـرامي الحكومة كما سيـرد تفصيله في سياق الحديث عن الرئيس كرامي.

#### محاولات اغتيال

ازدادت الشورة الدامية عنفاً يوماً إشر يوم، وجرت عدة محاولات لاغنيال كبار المسؤولين، ونسف بيت رئيس الوزراء سامي الصلح في برج أبي حيدر ولكنه كان قد انتقل منه إلى المكلس قرب بيت مري. وزاد في غضب الثوار عليه البيان الذي كتب له وأذيب باسمه ضد الرئيس سامي الصلح: إنه طلب باسمه ضد الرئيس جمال عبد الناصر، والذي تضمن قول الرئيس سامي الصلح: إنه طلب من الرئيس عبد الناصر إرسال المصاحف إلى بيروت فأرسل لها الثوار والقنابل والمدافع.

#### المقوة الشالثة

تشكلت القوة الثالثة أثناء الأحداث من السادة: هنري فرعون، الدكتور يوسف حتي، يوسف سالم، نجيب صالحة، شارل حلو، غبريال المر، بهيج تقي الدين، غسان تويني، محمد شقير، جورج نقاش، وأصدرت البيان التالي، المذي يصور أخطار الثورة ويضع الحل لإخمادها:

«يجتاز لبنان أزمة دامية لعل أخطر ما فيها احتمال نقل النزاع إلى الصعيدين الدولي والطائفي، وفي هذا الجو المكفهر يتوجب إيجاد حل سريع حاسم مستوحي من التعقل وروح العدالة والحرص على وحدة الصفوف. إن المواطنين يشعرون جميعاً بضرورة العودة إلى المقومات التي تؤمن للطوائف اللبنانية حياة مشتركة في جو من السلام والطمانينة والإبقاء على نظام مبني على التسامح والتفاهم بين العائلات الروحية، وليس في اللجوء إلى القوة ووسائل القمع ولا في اتهام المعارضة في لبنانيتها، أي خدمة للبنان، لاسهما وان قادتها ما انفكوا يعلنون إخلاصهم للبنان وتعلقهم بسيادته واستقلاله.

وفي رأي الموقعين أنه لم يعد من الممكن الخروج من الأزمـة إلا بحل يعيـد الأخرّة إلى صفوف اللبنانيين، هذه الأخرّة التي هي الشرط الأساسي لبقاء لبنان.

في هذه الساعة تتجه الأبصار إلى رجل هو فوق الصراع القائم بتقدير اللبنائيين واحترامهم، هذا الرجل هو اللواء فؤاد شهاب الذي بوسعه وحده، ضمن الشرعية، التوحيد بين اللبنائيين على اختلاف أحزابهم وطوائفهم.

إننا نناشد ضمير كل مواطن أن ينبذ أي اعتبار شخصي أو طائفي في سبيل مصلحة لبنان العلياء.

#### الرئيس شمعون يطلب مساعدة أمريكا

بعد اشتداد الغليان وتحول البلاد إلى نوع من العصيان المسلح طلب الرئيس شمعون من اللواء فؤاد شهاب إنزال الجيش إلى الشوارع لقمع الثورة ولكن قائد الجيش رفض على أساس أن الجيش للدفاع عن الوطن ضد العدو الخارجي وليس ضد الشعب.

عندئذ تقدم الرئيس شمعون بشكوى إلى جامعة الدول العربية ضد الجمهورية العربية المتحدة بداعي أنها تساعد الثورة في لبنان، كما تقدم بشكوى مصائلة إلى مجس الأمن، وطلب مساعدة أميركا.

وبالطبع تجاويت أميركا للطلب وأرسلت قوات المارينز إلى الساحل اللبناني وقد بلغت أربعة عشر ألف جندي لحماية لبنان من الشيوعية الدولية ولكن الإنزال كان في الواقع لمراقبة تطورات الوضع في العراق عن قرب بعد الانقلاب العسكري الذي قام به عبد الكريم قاسم في ١٤ تعوز ١٩٥٨.

## ثلاثة: ماذا يقولون؟

وبعد فترة وجيزة أرسلت أميركا الدبلوماسي روبرت مورفي لدرس الوضع في لبنان واقتراح الحل لإنهاء الأزمة.

ويقول السفير المدكتور حليم أبو عمز المدين في كتابه تلك الأيام (الجزء الأول صفحة ٢٢٥)، إن مورفي والسفيس الأميركي في لبنان ماكملتوك وقائمه الأسطول هولواي اتفقوا على أن الكثير من المخلاف في لبنان هو خلاف ذو طابع داخلي وليس له أية عملاقة بقضايا دولية.

### كيف انتهت الأزمة

انتهت الأزمة كما تمنى بيان والقوة الثالثة؛ المعارضة، فانتخب مجلس النواب اللواء فؤاد شهاب رئيساً للجمهورية في ٣١ تصوز ١٩٥٨ بأكثرية ٤٨ صوتاً، مقابل ٧ أصوات نالها منافسه الأستاذ ريمون إده اللذي هنأ الرئيس شهاب. وقال بعد تهنئة رئيس مجلس النواب الأستاذ عادل عسيران: إنه استمر في ترشيح نفسه حتى آخر ساعة للمحافظة على النطام البرلماني والمبادىء الديمقراطية فلا يقال إن هذا الانتخاب قد تم في ظل الأسطول الأميركي السادس.

لاقى انتخاب اللواء فؤاد شهاب رئيساً للجمهورية ارتياحاً لدى أقطاب الثورة الوطنية وفي مقدمتهم الرئيسان صائب سلام ورشيد كرامي والزعيم كمال جنبلاط والمناضل معروف سعد وغيرهم. هذا فضلًا عن تأييد الرئيس جمال عبد الناصر والرئيس أيزنهاور.

وقد تسلم اللواء شهاب زمام الرثاسة في ٢٣ أيلول ١٩٥٨ وانتهت بـذلـك ولايـة

الرئيس كميل شمعون بعد أن احتفظ بالسلطة حتى اليوم الأخير من ولايته، وهدأت الحرب اللبنانية على أمل أن ينسى اللبنانيون أحقادهم تحت شعار لا غالب ولا مغلوب كما سنرى في الصفحات اللاحقة.

#### محطات وطرائف

بعد هذه الأحداث والتطورات التي أنهت عهداً لاستقبال عهد آخر لا بـد من التوقف عند المحطات والطرائف أثناء تولي الرئيس سامي بك أعباء الحكم عبر ست حكومات في عهد الرئيس شمعون.

# البابا سامي: أبو الفقراء والمشاريع

لم يشتهر الرئيس سامي الصلح بهذا اللقب لعطفه على الفقراء وسخائه معهم ثم زيادة رواتب الموظفين من وقت لآخر وحسب، بل لأنه بالإضافة إلى ذلك (أبو المشاريع).

ففي أحد الأيام كنا مدعوين إلى الغداء عند أحد الأصدقاء، وكعادتي استأذنت بأن أسبقه إلى مكان الدعوة لترتيب استقباله، ولكنه استبقائي وطلب مني مرافقته في سيارته إلى دعوة الغداء.

وعند وصولنا إلى المطار القديم نزلنا من السيارة وسرنا باتجاه مستديرة سفارة الكويت حالياً، ثم فاجأني بسؤال عن نفسه قائلاً: هل أنا محافظ؟ قلت لا، قال: هل أنا مهندس، قلت: طبعاً لا، قال: فماذا يمكن عمله على هذه الرمال الشاسعة لتحسين المنطقة؟ فاقترحت إنشاء حدائق لأنه يهتم بذلك، فقال لا، قلت: نقل سباق الخيل من مكانه إلى هنا، قال: لا! هنا يجب أن نشق طريقاً من الغبيري، قربقصر صبري بك حمادة، ينتهي عند شاطىء السان ميشال، ثم إكمال الطريق الذي يبدأ من مستديرة المطار وينتهي هنا عند قصر رياض بك إلى شاطىء البحر فيكون الطريقان متوازيين إلى البحر. ثم طلب مني إطلاع مدير عام النافعة السيد محمد رعد في اليوم التالي على المشروعين والبدء بتنفيذ المشروع الذي يصل مستديرة المطار بشاطىء السان ميشال.

كما طلب مني دعوة جورج رياشي رئيس الدائرة الهندسية في بلدية بيروت للحضور مع مهندسي البلدية بعد يومين للبحث في مشروعين: الأول بناء سور حول حرج بيروت، ثم حفر أبار داخل الحرج وإنشاء حدائق ومتنزهات، وتخصيص مكان للسفارات التي تسرغب في زراعة الأزهار التي تشتهر بها بلادها.

## إلغاء درج الأميركان

أما المشروع الثاني فهو إلغاء ودرج الأميركان، عند بـوابة يعقـوب وتمثال اليـزجي وفتح شارع للسيارات بدلاً منه.

وعندما انتقل مع المهندسين إلى مكان درج الأميركان وجد منهم إصراراً بأن شق الشارع غير ممكن لأن الانحدار ومكان اللرج، قوي. قال لهم: يجب أن يفتح الشارع. وهنا تذكر المهندسون بأنه عنيد خاصة يوم جلس على الرصيف في ساحة البرج واشرف بنفسه على فتح شارع الشيخ بشارة بعد أن أصر سكان البنايات على موقفهم بعدم إخلائها وأصدر هو بدوره على هدم البنايات مهما كلف الأمر، ونفذت كلمته وأخليت البنايات عندما بدأ الهدم بحضوره وإشرافه. قال أحد المهندسين: إنه يذكر بأن المهندس المرحوم عبد النور وضع مشروعاً لفتح الشارع محل الدرج. شر سامي بك بالبخبر وقال على الفور أحضروا المهندس عبد النور غذاً إلى السراي. ولما قال له المهندس بأن المهندس عبد النور توفي وهو في ذمة الله الآن، استدرك سامي بك وقال: أحضروا المهندس عبد النور توفي وهو في ذمة الله الآن، استدرك سامي بك وقال: أحضروا المهندس عبد النور توفي وهو في ذمة الله الآن، استدرك سامي بك وقال: أحضروا المشروع. وبالفعل، أحضروا له المشروع وفتح الشارع.

## تبليط البحر

لحقت بالرئيس سامي الصلح إلى مقهى جورج عجرم بناء على طلبه مساء ٩ أيلول ١٩٥٥ فوجدته كعادته يدخن ١١لأركيلة، ويتصفح الصحف.

بادرني بقوله: ما رأيك بتبليط البحر؟ هذا مثل شائع ولكننا سنحققه لأول مرة. ثم استدعى صاحب المقهى جورج عجرم وطلب منه إطلاعي على المكان اللي يرغب في التوسع به من المقهى إلى داخل البحر، كان المكان شرفة مطلة على البحر من الممكن توسيعها بضعة أمتار بعد ردم البحر.

وني اليوم النالي طلبت من دوائر الهندسة في البلدية بأمر الرئيس الصلح دواسة المشروع وتنفيذه، وهكذا تمت أول عملية لردم البحر (أو تبليطه) في مقهى عجرم ثم تبعها فيما بعد عمليات ردم البحر في منطقة المرفأ حيث أنشئت الأرصفة والمستودعات والجسور.

## مرض مفاجىء

في ١١ آب ترك الرئيس سامي الصلح مكتبه في السراي عند الساعة العاشرة صباحاً وتوجه إلى داره في المنصورية حيث استدعى الأطباء في الحمال فوجدوا معه احتقاناً في الرثة اليسرى ويلزمه معالجة وراحة تامة.

بعد مغادرة الأطباء قلت له بأنه كان عليه بعد عودته من أداء فريضة الحج أن يستريح على الأقل منة ثلاثة أيام في الجبل لا أن ينزل إلى السراي. وكان جوابه، على سبيل المداعبة، أن مرضه ليس بسبب الإرهاق بل بسببي لأني رفعت درجة برودة المكيف في مكتبه بالسراي. والحقيقة أن السكرتيرة بلاتش داوود هي التي رفعت درجة البرودة بأمر منه وبحضوره.

في مساء اليوم نفسه انتقل من المنصورية إلى عاليه للاستراحة بناء على أوامر الأطباء فوافيته إلى هماك وأمضيت الوقت أقرأ له الصحف. وقبل انصرافي وصل ولده عبد الرحمن وقال له إن الأطباء قرروا بقاءه في السرير مدة أسبوع. وهنا انتفض سامي بك غماضباً وقمال إنه سيخرج غداً صباحاً نكاية بجميع الأطباء.

سامي بك عنيد، يكره أن يكون مقيداً أو حبيساً في داره، إنه يميل بطبيعته إلى الحركة الدائمة، إلى الحرية والانطلاق.

وفي السوم التالي ارتفعت درجة حرارته وأمضيت الوقت أقرأ له الصحف، وعندما أحضرت الممرضة الدواء ليشربه قال لها إنه جائع ويريد «مجدرة» ثم نام مدة عشر دقائق فقط.

أفاق من نومه وقال: السرجل الأعزب لا شغل له سوى الأكبل والنوم ثم النفت إلي قائلاً: أقنع عبد السرحمن بأن يستزوج. من الضروري وجود سيلة في البيت شرعاه ونهتم بشؤونه، هل تعلم بأني أخرج من البيت في كثير من الأيام وليس في جيبي محرمة؟ ثم نام فترة قصيرة استيقظ بعدها وقال: هذا إميل البستاني لا أريد أن أراه أبداً. اكتب في الصحف أن من يريد دعوتي لزيارته، عليه أن لا يدعو إميل البستاني.

يوم الإثنين في ٥ أيلول بكر سامي بك في مغادرة منزله بعاليه مشياً على الأقدام على أمل أن يأتي سائقة خليل حلاق ويلحق به بعد أن اتخذ وجهته في السير إلى بيروت، ومضى في سيره إلى أن وصل إلى مشارف الكحالة والسيارة لم تلحق به. وصادف في تلك الساعة المبكرة نزولي من مصيف عيناب عن طريق عاليه وشاهلت من بعيد عدة سيارات تقف وينزل أصحابها للسلام على سامي بك وليضعوا سياراتهم تحت تصرفه ولكنه كان يعتذر منهم ويمضي في سيره قدماً. ولما دنوت منه وجدت أحد أصدقائه يلح عليه بالصعود معه في السيارة ولكنه كان يصر على الرفض مما حمل الصديق على تركه غاضباً. تجاوزته في سيارتي ونزلت منها وقلت له لن أدعوك لتصعد معي في سيارتي بعد أن رفضت تجاوزته في الطريق.

قال: بل سأصعد معك في السيارة فأنت (غير شكل) ثم صعد معي وأكملنا طريقنا إلى بيروت. قلت له: لاحظت أن وفلان، كان يلح عليك بالصعود وأنت ترفض بعصبية! قال: تصور لو صعدت فماذا يقول عني من يراني معه، سيقولون إني شريكه في مشاريعه، فهل أنا شريكه؟ قلت: لا أنت تمده فقط بالمال. قال: نعم أمده بالمال لأن أحواله المادية متأخرة في هذه الآيام وفي رقبته عائلة مؤلفة من ١٦ شخصاً. ولكن الناس لا يعرفون ذلك. آمل أن لا يكون غضب لأني رفضت الصعود في سيارته، لا أريد أن يغضب مني أحد، إني أحسن معاملة الجميع لأن المال يزول والوجاهة تزول وتبقى المعاملة.

واستمر في حديثه عن معاملته الطيبة للناس فقال: عندما كنت رئيساً للمحكمة كنت

أحكم بموجب ضميري ووجداني. هل تعرف ماذا قالت لي السيلة إميلي نصرالله في حفلة زحلة أمس؟ قالت أمام الجميع: إننا مدينون لك بأرواحنا يا سامي بك، نحن في زحلة نحترمك رجالاً ونساء. لقد قالت ذلك الأني حكمت ببراءة ولدها عندما كان طالباً بدرس في غرفته ودخل عليه لص مجرم مسلح، فكان أصرع منه وقتله في وسط غرفته. لقد اقتنعت ببراءته وأنقذته من الإعدام.

# كيف يتمثى أن يكون ولده عبسد السرحمن

ثم قال: إني أتمنى أن يكون ولدي عبد الرحمن طيباً مع الناس، ثم أردف يقول: إنه يتمنى أن يعاشر السفراء والوزراء والقناصل، إنه يتمنى أن يحضر الاجتماعات وأن يتمرن على الخطابة كما خطبت أنت في جميعة متخرجي المقاصد منذ أصبوع، أن يهيىء نفسه للكتابة في المجلات والصحف، أن يفكر في الاستقرار والزواج، ألا يكفي أني حرمت نفسي من الزواج كي لا أقهره مع أخته مي، والببت المحروم من وجود أمرأة تعمه الفوضى، وهنا تدخلت وسألته: ما رأيك بابنة خاله لميا؟ قال إنها ممتازة جداً ولكني لن أتدخل في مشروع زواجه، لأني لا أريد أن أفرض عليه فتاة قد يأتي يوم ويهجرها أو يفترق عنها ثم يأتي ليقول إنه قعل ذلك لأني فرضتها عليه.

# نمسوذج من طرائف

غادر سامي بك مكتبه بالسراي والتقى في وسط السلم، (قبل تركيب المصعد) بالأستاذ سمعان فرح سيف صاحب جريدة ورقيب الاحوال» فبادره قائلًا: يا سمعان خذ اليوم في المساء شربة زيت خروع. دهش سمعان لهذه الوصفة الطبية وسأله عن السبب فقال له: أنت اليوم كتبت افتتاحية هاجمت فيها المحكومة واتهمتها بانها فباشلة ولم تحقق اي مشروع مفيد للبلد. وهذا دليل على أن معدتك بحاجة إلى مسهل، لأن العقل السليم في الجسم السليم.

وفي اليوم التالي اتصل بي الأستاذ سمعان وقال: هل اطلع سامي بك على افتتاحية اليوم فقلت إنها أعجبته عندما قراها وقال إنه لا بد انك عملت بوصفته وتناولت المسهل فقال: بالفعل لقد عملت بها!

## رزقة جسليلة

السبت في ٢٠ أب اصطحبني «للصبحية» في منزل ابنته السيلة مي. وأثناء الحديث مالني أين أصطاف؟ فقلت في عيناب، قال: عندنا منزل وقطعة أرض هناك. وهنا تدخل صهره السيد أنيس ياسين وهو ثري جداً وسأل عن موقع المنزل وقطعة الأرض، فأجابه سامي بك على الفور: رويدك، لا تنس هناك عبد الرحمن، قال صحيح، ولكني أسأل لكي أضم هذه «الرزقة» الجديدة إلى قائمة الأوراق المهجورة.

كلفني سامي بك أن أبحث له في عيناب عن المنزل وقطعة الأرض، كما كلفني أن لا أشغله أيـام الجمعة والسبت والأحـد من الأسبوع القـادم الآنه سيقصـد شـــورة للراحـة والاستجمام.

#### خشب حيطب

كان سامي بلك يتحدث مع وزير الزراعة عن المعاهد الزراعة، في بيروت وتل عمارة وبشمزين وغزير وضرورة إعادة النظر فيها لأنها تكلف الدولة ١٠٠ ألف ليرة وتكون النتيجة تخرّج ١٣ مساعداً زراعياً و ١١ بستانياً كل عام. وبعد انتهاء المخابرة دخل مفوض الشرطة وقال إن شاباً من آل حطب يرجو مقابلة دولة الرئيس، اتصل بي عندها سامي بك في الهاتف الخاص وقال لي: يوجد شاب من آل حطب يريد مقابلتي، استقبله أنت وقبل له: خشب حطب شغله في وزارة الزراعة!.

وعندما استقبلته تبين لي بالفعل أن له قضية عالقة في وزارة الزراعة.

#### القرار..

عندما نقل الفاتيكان المطران مبارك من أبرشية بيروت قام فريق من طلاب الحكمة وغيرها من المعاهد بتظاهرة احتجاج على النقل، وسارت التظاهرة إلى ساحة السراي الكبير حيث صعد وفد منهم لمقابلة رئيس الوزراء سامي بك للاحتجاج على نقل المطران.

استدعاني السرئيس الصلح وطلب مني تحضير قرار باعادة المطران إلى أبرشية بيسروت، وكعادتي بأن ألبي طلبات على الفور، أخذت ورقة من أوراق مكتبه وكتبت له القرار وأعطيته إياه لكي يوقعه.

انتبه أحد الطلاب للنكتة فخاطب الرئيس الصلح قائلًا: ولكن يا دولة الـرئيس القرار يجب أن يصدر من الفاتيكان.

أجاب الرئيس الصلح بظرف وابتسامته: إذن، لماذا جئتم لمقابلتي ما دمتم تعرفون ذلك؟

شكره الطلاب وانصرفوا وهم يغرقون في الضحك لطرافة النكتة.

## المرسوم ومعاملة بطيخ

استقبل الرئيس الصلح الأستاذ أسعد الأسعد مدير عام الأنباء ومعه الموسيقار محمد عبد الوهاب وعدد وافر من رجال الصحافة وذلك بمناسبة منح الأستاذ عبد الوهاب وسام الأرز الوطني.

استدعاني الرئيس الصلح وفاجأني بأن طلب مني قراءة المرسوم المتعلق بالوسام،

فتناولت من جيبي ورقة وقرأت نص المرسوم الذي أحفظه غيباً لكثرة ما كنت أكتبه بيدي، وعندما وصلت إلى نوع الوسام التفت إلى علبة الوسام التي وضعها الأستاذ أسعد الأسعد على مكتب الرئيس وعرفت أنه من رتبة ضابط.

على الرئيس الصلح الوسام على صدر الأستاذ عبد الوهاب وألقى الأستاذ عبد الوهاب كلمة بهذه المناسبة، وبعد أن خرج الجميع، تذكر الرئيس أن موضوع الوسام قد تم بينه وبين الأستاذ أسعد الأسعد وأني كنت أجهل كل شيء عن هذا الموضوع فقال لي :أبن المرسوم الذي قرأته؟ وأخذته الدهشة عندما أعطيته الورقة التي قرأتها «كمرسوم» بينما هي في الواقع شكوى من أحد التجار على وزارة الزراعة لأنها أوقفت له إجازة استيراد بطيخ من مصر. .

## البرقية والجواب

في ١٩٥٧/١/١٨ وصلت إلى السراي متأخراً ودخلت رأساً إلى مكتب السرئيس الصلح وأخبرته بأني قادم من منزل السيد أبو خليل القيسي حيث قدمت التعزية إلى الرئيس عبدالله اليافي بمناسبة وفاة والله ثم قلت له: ما رأيك بأن تقوم أنت أيضاً بتعزية الرئيس البافي متجاوزاً موضوع الفتور الحاصل بينكما. وكان جوابه الرفض وأنه لا يريد أن يسمع باسمه. وعبثاً حاولت السكرتيرة بلانش وكذلك ناظم بك عكاري إقناعه ولكن بدون نتيجة.

وحرصاً مني على تلطيف الجو بينهما بعثت ببرقية تعزية باسم الرئيس سامي الصلح إلى الرئيس عبدانة اليافي. وانتظرت جواب البرقية كي أطلع الرئيس الصلح عليها مهما كانت ردة الفعل، ولكن الذي حدث أن الرئيس اليافي لم يكن هو الآخر متجاوباً مع هذه البادرة فلم يرسل جواباً على البرقية.

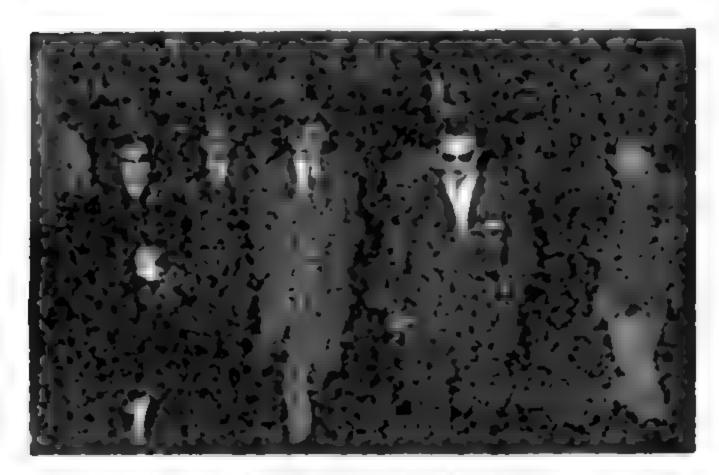
# أزمة كانت تحدث مع زعيم الهند نهرو

رئيس وزراء الهند جواهر لال نهرو زار البرئيس سامي الصلح في ٤ نيسان ١٩٥٧، استقبلته بالمراسم العسكرية عند مدخل رئاسة الوزارة واستقبله الرئيس الصلح في مكتبه، وعندما هممت بمغادرة مكتب دولته والدخول إلى مكتبي وجدت نفسي وجها إلى وجه أمام رجل هندي يخرج من مكتبي ويتجه إلى الرئيسين الصلح ونهرو وبياء (خيزرانة). لحقت به وكدت أمسك بطرف سترته من الوراء وأمنعه من التقدم لو لم يبادر الرئيسان إلى الوقوف والترحيب به.

عندئذ عدت إلى مكتبي وحمدت الله أني لم أمسك به لأني علمت فيما بعد أنه الشخصية الثانية في الهند بعد الزعيم نهرو، أنه كريشنامينون رئيس الوفد الهندي الـدائم



تموست محد مه خومت سيم الى هيريوه الذي مع سومه وسام كان من راء ضابط في عهد رئيس الوزراء سامي بك الصلح



الفائلور هواب طبب الرئيس أبريهاوا الذي حصم حصيصاً ما أميركا ليماليك الرئيس سامي يك الصلح

في الأمم المتحدة وأخطب خطبائها وأكبر زعيم انتخابي في الهند، وتـولى عدة مناصب وزارية هامة.

في اليوم التالي أقام الرئيس الصلح مأدبة غداء في فتدق وسان جورج، على شرف الرئيس نهرو، الذي أنقى خلالها كلمة كان لها أجمل الوقع في النفوس.

وفي المساء زرت الرئيس الصلح في منزله وأثناء تقييم مأدبة الغداء التي أقامها تكريماً للرئيس نهرو قال سامي بك إنه يأخذ على الرئيس نهرو تعاطفه مع رئيس حكومة بورما في مؤتمر باللونغ عام ١٩٥٥ في استبعاد قضية فلسطين عن جدول أعمال المؤتمر خشية صدور قرار مؤيد للعرب ضد إسرائيل، ثم يتابع ويقول إنه على الرغم من ذلك تمكن بالتعاون مع رؤساء وفود اللول العربية وفي مقدمتهم الرئيس جمال عبد الناصر من إحباط خطة رئيس حكومة بورما، فأدرجت قضية فلسطين في جدول الأعمال وأصدر المؤتمر قراراً بتأييدها.

ويضيف إلى ذلك السفير الدكتور حليم أبو عز اللين في كتابه وتلك الأيام»، (المجزء الأول صفحة ٤٧٥) أن موضوع فلسطين كان شغل العرب الشاغل في مؤتمر باندونغ وأن الوفود لم تكن كلها صادقة وصديقة للعرب، وكان أحد الداعين للمؤتمر أونو رئيس بورما من أصدقاء إسرائيل وقد أصر في جلسات المؤتمرين الاعدادية في كولومبو وبواغور على دعوة إسرائيل للمؤتمر وقد جاراه في ذلك الرئيس نهرو ولكن ليس إلى النهاية . وكان لمواقف الرئيس مخمد علي رئيس حكومة الباكستان بصورة خاصة والتي أيده فيها الوفد الأندونيسي أثر فعال في استبعاد إسرائيل. وقد تضافرت جهود الوفود العربية وساندتها في ذلك وفود الدول المجاورة والصديقة وتوصلت جميعها إلى الفوز بقرار مؤيد للعرب.

## لا تتحملهم انتخابات بيروت

وقل لتقي الدين أن لا يفكر بخوض الانتخابات في بيروت، لقد بدأ منذ الآن نشاطه في الأحياء، هذا لا يجوز، سامي الصلح رئيس الوزراء، حادل الصلح رئيس البلدية، عبد الرحمن الصلح مرشع عن بيروت، تقي الدين الصلح مرشح عن بيروت، أربعة من عائلة واحدة لا يمكن أن تتحملهم بيروت. أنها سأرشح ولدي عبد الرحمن عن بيروت، فهل يعقل أن أفضل تقى الدين عليه؟ ٩.

هذا ما قاله لي الرئيس سامي الصلح يوم الخميس في ٢٥ نيسان ١٩٥٧.

قلت: سأحاول إقناع تقي الدين بك بعدم ترشيح نفسه في بيروت، ولكن همل تؤيده إذا قدم ترشيحه في صيدا؟

- K جواب!

اجتمعت في اليوم نفسه بتقي الدين بك ونقلت إليه ما جرى من حديث.وسألته رأيه؟ ـ لا جواب.

### انتقال المعركة إلى زحلة

قبل موعد الانتخابات بأربعة أيام في حزيران سنة ١٩٥٧، لحق بي الأستاذ تقي المدين الصلح إلى سينما دنيا حيث كنت مع زوجتي نشاهد فيلم السهرة، وطلب مني أن أجتمع بالأمير طلال في الليلة نفسها لإقناعه بتسليف السيد جوزف سكاف مبلغ أربعمائة الف ليرة لبنائية كي يضمه إلى لاتحته الانتخابية، على أن يعيد المبلغ بعد ثلاثة أشهر، بكفالة ابن عمه الوزير السابق السيد ألفرد سكاف.

بعد جهد كبير قبِلَ الأمير طلال وصاطتي ولكنه طلب مني أن أجتمع به في صباح البوم التالي .

وعند الاجتماع قال إنه كلف محاميه الأستاذ العمون رباط التوجه إلى زحلة لاتخاذ الإجراءات اللازمة بشأن ضمان المبلغ المنوي تسليفه إلى السيد جوزف سكاف كما كلفه الاتصال بي عند إتمام هذه الإجراءات كي أتصل بدوري بالسيد أنيس البيبي مدير بنك القاهرة لدفع المبلغ المطلوب، وبالفعل اتصل بي الأستاذ رباط في ساعة مبكرة من صباح يوم الجمعة أي قبل الانتخابات يوم الأحد وقال إنه تمكن من رهن مزرعة (عميق) في البقاع لقاء الدين وأن المستندات أصبحت في حوزته.

اتصلت على الفور بالسيد أنيس البيبي وطلبت منه دفيع المبلغ المطلوب وهو أربعمائة ألف ليرة لبنانية.

وفي ساعة متأخرة من مساء يوم الجمعة اتصل بي سامي بك وطلب مني الحضور على وجه السرعة فبادرني قائلًا: إني أعلم أنك وفي مخلص لصديقك الأمير طلال ولكن إذا تضاربت مصلحته مع مصلحة صاحبك تقي الدين فمصلحة أيهما تفضل؟

قلت: كالاهما عنزيز عليّ، وفي مثمل هذه الحمال أبذل جهدي للتوفيق بين مصلحتيهما.

قال: في الراقع القضية بين الأمير وجوزف سكاف، فقد علمت أن الأمير أعطى سلفة نصف مليون ليرة إلى جوزف سكاف الذي اشترى اليوم صوت الناخب بشلائمائة ليرة. فهذا جنون لا يمكن أن يجاريه فيه أحد رغم أنه مديون بأموال طائلة، لذلك يجب أن تنصح الأمير طلال بسحب أمواله منه في الحال قبل أن يتفقها.

عندثذ لم أجد بُداً من سرد قصة هذا القرض الذي لم يلفع منه الأميس فلساً واحداً بل دفعه بنك القاهرة بكفالة الأمير فقط.

#### حكاية هذا القرض

أكتفي بهذا الايجاز، لأن التفاصيل والمضاعفات التي رافقت هذه الحكاية عدة سنوات لبس هنا مجالها. ولكن كل ما يقال في هذا الموضوع أن معركة الانتخابات بين تقي الدين الصلح وعبد الرحمن الصلح نجل الرئيس سامي الصلح قد انتقلت من بيروت إلى زحلة، فالأول خاض المعركة في لائحة جوزف سكاف الذي ربح المعركة والثاني خاضها في لائحة جان سكاف الذي خسرها.

# الملك سعود في بيروت

كعادتي في كل مساء, توجهت إلى منزل الرئيس مسامي الصلح، لكي أخفف عنه من أعباء شكاوى وطلبات الزوار، ولكني فوجئت بوجود رجال الشرطة مصطفين عند مدخل المدار كما دهشت للهدوء الغريب فلا زوار ولا حاشية، وكل من هناك السائق والمرافق وفي القاعة الخارجية كان ولدا السيدة مي كريمة سامي بك ومعهما مربيتهما ثم خولة المسؤولة عن البيت.

وخرج سامي بك من غرفته فسلمت عليه وهنأته على هذا الهدوء الذي يسود البيت على غير عادته فقال إن هذا الهدوء والترتيب بمناسبة زيارة الملك سعود. واتجهت معه إلى الصالة الشرقية حيث سلمنا على زوجة المرحوم أخيه ممتاز بك وكريمتها الأنسة فريال، فأدركت في الحال أنه لا بد من وجود مشروع ما وذهب تفكيري إلى أن وجود الأنسة فريال قد تكون مقدمة لمشروع خطوبة تتم بينها وبين أحد أبناء الملك، وتنبهت على الفور إلى ضرورة وجود مصور وعرضت الأمر على سامي بك فوافق، وأرسلت المرافق لإحضار المصور أرشاك وكان يسكن في الجوار، وكذلك كلفته الاتصال بالمصور أنظران دالاتي فحضر بدوره قبل وصول الملك بدقائق.

دخل الملك إلى الصالة الشرقية فقدم سامي بك لجلالته زوجة أخيه وكريمتها على أساس أنهما يحضران من وقت لآخر للاطمئنان على ولدي ابنته السيدة مي الموجـودة في أميركا.

وبعد أن أخذ الدالاتي وأرشاك مجموعة كبيرة من الصور، فعلن سامي بك للأمر فطلب من المرافق مصادرة جميع الأفلام لأنه لا يريد إحراج الملك. ولكن هل هذا هو السبب الحقيقي الذي جعل سامي بك يصادر الأفلام، أم أن هناك سبباً آخر يكمن وراء الزيارة نفسها؟ ومع هذا، فقد ذهبت المصادرة سدى ذلك لأن زوجة أخيه استبقت الزمن، ووجدت أن من الأفضل وضع الملك تجاه الأمر الواقع فبدأت تنتشر الأخبار عن رغبة الملك في الزواج من ابنتها، نشرت الخبر وصدقته لدرجة أنها كانت تجيب النين يتصلون بها حول هذا الموضوع: «عقبال عندكم»، وصارت تتصرف كأنها والدة جلالة الملكة، كما

أن فريال نفسها انقطعت عن المدرسة وبدأت ترافق والدنها إلى الأسواق لتحضير جهاز العرس، كما ترافق عمها سامي بك إلى الحفلات الخاصة والاحتفالات الرسمية.

هذا ما كتبته الصحف وكاد الناس يصدقون الخبر، حتى السفير السعودي نفسه كاد يفتح أبواب السفارة لاستقبال المهنئين.

وبعد أسبوع وقع في القاهرة ما كان سامي بـك محتاطاً له في بيـروت، إذ نشرت جريدة والأخبار، المصرية صورة جلالة الملك مع زوجة أخي سامي بك وابنتها أثناء زيـارته في منزله. وكانت هذه الصورة وحدها كافية حسب التقاليـد الملكية، لصـدور بلاغ فـوري بتكذيب كل ما أشيع عن نية زواج الملك من فريال الصلح.

ومن يدري، لولا تلك الصورة، هل أعجبت فريال الملك وفكر فيها زوجةً له أم الأحد أولاده؟ هل كانت فكرة الزواج أساساً واردة عند جلالته، أم أنها من خيال واختراع والدة العروس؟. ومن هو الذي بعث بالصورة إلى جريدة والأخباره في مصر، وما هي خلفيات زيارة الملك، خاصة وأن الملك لم يكن على علم بوجود فريال ووالدتها بدليل أن سامي بك برر وجودهما أمام الملك للاطمئنان على ولدي كريمته السيلة مي بسبب سفرها إلى أميركا؟.

# أربعة مواضيع للبحث مع الملك

وصل الرئيس سامي الصلح صباح الأربعاء في ١٦ تشرين الأول ١٩٥٧ متاخراً ساعة على غير عادته، إذ إنه يحضر يومياً إلى السراي في الساعة الثامنة تماماً، والسبب أنه كان يجري في المستشفى بعض الفحوصات الطبية بعد شعوره بعوارض صحية لم يسبق أن شعر بها.

طلب مني الاتصال بالسفير السعودي وسؤاله عن الموعد الذي تحدد لزيارته لجلالة الملك سعود، وعندما نقلت إليه جواب السفير بأن الموعد في الساعة السابعة مساء قال لي أكتب ما سأمليه عليك:

أولاً: المخلاف بين المملكة العربية السعودية وفرنسا وموضوع قطع العلاقات بين البلدين والإفراج عن الفرنسيين الموقوفين بسبب صفقة الأسلحة وإعادة العلاقات بينهما.

ثانياً: الاستئذان من الملك بشأن تكليف الوفد البريطاني في الأمم المتحدة بواسطة وفد لبنان البحث بموضوع البريمي مع الوفد السعودي هناك وإنهاء الخلاف الحاصل.

ثالثاً: قضية اليمن.

رابعاً: قضية العقبة.

قلت: سيظن الناس أن زيارتك للملك، زيـارة مجاملة، فهـل تأذن بتـزويد الصحف بمواضيع الزيارة.

قال: أنا لا يهمني الناس، بل يهمني ما أقوم به من أعمال عن اقتناع وراحة ضميـر، لا لزوم لذكر أي شيء للصحف عن الزيارة.

وهكذا فإني أُسجل هنا أن الرئيس سامي الصلح قد بحث مع الملك سعود أموراً دولية لها علاقة بدول عربية وصديقة.

# نقل الرئيس سامي للمستشفى

بعد أن أمضى الرئيس الصلح أسبوعاً يشكو من ضيق التنفس ومن ارتفاع الحرارة والضغط، زرت كعادتي في الصباح في داره بالمكلس (طريق بيت مري) فوجدت عنده صديقه وطبيبه الخاص الدكتور ألبير مخيبر الذي كان يثق به ثقة عمياء، فبادرني المدكتور مخيبر قائلاً: إن سامي بك مريض جداً ويجب نقله في الحال إلى المستشفى ولكن بصورة حداً.

بالطبع لم أتحمل وحدي مسؤولية ذلك فاستدعيت على الفور كبريمته السيدة مي وولده السيد عبد الرحمن من بيبروت فحضرا ووافقا على نقله إلى مستشفى الجامعة الأميركية في سيارة إسعاف تسير ببطء شديد تتقدمها دراجات الشرطة لتأمين السير.

وفي المستشفى أجمع الأطباء على اقتراح الدكتور ألبير مخيبر الذي أنقذه من الخطر بالإسراع في استعمال الجهاز الذي ينظف الرثة لتسهيل عملية التنفس خوفاً من خطر الاختناق. وكانت السكرتيرة الانسة بلانش داوود قد استدعت هاتفياً بعد موافقة السيدة مي الدكتور هوايت الطبيب الخاص للرئيس أيزنهاور من أميركا الذي وصل خلال أربع وعشرين ساعة من استدعائه فاطلع على طريقة المعالجة السريعة فأثنى عليها لأنها أنقلت حياة سامي بك من مرحلة الخطر.

وهكذا فقد تحول مستشفى الجامعة طوال عشرين يوماً إلى سراي جديدة، يرتادها يومياً الوزراء وكبار الموظفين والزعماء والوجهاء وأفراد الشعب حتى أن إحدى الصحف ذكرت أن الرئيس الصلح شد علي بأن أرسل بطاقة خاصة باسمه لكل شخص زاره في المستشفى وأني ألفت لهذه الغايمة لجنة مهمتها التفتيش عن عناوين نصف سكان الجمهورية اللبنانية، كما ذكرت أيضاً أن قروياً وصل إلى بيروت وركب سيارة تاكسي وطلب من السائق أن يوصله إلى السراي فأوصله إلى مستشفى الجامعة.

# عودة الرئيس الصلح إلى السراي

خرج الرئيس الصلح من المستشفى بعد أن تحسنت حالته الصحية. وغصت داره

الواسعة بالوفود لتهنئته وتهنئة نجله السيد عبد الرحمن وكريمته السيسة مي وزوجها ومسائر أفراد العائلة.

وقد كانت الفرصة سانحة بهذه المناسبة لإزالة الفتور الذي حصل بيني وبين السيدة مي بسبب التدبير الذي اتخذته أثناء تشييع جنازة خالها المغفور له رياض بك بالسماح فقط لكريماته في السير مع الرجال وراء نعشه تلك الجنازة الضخمة التي اشترك فيها عشرات الألوف.

#### مباذا وراء أبتسامته ومبرحه

إذن استأنف الرئيس الصلح عمله في السراي بابتسامته ومسرحه ووداعته التي يختفي وراءها الذكاء والتخطيط.

رإني أذكر بهذه المناسبة بعض الوقائع في هذا المجال:

في الوزارة (رقم ٢١) التي ألفها في ٩ تموز ١٩٥٥ أنشئت وزارة التصميم وتولى
 هو نفسه مهامها، فسأله صحفي عن سبب اهتمامه بها؟ فأجاب: إن هذه الوزارة بمثابة
 مصنع للتخطيط وتحضير المشاريع وتنفيذها ولبنان بحاجة قصوى لمثل هذه الوزارة.

وعندما دخل الرئيس ناظم عكاري إلى مكتب الرئيس الصلح للترحيب داعبه قائلًا: كلهم بأتون ويذهبون إلا أنت يا ناظم بك.

وكان جواب ناظم بك: ولكن عندما نذهب نحن لا نرجع أبداً يا دولة الرئيس.

# وزيسر التربية راسب في البكالوريا

وفي الحكومة (رقم ٢٧) التي ألفها الرئيس سامي الصلح في ١٤ أذار ١٩٥٨، أسندت وزارة التربية فيها إلى الشيخ كلوفيس الخازن. وأثناء أخذ الصورة التقليدية لأعضاء الحكومة في القصر الجمهوري، لم ينس الوزير الشيخ كلوفيس أنه من آل الخازن المعروفين بصراحتهم وجرأتهم وظرفهم فقال: «سقطت من زمان بالبكالوريا وجئت اليوم وزيراً للبكالوريا».

وعلق المرئيس الصلح على الفور بظرف المعروف: إذن عليك الآن يما كلوفيس إحضار معادلة لشهادتك المدرسية مع إخراج قيد وسجل عدلي لكي يتم تثبيتك كوزير تربية.

## رسالة من البريد الخاص

وما دمنا في جو وزارة التربية أرى من المفيد جداً تقديم رسالة نموذجية من الرسائل التي كمان رؤساء الموزراء يتلقونهما في بريدهم الخاص. فقد كتب الأديب الكبير الأستاذ

مارون عبود رسالة إلى الرئيس سامي الصلح وهذا نصها:

ميدي صاحب الدولة الأفخم.

العصر يا مولاي عصر هـرولة واستعجـال، فاسمـح لي أن أهنئك بسـرعة وأخـاطبك بسرعة.

يعتقد غيري بخيرات المقابلات الجزيلة، أما أنا فبالعكس، فإذا أردت أن تصغي فالمكتوب خير من المسموع وأبقى، وإلا فإني أضن بوقتك ووقتي، أضن بوقتك الثمين وتضييعه في الإصغاء إلى وكيل مسخر عن منطقة منسية لا يعرفها إلا الجباة ولا يرتادها إلا المرشحون قبل ساعة الانتخاب بأيام.

وهب أن المقابلة كانت فعمّ تنجلي تلك الغمرة؟ نفتش كلانـا عن عبارة يجمـل فيها الحديث، أبخرك وتشكرني، وأنصرف من عندك لكي أتبجح في كل محضر: قـابلت دولة سامي بك. . ما شاء الله، رجل لطيف جداً . . متواضع كأنه ليس رئيس دولة .

عفواً، والوعود يا مولاي كيف ننساها، وهي بيت القصيد، تعدني أنت وعداً أجعله انا حُكماً مبرماً فيتصاعد الدعاء من أفواه الأملين، إن الثناء حاصل في كل حال يا سيدي، فنحن قوم تعودنا أن نكون دائماً مع (الواقف) أما من يقعد، فيقعد وحده. . إننا نقوم مع القائمين ولا نركع مع الراكعين.

إن الثناء على السلف واجب، فكل من استوزر وأنت منهم، لم يترك شيئاً من جهده وانا من المؤمنين بقول المشل: الحرب بالنظارات هيئة، لذلك أراني أوسع على أولياء الأمور واعذرهم لأن أعباء السياسة تنوء بها الجبال وخصوصاً في عهد القنابل، فكيف باكتاف الرجال! فلهذا إننا نطلب لك من الله المعونة لترضي (أولاً وآخراً) أربعة وخمسين رجلاً (يقصد النواب) فتبقى في كرسي الحكم زمناً تستطيع به القيام بعمل جليل، الورق قليل جداً، ولا فسحة للكلام والإكثار منه، فلنوجز:

ليس فنا في هيكل الحكومة شفيع فنفوز بشيء عند «التوزيع» ومال الدولة كمال الصدقات بؤتى على حبه ذوي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل. . والقروبون عموماً ونحن خصوصاً، يا سيد، أبناء مبيل بكل ما في الكلمة من معنى، إن القرية متروكة على الله، ومشاغل الله جل جلاله، أكثر من مشاغل النواب الكرام.

إن كل وكد من يقتسمون أموال السطرقات، في طبرق بيوتهم وبيسوت أنصارهم، وسا بقي فلطرق مناطق الاصطياف، ونحن لو يعلمون (مصيّقون) في قرانا ولسنا نبلغها إلا بشق النفس، وعلى ظهور الحمير والحمير مهدودة القوى في أيامنا هذه..

وإذا ركبنا سيارة دفعنا (أم الخمسين) فدى لعيني الأربعة والخمسين، عن بضعة عشر كيلومتراً، وهيهات أن نبلغ بيوتنا سالمين من العطب. هذه حال طرقاتنا، حيث توجد، أما ما نشرب فمن مياه الشتاء المجموع في الأبار والصهاريج وأغلبه ملوث، فتقشو بيننا (الدورية) في أيلول وتشرين، والكينا عزيزة نادرة.

أما العلم فأخو الطرقات والمياه، مدارس إذا وجلت خير من تعليمها الجهلُ المطبق. . كان أحد العلماء نوى أن يزورني لغرض أدبي فلما درى بما دون بيتي من أهوال، تغلبت مخاوف الطريق على لذته الأدبية والعلمية، فنسي ما حلم برؤيته من آثار.

صرحت أنك متعتني بالقرية، فحسناً تصنع، وسمعت أنك ستزورها فأحسن وأحسن تصنع. فما راء كمن سمعا.

فحال دولتنا كسيدة تلبس دروياً مزركشاً، فوق ثياب ممزقة بالية أو أننا كبائعي البندورة خير بضاعتنا على وجه (السحّارة) أما ما تحت ذلك فخبص في خبص.

الخلاصة إننا نستغيث بك، نريد طرقات ومباهاً، ومدارس لمنطقتنا المحرومة وهذا آخر حجر نضربه في (الجوزة).

إننا نرجو من نوابسا الكرام أن يمهلوا الحكومات، رحمة بنا نحن اللذين انتخبناهم ريثما تسخن الكرسي تحتهم، فبلا نكاد نخابر حكومة حتى تنقلب، فنعيد الأمر كما بدأناه.

وفي الختام تفضلوا يا صاحب الدولة بقبول احترام المعجب بمواهبكم والمقدر علمكم وعبقريتكم، وإننا نشكركم سلفاً وإن قال المثل: ما شكر السوق إلا من ربح.

عين كفاع ١٩٤٥/٩/٣.

الداعي لدولتكم مارون عبود

وحرصاً على بقاء هذه الرسالة سالمة من كل مبتذل أتبعتها بقصاصة كتبت فيها:

أضم إلى رسالتي هذه ثلاثين عريضة موقعة من ثلاثين قرية، وهؤلاء جميعاً يلتمسون شق طريق عين كفاع ـ ديــر مار يــوسف، فهــذه العقبــة إذا ذُللت، لا يضــطرون إلى اللّف والدوران، وإضاعة وقتهم، وإن كان من حطب لا من ذهب...

ونظمت تلك الأوراق وأدرجتها في ظرف يسعها وأرسلتها مضمونة، قال الكثيرون: ما أقل عقلك الغرض على قد المرسال رح أنت.

وبعد أيام رحت أنا وكان مدير النافعة محمد بك رعد، فتأهمل وقال: مسدنا سامي بك قال لي: وأسرع، عجل، ضع خمسين ألف ليرة لطريق عين كفاع ديسر مار يوسف. نحن في عصر السرعة كما قال، فلا يكون هو أسرع منا. اقرأ هذا المكتوب وأعده إلي، مكتوب ظريف نازك، يستأهل أكثر من خمسين ألف ليرة تدفع لإغاثة بلاده.

وهكذا عدت مظفراً من السراي أردد قول أبي فراس:

إذا ما أرسل الأمراء جيشاً إلى الأعداء أرسلنا كتابا

وهله المرة كان الحبر والورق أغلى من الألماس مئات المرات صادف أرضاً طيبة، فأغلّ أيما غلة.

أما الطريق فشقت الخمسون ألف ليرة قسماً منها وينت جسراً حال دون النهر وأرواح العباد، ولكنها لا تزال حيث تركها سامي بك لست أذكره بها لأن الكريم لا يهـزّ. والفاروق عمر بن الخطاب لم يذكره أحد بتلك الأرملة.

كم كنت أسمع الناس يقولون حين تقف بهم السيارة عند منتهى الطريق ويشمرون للمشي: الله يردّ أيامك يا سامي بك. وأنا أقول معهم: الله يطول عمر هذا الصاروخ الذي يحق له كلما ولي الأحكام، أن يردد قول الحجاج بن يوسف: «لا أهمّ إلّا أمضيت، ولا أخلق إلا فريت، ولا أعد إلا وفيت».

#### موقفان من عهدين

أخذ الرئيس سامي الصلح في مذكراته الموقفين التاليين من عهدي الرئيسين الشيخ بشارة الخوري وكميل شمعون، فقال بالنسبة لعهد الرئيس بشارة الخوري، «إن الشيخ سليم الخوري الملقب بالسلطان سليم وشقيق الرئيس الشيخ بشارة يهيمن على سياسة الدولة».

ثم يضيف قائلاً: «إن الحكم كان مجزءاً بين السراي والقصر وكثيراً ما كنت أطلب الوزراء والمديرين العامين وبعض الموظفين الاجتمع بهم فلا أجدهم في مكاتبهم بل في القصر الجمهوري».

إلى أن يقول: وإن أرباب النفوذ الذين يحكمون ولا يسألون يتدخلون في القضاء ويـطلبون من القضاة ومن الموظفين أن ينتهجوا خططاً تـطابق سياستهم وتخدم مآربهم. أردنا تطبيق القانون القاضي بمنع المقامرة فحاربونا لأن القمار هو أحد مواردهم السرية».

أما بالنسبة لعهد الرئيس كميل شمعون فقد ذكر أن الرئيس المدكتور عبدالله اليافي حاول في عهد الرئيس شمعون تأليف الحكومة وأمضى مدة أربعة عشر يوماً دون أن ينجح في تأليفها ثم قال: وبينما كنت خارجاً من البرلمان النف حولي الصحافيون يسألونني الرأي في الأحوال السائلة فقلت لهم على القور: وإن فساد السمكة من رأسها».

ويضيف الرئيس الصلح: إن رئيس الجمهورية طلب منه مساء يوم ١٦ أيلول ١٩٥٤ تشكيل الحكومة بعد أن أخفق الرئيس اليافي في تأليفها وأنه لم ينم ليلتها إلا (والطبخة الموزارية) قد نضجت، ثم يقول: وقد عرفت وزارتي هذه باسم (رأس السمكة) والمثل (رأس السمكة خير من ألف ضفدعة).

## أبو زيد الهلالي

تلقى الرئيس سامي الصلح دعوة رسمية لـزيارة البحرين بواسطة وكيـل البحرين المحامي ورجل الأعمال المعروف الأستاذ صلاح شما الذي أبلغني أن الـدعوة تشملني أيضاً.

وفي البحرين كان الاستقبال حارًا، بدأ في العطار بإشراف لجنة الشرف التي برئسها سمو ولي العهد الشيخ عيسى (حاكم البحرين حالياً) وانتهى في قصر الحاكم الشيخ سلمان آل خليفة، الذي أقام للرئيس الصلح في المساء حفل عشاء فخم دُعي إليه رجال السلك الدبلوماسي والوزراء والأعيان باللباس الرسمي.

وحسب التقاليد، قام عظمة الحاكم قبل العشاء بزيارة دولة الرئيس في قصر الضبافة يرافقه سمو ولي العهد، فقمت مع الأستاذ شما باستقبالهما عند مدخل القصر ثم أخذ كل منا مكانه إلى جانب الرئيس الصلح.

وبعد عبارات المجاملة، سأل الرئيس الصلح عن «أبو زيد الهلالي» المدي يقال إنه من البحرين وكان جواب عظمة السلطان في منتهى الكياسة إذ قال: إن أبا زيد الهلالي أسطورة شعبية يرجع تاريخها إلى حرب بني هلال وهجرتهم إلى بلاد المغرب. ثم اخد يتحدث عن تاريخ المنطقة وما يجاورها بأسلوب شيق يدل على براعة في الحديث وعمق في الاطلاع.

وبعد انتهاء الزيارة استقبل الرئيس الصلح مندوب إذاعة البحرين فأشاد دولته بكرم الضيافة، كما أشاد بدول الجامعة العربية متمنياً أن تكون في مستوى الرسالة المطلوبة منها.

## تحية حارة لمصر والرئيس عبىد الناصر

في أعقاب الثورة المصرية زار الرئيس سامي الصلح مصر وإثر عودته إلى بيروت كان أول عمل طلبه مني هو الاجتماع معه في المساء في منزله لتحضير كلمة للإذاعة عن السلاعات عن هله الزيارة وكانت الكلمة التالية التي أذاعها بنفسه: من على هذا المذياع، أحيي مصر الشقيقة، أحيي فيها وثبتها المباركة نحو التحرر والانعناق، نحسو النور والانطلاق، عدت من مصر، بعد أن رأيت في ميادين عملها وعمرانها وفي مجالات تقدمها وازدهارها ما يبهج النفس ويملؤها غبطة وتفاؤلاً، بفضل ما ينهجه مجلس فيادة الثورة وعلى رأسه جمال عبد الناصر من خطة حكيمة وسياسة رشيدة.

رأيت في مصر بعض ما حققته الثورة، فوجدته جديراً بهمة رجمال الثورة وبحسن نيتهم وإخلاصهم ويقظتهم، بل جديراً بأن يدفع مصر بخطوات ثابتة، إلى بلوغ امانيها نحو عالم أفضل ومستقبل أحسن، لتحتل المكانة المرموقة التي ترنو إليها الأبصار.

# الصلح يتجنب لقاء مندريس

دعي الرئيسان كميل شمعون وسامي الصلح في ٢١ اذار ١٩٥٥ لزيارة تركيا للبحث في ٢١ اذار ١٩٥٥ لزيارة تركيا للبحث في العلاقات بين لبنيان وتركيا والعرب، وعلى التحديد الانضمام إلى الاتفاق العراقي التركي الذي انضمت إليه بريطانيا في ٢٩ آذار ١٩٥٥ وأصبح اسمه احلف بغداده.

غير أن صدور البيان السوري المصري في ٢ آذار ١٩٥٥ بعدم الانضمام إلى الاتفاق العراقي التركي، وكذلك البيان السعودي في آذار، جعل لبنان يتجنب التوقيع انسجاماً مع موقف الدول العربية المعارضة، وفي اليوم الأخير للزبارة (٤ نيسان ١٩٥٥) صدر بلاغ لبناني تركي يشير إلى العلاقات التركية اللبنانية وإلى الأوضاع في الشرق الأوسط وإلى القضية القلسطينية كما عرضها الوفد اللبناني دون أن يتضمن البلاغ أي التزام أو ارتباط سياسي أو عسكري بين البلدين (كما يؤكد ذلك الدكتور حليم أبو عز الدين في كتابه تلك الأيام صفحة ٤٦١).

والجمدير ذكره في هذه المناسبة أن الرئيس سامي الصلح كان قبل صدور البلاغ المشار إليه يتجنب لقاء رئيس الوزراء التركي السيد عدنان مندريس الذي كان يلاحقه لدرجة أنه كلف عضو الوفد السيد نقولا بسترس بأن لا يتركه دقيقة واحدة مع عدنان مندريس كي لا يبحث معه موضوع حلف بغداد مما أفسد خطة مندريس وخيب أمله.

# حكم الإعدام على جميلة بوحيرد

أفاقت بيروت صباح الجمعة في ٧ آذار ١٩٥٨ على أصوات التظاهرات الكبرى التي قام بها طلاب المعاهد الخاصة والرسمية احتجاجاً على إصرار الحكومة الفرنسية على تنفيذ حكم الإعدام بالمجاهدة الجزائرية جميلة بوحيرد، إحدى بطلات ثورة المليون شهيد.

خرجت جموع الطلاب والطالبات من مكان تجمعها في ساحة كلية المقاصد باتجاه ساحة رياض الصلح حيث التقت بالتظاهرة القادمة من الجامعة الأميركية وتوجه الجميع بعد ذلك إلى ساحة السراي الكبير وهم يحملون الأعلام اللبنانية وصور الرئيس جمال عبد الناصر وبافطات الاحتجاج على الحكم بإعدام البطلة الجزائرية.

وعلى الرغم من توعك صحة الرئيس سامي الصلح، خرج إلى الشرفة المطلة على ساحة السراي وحيًا المتظاهرين بينيه وطلب مني إلقاء كلمة باسمه أنقل إليهم فيها آخر المعلومات المتعلقة بموضوع المجاهدة جميلة بوحيرد فقلت ما يلي:

وإن دولة الرئيس سامي الصلح يشكر لكم عواطفكم الوطنية الطيبة، ويسره أن يبلغكم أنه شخصياً يشاطركم هذا الشعور العربي نحو الأحرار المجاهدين في كل بلد عربي.

أما فيما يتعلق بالحكم على المجاهدة جميلة بوحيرد فقد استدعت الحكومة اللبنانية

أمس السفير الفرنسي في لبنان وطلبت إليه إبلاغ حكومته رغبة المحكومة اللبنائية في إبـدال الحكم الصـادر بحق المجاهـدة الجزائـرية. كمـا أن التعليمـات بهـذا المعنى أرسلت في الوقت نفسه إلى صفير لبنان في باريس.

وقد تلقت الحكومة اللبنانية هذا الصباح نبأ برقياً يفيد أن رئيس الجمهورية الفرنسية سيصدر اليوم مرسوماً بإبدال حكم الإعدام وأنه من المنتظر صدور هذا المرسوم بين ساعة وأخرى.

إن دولة الرئيس سامي الصلح يحييكم ويثني على شعوركم الـوطني الصادق ويؤكـد لكم أن الحكومة مـاضية في تحقيق أمـانيكم الغالبة في هذا المجال، وهو ينتـظر منكم أن تسعفوها وتساعدوها على ذلك بإخلادكم إلى السكينة والنظام والعودة إلى مدارسكم.

وهكذا عادت التظاهرات الطلابية من حيث أتت تواكبها وتحافظ عليها قوات الدرك والشرطة والأمن العام بأمر من رئيس الوزراء، مخافة أن تندس بينها عناصر الشغب.

## الرئيس الصلح يطلب ضم لبنان إلى الجمهورية العربية المتحدة

بعد ثورة ١٩٥٨ الدامية وإصرار الرئيس سامي الصلح على مبدأ ألـزم نفسه بــه وهو البقاء مع رئيس الجمهورية الرئيس كميل شمعـون إلَى آخريـوم من ولايته (حتى لا بـطعنه في ظهره) مخالفاً بذلك نهج زعماء الثورة وكذلك العلماء ورجال الدين الذين أطلقوا عليه لقُب «المنبوذ» متحملًا أذى الشعب الـذي دمر منـزله وحـاول اغتيالـه غير مـرة، إلى جانب تهمة العداء للزعيم العربي الكبير الرئيس جمال عبد الناصس، ارتأى الرئيس سامي الصلح أن يراجع حساباته ويأخذ موقفاً يسترجع بواسطته زعامته الشعبية التي كانت محببة عند الجميع وكان الموقف طلب انضمام لبنان إلى الجمهورية العربية المتحدة (أي الوحدة بين سوريا ومصس واستكتب أحد المسوظفين في دار سكنه السطلب الذي نصبه عليه بنفسيه ثم وقعه واستدعى مستشاره الصحفي والسياسي الأستاذ نور الدين مدور وسلمه الطلب موتّعاً، وعهد إليه أن يحمله إلى رؤساء الوزراء السابقين كي يقترن بتـواقيعهم، فاستجـاب الأستاذ مدور على الفور وعرض طلب الانضمام على اثنين من الرؤساء السابقين ولكنهما لم يوقعا، وحاولت عبثاً أن أفهم منه السِّر في ذلك ولكنه عوَّض عليٌّ بأن سلمني الـطلب نفسه ووصف بأن وثيقة تــاريخية وقــال أنشر هــذه الوثيقــة في كتابـك الذي تؤلفــه عن الرؤســاء العشرة، وكأنه كما بـدا لي، عزف عن كتابة أي حـرف من التاريخ وهو الكـانب والأديب الملامع بسبب فجيعته التي لا تعوض بفقد ولديه الشابين، وهما من خيرة شباب لبنان رحمهما الله. وهذا هو نص الوثيقة:

أنا الموقع أدناه سامي الصلح نائب بيروت ورئيس وزراء لبنان أطلب ضم لبنـــان إلى الجمهورية العربية المتحدة (مصر وسوريا).

(صورة الوثيقة في الملحق).

بیروت فی ۱۱ تموز ۱۹۵۸

#### الموقف النبيل

اشتدت ملاحقة شباب ثورة ١٩٥٨ للموظفين المتعاونين مع أجهزة الدولة سنة ١٩٥٨ . ويحكم عملي كأمين سو لرؤساء الوزراء كاد يلحقني شيء من هذه الملاحقة التي وصلت إلى درجة الاغتيال وتفجير البيوت، على الرغم من أني انقطعت عن عملي منذ الأسبوع الأول لقيام الثورة يوم دخلت مع السيدين نور اللين مدور وسميح عكاري إلى مكتب الرئيس سامي الصلح لإقناعه بالاستقالة وقال: لن أطعنه في ظهره.

سامي الصلح رجل عاطفي طبب القلب يفكر بالإنسان كإنسان، ويبدو أنني كنت الإنسان الذي فكر فيه في هذا الجو المكفهر فأوفد إلي الأستاذ سميح عكاري رئيس التفتيش المركزي إلى مستشفى المقاصد حيث كنت أمضي أكثر وقني فيه بـوصفي عضواً في مجلس عمدة المستشفى الذي يرئسه الدكتور محمد خالد.

قال الأستاذ عكاري إن سامي بك يرغب في إصدار قرار بنقلك من رئاسة الوزارة بصورة مؤقتة إلى الوزارة التي تختارها من أجل إبعادك عن الأخطار التي يتعرض لها موظفو رئاسة الوزارة، فاخترت أن يكون نقلي إلى وزارة التربية في الأونيسكو، وشكرته، كما رجوته أن يحمل شكري واحترامي إلى سامي بك على شعوره النبيل نحوي ونحو أطفالي، وبالفعل صدر القرار ونشر في الصحف.

ومع ذلك، زار زعماء محلة آل العرب والدي الذي يسكن في المحلة نفسها وطلبوا منه أن أنتقبل مع زوجتي وأطفالي إلى بيته كي يتمكنوا من حمايتي، لأن البعض من المناطق المجاورة لا يصدق بأني منقطع عن العمل منذ بداية الثورة وأن البيانات التي تكتب لسامي بك ضد الثورة ليست من صنعي إطلاقاً.

وقد اكتشفت فيما بعد أن كاتب البيانات هـ وكاتب عـربي متجول، جعـل من فندق السان جورج مركزاً لبث السموم ونشر الفتنة.

#### الموقف الشجاع

وعام ١٩٦٦ أي بعد ثماني سنوات من الشورة توفي والدي، وكم كانت المفاجأة عظيمة عندما أطل الرئيس سامي الصلح من الباب فوقف المعزّون جميعهم في دهشة وإعجاب، فقدم لي التعزية واللعوع في عيوني زادت دموعاً، ثم طاف على الجميع واحداً واحداً يعزّيهم وكأنه لم يهجر منطقته التي حاريته وشردته ثماني منوات كاملة، فدخلها واضعاً روحه على كفه ولكنه كان واثقاً في الوقت نفسه أن أبناء منطقته عشيرته واهله، طيبون أصيلون.

هذان الموقفان لن أنساهما وسيذكرهما بعملي أولادي وأحفادي وهمما إن دلاً على شيء فإنما يدلان على أن سامي الصلح أبُ للجميع لأن قلبه كبير كبير يتسع للجميع.

# طلب سامي بك الصلح الانضمام إلى الجمهورية العربية المتحدة

الخنائ والنيتا

انا الموقع ادناه ساعی المصلح نائب بیروت ورثیس وزراء لبنان اطلب ضم لبنان الی الجمع دریة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة وسوریة به مصر وسوریة به بیرون فی ۱۱ نموزر ۱۵۸۸ ... والعل

## ناظم عكارى

الحكومة الثالثة عشرة

على أثر البيان الوزاري الخطير الذي ألقاه الرئيس سامي الصلح في مجلس النواب، انتقل إلى داره بينما توجهت بدوري إلى السراي، وكنان ينتظرني الأستاذ ناظم عكاري، ثم توجهنا معاً إلى دار الرئيس الصلح حيث اختلى الأستاذ عكاري بالرئيس الصلح، بينما توقفت في الحديقة لتهدئة الشباب المتحمسين والجاهزين للنزول إلى الشارع.

كان الأستاذ عكاري معروفاً بلقب وحمامة السلام، إبّان اشتداد الأزمات بين رجال المحكم من جهة وبين الحكم وزعماء المعارضة من جهة ثانية بفضل ما كان يتحلى به من هدوء الأعصاب والمرونة والاتران والكياسة. كما كان معروفاً في اجتماعات مجلس الوزراء (بالكومبيوتر) لأنه كان مرجعاً لكل القرارات السابقة عند أي إشكال.

وبعد أن اختلى بالرئيس الصلح عاد إلى مكتبه في السراي حيث كان ينتظره الأستاذ جورج حيمري مدير عام رئاسة الجمهورية الذي يتميز بتجارب وخبرة قديمة جداً في معالجة الأزمات المستعصبة، وعبر مركزه الكبير كمدير عام لرئاسة الجمهورية ابتداء من عهد الرئيس شارل دباس وهنو أول رئيس يستلم الحكم عام ١٩٢٦، وذلك بفضل ما يتحلى به من إخلاص وتفاني ورحابة صدر ورجاحة عقل وبعد نظر.

ثم انتقال السيدان جورج حيمري وناظم عكاري إلى القصر الجمهوري والحتليا برئيس الجمورية الشيخ بشارة الخوري ولعب كل منهما دوره، وكانت النتيجة أن رئيس الجمهورية اتخذ القرار الذي رآه مناسباً في ذلك الحين لامتصاص حدة المعارضة والتخفيف من حدة هياج الشعب، بتكليف السيد ناظم عكاري بتأليف الحكومة.

وهكذا خرج السيد ناظم عكاري من مكتب أمين عام رئاسة مجلس الوزراء ليعود إلى مكتب رئيس الوزراء وهذا ما لم يكن في حسابه إطلاقاً ولكنه اضطر إلى التجاوب وقبول هذه المسؤولية في ظرف خطير لسبين:

أولاً: لأن المصلحة الوطنية تقضى بذلك.



الرئيس الأستاذ ناظم عكاري يصافح جلالة الإمبراطور هيلا سلاسي بحضور رئيس الجمهورية الأستاذ شارل حلو



رئيس الوزراء الأستاذ عبد الحميد كرامي والأستاذ ناظم عكاري أمين عام مجلس الوزراء عند مدخل السراي الصغير في ساحة الشهداء

ثانياً: لأن الرئيس سامي الصلح رحب به عندما اتصل السيد جورج حميـري وعرض عليه فكرة تكليفه.

هذه الحكوة تألفت في ٩ أيلول ١٩٥٢ على الوجه التالي:

١ ـ ناظم عكاري رئيساً لمجلس الوزراء ووزيراً للداخلية والخارجية

والأنباء والزراعة والدفاع الوطني

٢ ـ باسيل طراد نائباً للرئيس، ووزيراً للاقتصاد الوطني والأشغال العامة

والتربية الوطنية والصحة والإسعاف

٣ ـ موسى مبارك وزيراً للعدل والمالية والبريد والمبرق والشؤون الاجتماعية

رئيس الوزراء ناظم عكاري رفض أمرين هما من حق كل من يقبل هــذا المـركــز الرقيع:

أولاً: رفض الجلوس في مكتب رئيس الوزراء وفضّل البقاء في مكتب في الأسانة العامة لمجلس الوزراء.

ثانياً: رفض الركوب في سيارة الرئاسة، وظل ينتقل في سيارته الخاصة.

#### المعارضة والأحزاب

عندما تألفت الحكومة كانت المعارضة قد شملت بالإضافة إلى الجبهة الوطنية الاشتراكية والنواب، سائر الهيئات والأحزاب، وكانت بيروت تستعد للقيام بمظاهرة يوم الجمعة في ١٢ أيلول، في أعقاب صلاة الجمعة، ثم صُرف النظر عنها.

يضاف إلى ذلك تأييد البرئيس سامي الصلح لمهبرجان المعبارضة في ديبر القمبر ولمذكرة الإصلاح التي أطلقها السيد كمال جنببلاط زعيم الجبهة والتي كنان يتعاطف معمه فيها السيد كميل شمعون رغم كونه يومذاك سفير لبنان في لندن.

ومساء السبت في ١٣ أيلول اجتمعت بالأستاذ عبد السرحمن الصلح نجل السرئيس سامي الصلح في فندق طانيوس في عاليه فقال لي إن الأسبوع الفادم سيكون حاسماً، لأنه سيبدأ بالمظاهرات وسينتهي باستقالة رئيس الجمهورية.

#### سر استقالة الرئيس عكاري

صباح الأحد في ١٤ أيلول اتصل بي الرئيس ناظم عكاري من منزل في صوفر وكلفني كتابة بيان للإذاعة والصحف عن اجتماع مجلس الوزراء في ساعة مبكرة وافق فيه على قبول استقالة حكومته وتكليف الرئيس صائب سلام بتأليف حكومة جديدة.



جلالة الملك الراحل فيصل بن عبد العزيز بين الرئيسين سليمان فرنجية وناظم عكاري في قعدة عربية، وقد ظهر إلى اليسار الوزير خليل أبو حمد



أعضاء بعثة الشرف مع الأميرة لمياء الصلح في طريقهم إلى المغرب وفي مقدمتهم الأستاذ ناظم عكاري والدكتور سليم حيدر سفير لبنان في المغرب

اجتمعت بالرئيس عكاري في اليوم التالي في السراي وسألته عن سبب استقالته بهذه السرعة، أي بعد خمسة أيام فقط من تسلمه مهام الرئاسة فقال: إن رئيس الجمهورية كلفه تحضير حركة تنقلات تشمل المديرين العامين والمحافظين وكبار الموظفين كخطوة أولى للإصلاح، ولكنه فضل الاستقالة حتى لا يكون السيف المسلط على رؤوس الموظفين.

ثم طلب مني أن لا أذيع شيشاً عن هذا الموضوع، وكنت عند حسن ظنم لأني احتفظت بالسر طوال ست وشلائين سنة ولكني سمحت لنفسي بعد هذه المدة الطويلة أن أذكره اليوم في هذا الكتاب.

## مسائب سلام

#### الحكومة الرابعة عشرة - الحكومة السابعة عشرة

استقالت حكومة الرئيس ناظم عكاري بعد خمسة أيام من تأليفها ثم حلت محلها ني ١٤ أيلول ١٩٥٢ حكومة الرئيس صائب سلام المؤلفة من السادة:

- ١ صائب سلام: رئيساً لمجلس الوزراء، ووزيراً للداخلية والخارجية والدفاع الوطنى والأنباء والزراعة.
- ٢ ـ باسيل طراد: نائباً للرئيس، ووزيراً اللاشغال العمامة والاقتصماد الوطني والتربية الوطنية.
  - ٣ ـ موسى مبارك: وزيراً للمالية والعدلية والبريد والبرق والشؤون الاجتماعية.

كان أول عمل قام به الأستاذ صائب سلام بعد أن تم اختياره لاستلام الرئاسة يوم الإثنين في ١٩٥٢/٩/١٥ في ذلك الظرف الخطير معالجة الإضرابات والاضطرابات التي بدأت تنتشر في البلاد منذ استقالة حكومة الرئيس سامي الصلح، ووضع حد لها خاصة بعد أن انتقل الإضراب إلى العاصمة الثانية طرابلس وتوجيه الرئيسين رشيد كرامي وسعدي المنلا مذكرة إلى رئيس الجمهورية بعلنان فيها إصرارهما على الإضراب إلى ان يتنحى عن الحكم.

يوم الأربعاء في ١٧ أيلول ١٩٥٢ وجد الرئيس مسلام أنه قيام بواجبه الوطني طوال ثلاثة أيام في محاولة إنقاذ البلاد من الأخطار ولكن بدون أية نتيجة، فتوجه إلى الهيئة الموطنية التي كانت مجتمعة لمعالجة الأزمة وخطب في المجتمعين معلناً تضامنه مع المعارضة التي تطالب باستقالة رئيس الجمهورية.

بعد الاجتماع عاد إلى السراي وطلب مني استدعاء قبائد الجيش اللواء فؤاد شهباب إلى السراي واستبقائه في مكتبي ريثما يعبود من مكتب رئيس الجمهورية (وهبو المكتب الذي كان مخصصاً للمفوض السامي في السراي).

عاد رئيس الحكومة إلى مكتبه واجتمع بقائد الجيش وذكر له أنه قام بآخر محاولة مع

رئيس الجمهورية، لإقناعه بالاستقالة ولكن بدون نتيجة، وأنه هـو شخصياً سيقـدم استقالـة حكومته، ثم انضم إليهما الرئيس ناظم عكاري واللواء نور الدين الرفاعي، والـزعيم توفيق سائم رئيس الأركان الذين طلبوا من الرئيس صائب سلام تأجيل الإعلان عن استقالته إلى المساء على أمل إجراء محاولـة أخيرة بعـد الظهـر مع رئيس الجمـورية من أجـل إقناعـه بالاستقالة.

بعد ذلك انضم إلى المجتمعين في مكتب رئيس الوزراء كل من السادة أحمد الأسعد رئيس مجلس النواب، والوزيران موسى مبارك وباسيل طراد ثم الرئيس الدكتور عبدالله اليافي، فالنائب هنري فرعون، وكان البحث يدور حول إيجاد حل للأزمة بعد أن قرر رئيس الحكومة الرئيس صائب سلام تقديم استقالته إزاء إصرار الرئيس الشيخ بشارة الخوري على موقفه بعدم التنحي عن الرئاسة، وبعد المناقشة قرر المجتمعون أن ينتقلوا عند الساعة الرابعة بعد الظهر إلى القصر الجمهوري في عاليه للاجتماع به، وبعد أن تناول الجميع غداء خفيفاً توجهوا إلى عاليه واجتمعوا مطولا إلى رئيس الجمهورية، ولكن دون أن يتوصلوا إلى أية نتيجة رغم المظاهرات العديدة التي ملأت شوارع العاصمة أثناء اجتماعهم في عاليه ورغم البيانات التي علقت على الجدران ضد حاشيته التي أساءت كثيراً إلى عهده وإلى شخصه بالذات.

وفي مساء اليوم نفسه، الأربعاء في ١٧ أيلول ١٩٥٢ حسم رئيس الوزراء صائب سلام الموقف فأعلن استقالة حكومته مما أدى إلى حمل رئيس الجمهورية على اتخاذ قراره النهائي والتنجي عن رئاسة الجمهورية وتكليف اللواء فؤاد شهاب بسأليف الحكومة، وكان ذلك القرار التاريخي عند منتصف ليل الأربعاء، رغم العريضة النيابية المؤيدة لاستمراره في الحكم ورغم صداقاته للزعماء العرب الذين كانوا يقدرون له مواقفه العربية الصادقة.

#### الحكومة السابعة عشرة

بعد استقالة حكومة الأمير خبالد شهباب ألف الرئيس صبائب سلام في ٣٠ نيسان ١٩٥٣ الحكومة التي أشرفت على الانتخابات النيابية على الوجه التألي:

-	_
١ ـ صائب سلام	رئيساً لمجلس الوزراء ووزيراً للداخلية،ووزيراً للدفاع الوطني
۲ ـ رشيد بيضون	وزيراً للبريد والبرق والهاتف والصحة والإسعاف العام
٣ ـ بشير الأعور	وزيراً للأشغال العامة
٤ _ جورج حكيم	وزيرأ للخارجية والمغتربين والاقتصاد الوطني
ہ ـ بيار آدہ	وزيراً للتربية الوطنية
۲ ـ جورج كرم	وزيراً للمالية
۷ _ جان سکاف	وزيرأ للزراعة والشؤون الاجتماعية
٨ محيي الدين النصولي	وزيرأ للعدلية والأنباء

#### حكومة العهد الانقلابي

بدأ البيان الوزاري بهذه العبارة: هذه أول حكومة سياسية في العهد الانقلابي الجديد يترتب عليها ما لم يترتب على سواها من قبل، ثم يستطرد الرئيس صائب سلام ويقول في البيان: وإنني لأدرك أن واجبنا الرئيسي في الحكم بعد جميع النطورات التي مرت بنا هو صيانة الحريات العامة وتوطيد هيبة الحكم ودعم النظام البرلماني الذي يمرنكز إليه كياننا من أجل قيام حكم صائح صحيح». إلى أن يقول: ومنعمل جادين مخلصين فنوجه كل اهتمامنا إلى إعادة الثقة إلى نفوس هذا الشعب الذي منه أتبنا وإليه دائماً نعود.

إن الشعب قد شبع أقوالًا أيها السادة. إن الشعب قد سئم الموعود، فالناس يطلبون أمناً وطمأنينة، يطلبون عدلًا ومساواة، يطلبون خبزاً ومعاشاً.

وانتقل البيان بعد ذلك إلى الخطوط العريضة لتصميم شامل لسياسة اقتصادية تتناول بالتفصيل جميع المناحي الاقتصادية من إنشائية وزراعية وصناعية وتجارية بغرض تفريغ الأزمة القائمة ومكافحة البطالة.

وفيما يختص بالعلاقات الاقتصادية مع الشقيقة سوريا فقد جاء في البيان أن الحكومة ستستانف فوراً المفاوضات وستوصي الوفد اللبناني بأن يستمر في درس مشروع الوحدة الاقتصادية الذي تقدمت به الحكومة السورية وقبلت به الحكومة اللبنانية أساساً للمفاوضة، وذلك ابتغاء الوصول إلى اتفاق يعيد التعاون والتبادل على أوسع مدى بين البلدين الشقيقين قبل انتهاء مدة الاتفاق الحالى الموقت.

وتحدث البيان بعد ذلك عن الجهد الذي ستبذله الحكومة في عقد اتفاقات تجارية وتوحيد السوق في البلدان العربية وإزالة القيود والحواجز التي تعوق التبادل بينها.

كما تحدث عن ترحيبها بالرساميل الأجنبية على أساس مساواتها بالرساميل الوطنية.

ثم انتقل البيان إلى تعداد المشاريع الحيوية الهامة التي يستفيد منها المجموع كمياه الشفة والري والطرقات والكهرباء والهاتف والمطار والتعليم المهني وغيرها.

كما تحدث عن اهتمام الحكومة بأزمة البطالة والرياضة والكشفية والتدريب العسكري في المدارس وتعزيز الجيش وقوى الأمن والقضاء والصحافة وتطوير الإذاعة.

وبالنسبة للعلاقات الخارجية قال البيان: إن العالم العربي حجر الرحى في سياسة هذه المنطقة وللبنان شأنه المهم في سياسة المدول العربية ودوره الخاص في توجيه تلك السياسة التي يتوقف عليها حاضره ومستقبله.

وهنا أكد الرئيس صائب سلام عزم حكومته على المضي في التعاون مع البلاد العربية الشقيقة في نطاق جامعة الدول العربية ثم قال: «إن الوقت قد حان لأن نطلب من

الجامعة العربية أعمالًا حاسمة في نطاق ميثاقها، توطد مكانتها وتسوي قضايا العالم العربي لاسيما قضيتي فلسطين ومصر، تسوية تقرها المصلحة العامة والضمير.

أما في الحقل الدولي فإن لبنان سيقوم بالواجبات التي يفرضها عليه ميثاق الأمم المتحدة. وسيتبع سياسة التعاون في الأعمال التي تقوم بها المنظمات الدولية في سبيل التقدم الاقتصادي والاجتماعي كما أنه سيحرص جد الحرص على القيام بقسطه في نشر السلم في العالم.

هذا وقد نالت حكومة الرئيس صائب سلام الثقة في مجلس النواب على أساس بيانها الوزاري بأكثرية ٣٧ صوتاً.

## سيرة حياة الرئيس صائب سلام

وهنا لا بد من التوقف قليلًا عند لمحة حاطفة من سيرة حياة الرئيس صائب سلام الحافلة بمواقفه الشجاعة كرئيس دولة وكزعيم شعبي. فقد ولد في بيروت سنة ١٩٠٥، في بيت عريق في الجهاد الوطني على الصعيد اللبناني وفي النضال القومي على صعيد العروبة.

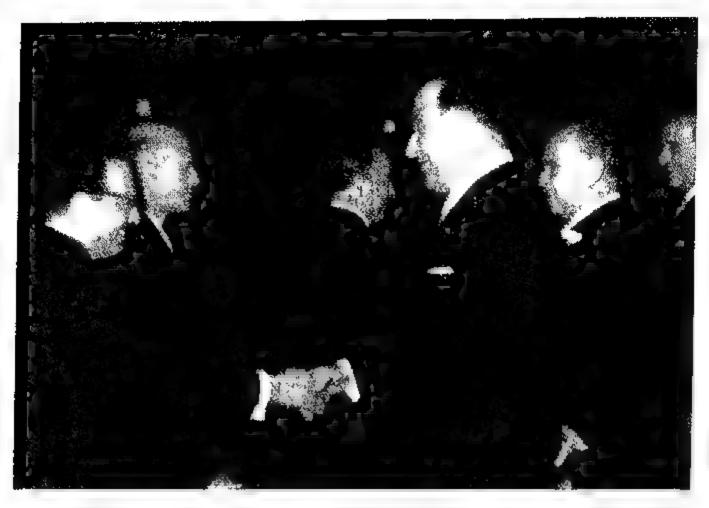
والده المرحوم سليم بك سلام (أبو علي) من أبرز الوجوه اللبنانية العربية بدأ حياته السياسية وكيلًا للجمعية الإصلاحية في بيروت، ثم رئيساً لـوفدهـا إلى المؤتمر العـربي في باريس عام ١٩١٣. هذا فضلًا عن نشاطه في الميادين الاجتماعية والخيرية.

تلقى الشاب صائب سلام علومه العالية في السياسة والاقتصاد في الجامعة الأميركية في بيروت ودخل ميدان السياسة سنة ١٩٤٣ فانتخب نائباً في أول مجلس نيابي في بداية عهد الاستقلال رغم محاولات سلطات الانتداب الحؤول دون وصوله إلى كرسي النيابة بسبب مقارعته لها قبل الاستقلال. وفي مجلس النواب انتخب في أولى جلساته رئيساً للجنة الخارجية.

وفي عام ١٩٤٦ عين في حكومة السيد سعدي المنلا وزيراً لأول مرة وعهدت إليه وزارة الداخلية في الظروف الصعبة التي كانت تمرّ بها البلاد بسبب البطالة والإضرابات وارتفاع أسعار المعيشة فبرزت كفاءته كرجل دولة وأطلق عليه لقب (صاحب البد الفولاذية) على أثر نجاحه في معالجة الموقف بالحكمة والحزم معاً.

وفي عام ١٩٥٢ وعلى التحديد في ١٤ أيلول استلم رئاسة الوزارة (السرابعة عشرة) وكذلك الحكومة (السابعة عشرة)، فالأولى كانت في أواخر عهد الرئيس بشارة الخوري والثانية في أوائل عهد الرئيس كميل شمعون كما سبق تفصيله في الصفحات السابقة.

وفي العمام ١٩٦٠ وهو العمام الذي انتقلتُ فيمه من رئاسة الـوزارة إلى مـلاك وزارة الخارجية والمغتربين، ألّف الرئيس صائب سلام الحكومة إثر انتخابات نيابية واجه خـلالها



الرئيس قؤاد شهاب مع الرئيس صائب سلام يستقبلان المهنئين بعيد الاستقلال عام ١٩٦١



رئيس الوزراء الأستاذ صائب سلام والابتسامة المشرقة على وجهه

الحملات والمؤامرات من الأوساط الاستعمارية، ولكن بيروت وقفت إلى جانبه وأعطته تسعين بالمائة من أصوات ناخبيها.

انطلق بحكومته المؤلفة من سبعة عشر وزيراً وهمه الأول تحقيق الشعار الذي أطلقه بعد ثورة سنة ١٩٥٨ الدامية دلبنان واحد لا لبنانان. وقد نالت حكومته الثقة بأكثرية ٧٨ صوناً في مجلس النواب على أساس البيان الوزاري الحافل بالمشاريع البناءة الهامة.

وفي ٢٠ أيمار صنة ١٩٦١ أعماد تأليف الحكومة واختصرها بسبعة وزراء فقط وكان البيان الوزاري لهذه الحكومة مكملًا لحكومته السابقة وقد نالت الثقة في مجلس النواب على أساسه بأكثرية ٤٦ صوتاً.

استقالت هذه الحكومة في ٣١ تشرين الأول سنة ١٩٦١، وأعيد انتخاب الرئيس صائب سلام نائباً عن بيروت سنة ١٩٦٤ فتزعم تكتلاً نيابيًا أطلق عليه اسم «تكتل النواب الوسط» وكان من أبرز أركانه الرئيسان سليمان قرنجية وكامل الأسعد.

كما أُعيد انتخابه أيضاً نائباً في الانتخابات النيابية سنة ١٩٦٨، ولعب سنة ١٩٧٠ دوراً بارزاً في معركة انتخابات رئيس الجمهورية التي انتهت بفوز السرئيس سليمان فسرنجية الركن البارز في وتكتل نواب الوسط».

كمان طبيعياً بعمد هذا الفوز أن يمرتس الحكومة الأولى في عهمد المرئيس سليمان فرنجية، كمماكان طبيعياً أن يرئس الحكومة الثانية في العهد نفسه على أثر آخر انتخابات نيابية أجريت في شهر نيسان ١٩٧٢، وانبثق عنها مجلس النواب الحالي حتى كتابة همذا الكتاب سنة ١٩٨٨.

بعد هذه اللمحة عن سيرة حياة الرئيس صائب سلام لا بد من التوقف عند بعض المحطات والمواقف الهامة:

## كيف أطل على المسرح السياسي:

في ٢٦ أيار ١٩٢٦ أعلن الدستور، وحولت سلطات الانتداب المجلس التمثيلي إلى مجلس نيابي انتخب بدوره الرئيس الأول للجمهورية اللبنانية البرلمانية، ولكن ليس من الطائفة المارونية بل من طائفة الروم الأرثوذكس وهو شارل دباس، من عائلات الحي السرسقى، الحائز على شهادة الحقوق من باريس،

اعترض البطريرك الماروني إلياس الحويك على ذلك، وبتوجيه من المفوض السامي هنري ده جوفنيل قصد رئيس الجمهورية شارل دباس بكوكي حيث أعلن خضوعه في خطاب تاريخي قال فيه: ومن هنا نستمد ليس الدعاء فقط بـل الرأي ونستـوحي العمل ولا نقرر ونفعل شيئاً إلا بموافقة صاحب الغبطة».

وهكذا أرضى الدباس بطريرك الموارنة واستفزّ المفتي والنزعماء المسلمين، لذلك

تنادى زعماء المسلمين وعقدوا اجتماعاً هاماً في دار الوجيه البيروتي سليم على سلام (أبو علي) حضره المفتي الشيخ مصطفى نجا، عمر بيهم، عمر المداعوق، حسين الأحدب وغيرهم، وكان الشاب صائب سلام يشترك مع أشقائه في استقبال المزعماء بلباقة ورحابة صدر، وكانت هذه المناسبة الإطلالة الأولى على المسرح السياسي للشاب صائب سلام.

وانتهى الاجتماع بوضع قواعد «مؤتمر الساحل» الذي تولى المطالبة والمناداة بفصل بيروت والسواحل عن جبل لبنان وإلحاقها بسوريا بعد أن كانت تابعة للولاية في العهد التركي، ثم جاءت السلطات الفرنسية في عهد الانتداب وضمتها إلى لبنان، وجعلت منه (لبنان الكبير) مع الأقضية الأربعة في البقاع، وصيدا وصور وجبل عامل في الجنوب، وطرابلس وملحفاتها في الشمال.

#### مواقف هامة لصائب سلام

عندما اعتقلت سلطات الانتداب رئيس الجمهورية الشيخ بشارة المخوري ورئيس الوزراء رياض الصلح مع فريق من الوزراء بالإضافة إلى الاستاذ عبد الحميد كرامي في ١١ تشرين الثاني ١٩٤٣، وأصدرت قراراً بحل مجلس النواب الذي عدّل الدستور وألغى سلطات الانتداب، أقر مجلس النواب التدابير التي اتخذها ناثب رئيس الوزراء حبيب أبو شهلا ووزير الدفاع الأمير مجيد أرسلان بالقيام بأعمال رئيس الجمهورية المعتقل وفاقاً للدستور. كما تمكن النواب السنة من التسلل من إحدى النوافذ إلى داخل المجلس حيث قاموا بوضع علم لبناني جديد (العلم الحالي)، غير أن سلطات الانتداب أخرجت النواب بقوة السلاح من حرم المجلس، فبادر الناثب صائب السلام الذي اشترك في تغيير العلم بدعوة زملائه النواب للاجتماع في منزله وشجعهم على الصمود والمواجهة، فلبوا دعوته بدعوة زملائه النواب للاجتماع في منزله وشجعهم على الصمود والمواجهة، فلبوا دعوته أبو شهلا والأمير مجيد، التي عرفت بحكومة بشامون تلك البلدة التاريخية الباسلة، وذلك كي تتولى الحكم فيما لو أصيب رئيس الحكومة المعتقل رياض الصلح بأي سوء واختار كي تتولى الحكم فيما لو أصيب رئيس الحكومة المعتقل رياض الصلح بأي سوء واختار النواب صائب سلام وثيساً لحكومة الاحتياط.

بعد هذا القرار، اعتقدت سلطات الانتداب أن صائب سلام قد تغريه المناصب فعرضت عليه أن يكون بديالاً لرياض الصلح في رئاسة الوزارة ولكنه وفض العوض واعطاها درساً في الوطنية، مؤكداً حرصه على متابعة النضال مع إخوانه في مقارعة الانتداب وتثبيت الاستقلال.

## نوق سىراي بشامىون يرفرف أول علم لبناتي

صباح الأحد في ١٩ أيلول وصل أربعة شبان يحملون العلم الجديــــ يتوسطه بياض

عريض يرمز إلى السلام بين خطين أحمرين يرمزان إلى الـدم الزكي الـذي أريق في سبيل الاستقلال كما تشوسط البياض الأرزة الخضراء رمز الخلود.

قبّل العلم كل من حبيب أبو شهلا والأميـر مجيد نيـابة عن رئيس الجمهـورية ورئيس الوزراء ورفع لأول مرة فوق سراي بشامون.

## إفساح المجال للشباب

سجل الرئيس صائب سلام بادرة طيبة في الحكومة التي أشرفت على الانتخابات النيابية سنة ١٩٥٣ عندما رشح المحامي الشاب جميل مكاوي ليأخذ مكانه في كرسي النيابة عن بيروت انطلاقاً من قناعته بوجوب إفساح المجال أمام المثقفين لإنبات وجودهم، وعلى سبيل المئال فقد كان يتمنى نجاح الدكتور نزيه البزري في صيدا وخليل الهبري في بيروت.

#### الرجل الفولاذي

كانت تسبق الرئيس صائب سلام إلى كرسي الرئاسة دائماً صفة (الرجل الفولاذي) مفضل ما يتمتع به من متانة الأعصاب والحزم والصلابة ولكن هذه الصفات تقترن عند اللزوم بالمرونة والكياسة، وإني أذكر بهذه المناسبة أنه استقبل في منزله ذات يوم وفداً من طلاب دار المعلمين المضربين مدة ثلاث ساعات وهو يحاورهم إلى أن توصل إلى إقناعهم بصواب وجهة نظر الحكومة بالنسبة لقضيتهم.

#### تظاهرة طلابية بحماية الحكومة

ويوم أضرب المطلاب وتظاهروا في الشوارع تأييداً للمغرب العربي، لم يأمر باستعمال العنف لتفريق التظاهرة، بل العكس، فقد أمر رجال الأمن بحماية التظاهرة، وعندما وصل الطلاب المتظاهرون إلى الباحة الخارجية للسراي أطل عليهم من الشرفة وخطب فيهم وأعرب عن تأييده لهم في مناصرة كل قضية من قضايا العرب، ثم طلب إليهم التفرق وعاد الجميع إلى منازلهم.

#### المواجب الوطئي

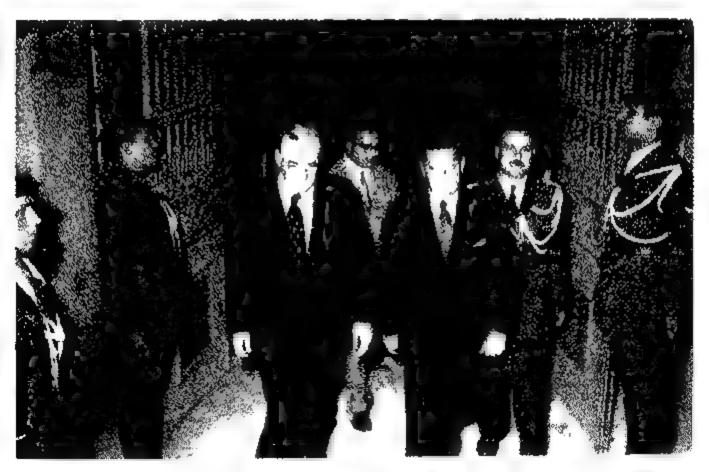
كما سجل صائب سلام بادرة ثانية عندما وجد أن المواجب الوطني يقضي سأن يكون في منصب وزير دولة مدلاً من رئيس وزارة في حكومة الرئيس عبدالله اليافي التي ألفها في ١٩ آذار ١٩٥٦ وأقبل على هذه التضحية مختاراً.

#### معتركته منع شركيات النقط

وخاض بوصفه وزير دولة معركة عنيفة مع شركات النفط على أساس أن يكون للبنان



وقد جمعيات العلوم السياسية يحيط برئيس الوزراء الأستاذ صائب سلام



المستر فوستر دالس وزير خارجية الولايات المتحدة والمستر ماينر سفير أميركا لدى زيارتهم الرئيس صائب سلام في منزله

تصيب العادل من عبائدات مرور النفط في أراضيه وتكريره في المصافي القائمة على شواطئه،كما استطاع أن يجعل مجلس النواب يقر مشروع إخضاع هذه الشركات لضريبة الدخل بعد أن كانت ترفض دفعها للمخزينة اللبنانية.

#### قاد المثورة في بيروت

وفي عام ١٩٥٨ قامت ثورة دامية في لبنان ضد فكرة تجديد ولاية رئيس الجمهورية ، وضد محاولة ربط لبنان بحلف بغداد وكان الرئيس صائب سلام يقود الشورة في العاصمة بيروت بحكمة وشجاعة ابتغاء المحافظة على الوحدة الوطنية وعلى الخط العربي في لبنان ، وإني أذكر بهذه المناسبة يوم طلب مني شباب محلة الحرج ، وهم من الموظفين ومن حملة الشهادات الجامعية أن أزور الرئيس صائب سلام وأبحث معه موضوع اشتراكهم في الثورة والدفاع عن محلتهم على الأقل فتوجهت مع المكتور عبد الرزاق الحفار المديس الإداري في مجلس النواب سيراً على الأقدام بين الخنادق إلى منزل الرئيس سلام وقدّمنا لدولته لائحة بأسماء ثلاثين شاباً يرغبون في حمل السلاح ، فرحب بالفكرة وأصدر أمره على الفور إلى المسؤولين ، بشأن تكليف أحد المدربين العسكريين إجراء دورة تدريبية للشباب يتعلمون فيها استعمال السلاح على اختلاف أنواعه ثم تزويدهم بالأسلحة المناسبة ، وقد انتهت الثورة التي دامت ستة أشهر بالشعار الذي أطلقه ولا غالب ولا

#### رثاسة جمعية المقاصد

وفي العام نفسه ١٩٥٨ أضيفت للرئيس صائب سلام مسؤولية جديدة قوق مسؤولياته الشعبية والسياسية وهي مسؤولية رئياسة جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية بسبب وفاة رئيسها شقيقه المرحوم محمد سلام، فتحمل هذه المسؤولية برحابة صدر. واستطاع بفضل الجهود التي بذلها في سبيل تعزيزها وتنميتها أن يجعل منها مؤسسة تربوية علمية عصرية كبرى نفخر بها كل الفخر نحن أبناء المقاصد.

#### إنشاء أول شركة وطنية للطيران

وكذلك أنشأ أول شركة وطنية للطيران لأن هاجمه كان التخلص من السيطرة الأجنبية في مختلف الميادين خصوصاً في الميدان الاقتصادي الذي تكثر فيه الشركات الاجنبية وقد تعاون في تحقيق ذلك المشروع يومذاك مع الطيار اللبناني فوزي الحص واطلق على الشركة الاسم الذي تحمله إلى يومنا هذا (شركة طيران الشرق الأوسط) التي فتحت آفاقاً واسعة للشباب والشابات اللبنانيين، إلى أن غدت بعد نجاحها السريع في مصاف الشركات العالمية في الطيران.

#### صداقاته مع زعماء العالم

أثناء توليه الحكم عام ١٩٦١ - ١٩٦١ ترأس صائب سلام الوقد اللبناني للدورة الخامسة عشرة للجمعية العامة لهيئة الأمم المتحدة في نيويورك حيث اجتمع بالرؤساء جمال عد الناصر وأيزنهاور وخروتشوف ونهرو وثيتو وغيرهم من ملوك ورؤساء العرب وآسيا وأفريقها وأنشأ معهم جميعاً صداقات متينة نفضل مرونته وكفاءته. بدليل أن الأستاذ فيليب تقلا وزير الخارجية في حكومته قال في مجلس الوزراء بعد عودة الوفد إلى لبنان: «اسمحوا لي أن أسجل هنا بأن الرئيس صائب سلام رفع بشخصه وكفاءته وذكائه وحبوبته قبمة لبنان في أجواء أعلى مجتمع دولي».

#### الخطر الجاثم

وصل وزير الخارجية الأميركية فوستر دالس إلى المنطقة لأول مرة في ١٩٥٧. المراوعة المنطقة الأول مرة في ١٩٥٩. وبعد أن زار بعض الدول العربية قدم إلى لبنان في ١٦ أبار فاجتمع ومعه السفير الأميركي هارولد ماينر برئيس الجمهورية كما اجتمع برئيس الوزراء الرئيس صائب صلام في منزله الذي شرح له الموضع في المنطقة بصورة عامة والقضية الفلسطينية بصورة خاصة.

ثم أنتقل إلى وزارة الخارجية حيث اجتمع مع وزير الخارجية المدكتور جورج حكيم على طاولة المفاوضات وكان إلى جانب الدكتور حكيم الدكتور فؤاد عمون والسفير الدكتور حليم أبو عز الدين. والشيء الملفت للنطر أن الوزير الأميركي دالس تحدث عن الخطر السوفياتي والخطر الشيوعي في حين أن الوزير اللبناني الدكتور حكيم تحدث عن الخطر الصهيوني.

ولما أبدى الوزير دالس استغرابه من الكلام عن الخطر الصهيوني وقال إن المنطقة تواجه الخطر الشيوعي، أجمابه المدكتور جورج حكيم قائلًا: إن الخطر الجاثم في وسط الدار أشد أثراً وتأثيراً من الخطر البعيد ولو كان أقوى.

#### هيئة عامة للتعاون بين لبنان وسوريــا

خلال صيف عام ١٩٧٠ ألف الرئيس صائب سلام الحكومة الأولى في عهد الرئيس مليمان فرنجية وكان طبيعياً أن تحقق هذه الحكومة إنجازات هامة على مدى عام ونصف عام بسبب اختباره لها. وللمرة الأولى في تاريخ تأليف الوزارات اختبار الوزراء من الشباب الجامعيين من أصحاب الكفاءات العالية، وكان من جملة المشاريع الهامة التي حققتها حكومته الاتفاق الذي عقد بين لبنان وسوريا في ١٩٧٠/١٢/٢٢ بشأن إنشاء هيئة دائمة لمعالجة الفضايا التي تهم البلدين تعزيزاً للتعاون وتوثيقاً للعلاقات الأخوية التي تربطهما بعضهما.

#### حكومة تتفيذ المشاريع

أما الحكومة الثانية التي ألَّفها دولته سنة ١٩٧٢ في عهد رئيس الجمهورية سليمان

فرنجية فهي الحكومة التي أشرفت على الانتخابات والتي اهتمت بتحقيق المشاريع التي يتطلع إليها الشعب.

في هذه الأثناء كنت في مصر بمهمة رسمية بدأت عام ١٩٦٦ وهي تنفيذ الانفاق المعقود بين لبنان والجمهورية العربية المتحدة بشأن تصفية أموال اللبنانيين في مصر الذين شملتهم قوانين التأميم والإصلاح الزراعي والحراسات العامة، مع الإشارة إلى أن هذه القوانين شملت دولاً عربية وأجنبية، وكان لبنان البلد الأول بينها في تنفيذ الاتفاق وتصفية أموال اللبنانيين وإعادة الأبنية الخاضعة للحراسات إليهم، ومنها بناء السفارة اللبنانية في القاهرة وصاحبها السيد نجيب صالحة بفضل توجيهات الرئيس جمال عبد الناصر.

وبتاريخ ١٩٧٢/٣/٨ تلقت السفارة اللبنانية في القاهرة، حيث كنت أشغل فيها مركز المستشار الاقتصادي بالإضافة إلى مهمة النعويضات، برقية من وزارة الخارجية في بيروت، تطلب إلي فيها السفر إلى بيروت في أقرب وقت.

فوجئت بهذا الطلب خصوصاً وأن مهمة التعويضات تحتاج إلى بقائي في مصر ثلاثــة أشهر لكى يتم إنجازها.

في السوم التالي كنت في الطائرة إلى بيروت، وسرحت ذاكرتي تبحث عن سبب يوجب استدعائي على هذه الصورة المفاجئة فلم أفلح. وفي بيروت اتصلت فور وصولي بأمين عام وزارة الخارجية، فقال: اذهب وقابل دولة الرئيس صائب بك سلام.

ذهبت إلى بيت الرئيس سلام، وكانت ابتسامته المشرقة وكلمات الترحيب الحلوة تشعرني أني لست في حضرة رئيس وزراء، بل في مكتب أخ كبير، بعيد عن الرسميات وما يتبعها.

بادرني قائلًا: لقد سبق وطلبت مني عندما كنت في مصر أن أجد للك مركزاً في بيروت يتلاءم ورتبتك، واليوم وجدت لك المركز الملائم في دمشق، وأنت تعلم أن دمشق وبيروت بلد واحد بالنسبة إلينا، والمركز هو رئيس مكتب الجانب اللبناني في الهيئة الدائمة التي أنشئت مؤخراً لتعزيز الروابط الأخوية والعلاقات التاريخية التي هي أكثر من مميزة مع الشقيقة العزيزة سوريا.

شكرت دولته على ثقته الغالية وقلت: إن كل ما أتمناه أن أكون في مستوى هذه الثقة التي أعتزُ بها وأن أُوفق بـالتالي في تحقيق رغبتكم في خـدمة بلدينـا الشقيقين على الوجــه الأكمل.

ودعت دولته وأنا معجب بلباقته ومرونته التي لمست من خملالها صلىق عاطفته نحو الشفيفة سوريا، وحرصه على تمتين وشائج القربي معها.

وفي اليوم التالي كنت في العاصمة السورية في المكتب الذي كانت وزارة الخارجية

اللبنانية قد أعدته وجهزته تجهيزاً كاملاً، وكانت انطلاقة العمل في المكتب في ١٦ أذار ١٩٧٢.

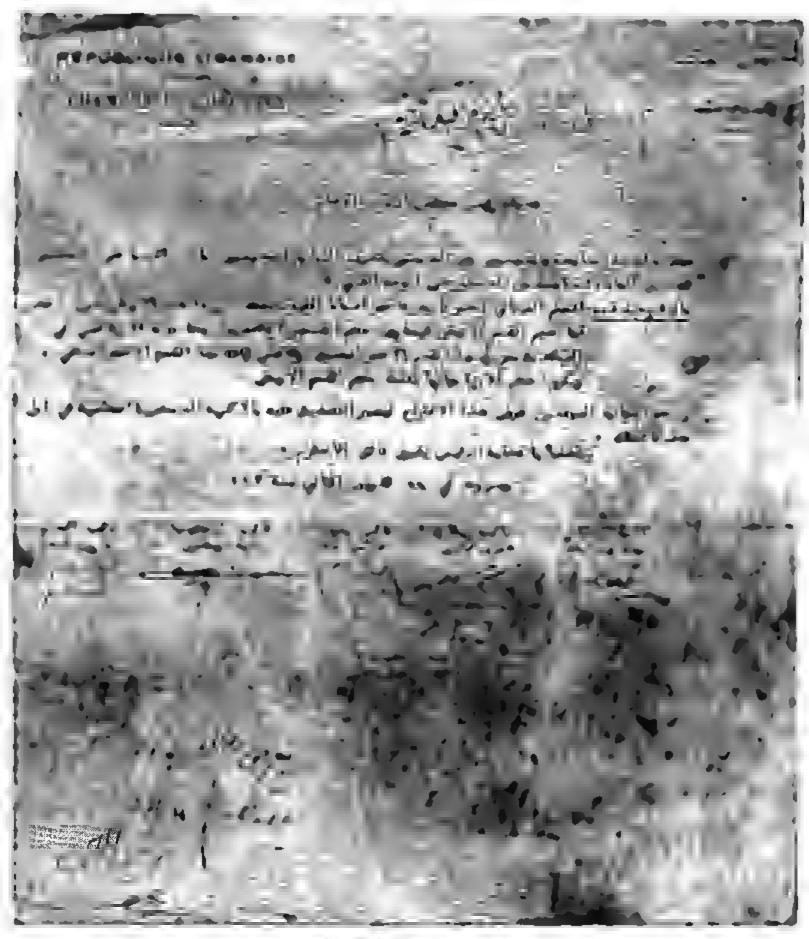
#### كلمة وفاء

إن الرئيس صائب ملام، من أبرز الشخصيات، والسياسيين ليس في لبنان وحسب بل خارج لبنان وطنياً وعربيًا، وفي المؤتمرات العالمية والإقليمية. حاد الذكاء، طلق اللسان، صريح إلى أقصى حدود الصراحة، يهمه الدفاع عن المبادىء التي يؤمن بها وسلاحه العقل والمنطق.

وفي لبنان هو زعيم شعبي قبل أن يكون رئيساً للوزراء، وهذا طبيعي لأنه نشأ في دار أبيه (أبو علي سلام)، وكانت الـدار منذ ذلـك الزمن إلى اليـوم بيتاً للشعب، بيتاً للوطنية والعروبة، أبوابه مفتوحة، لكل فرد من الشعب ليل نهار.

إنه رجل المدولة الحديدي، رجل الحزم والعدل في وقت واحد، رجل المواقف الصعبة، رجل الحزم والجد والوقار، وفي الوقت نفسه رجل المحبة والوقاء والتسامع ومثله يكون الرجال.

## مرسوم للمبير العلم المليالي



جلة شير الملم اليتالي

## Y

## الأمير فؤاد شفاب

الحكومة الخامسة عشرة

في ساعة مبكرة من صباح يوم الخميس في ١٨ أيلول ١٩٥٢ وبعد استقالة حكومة الرئيس صائب سلام عند منتصف ليل الأربعاء، دعا رئيس الجمهورية الشيخ بشارة الخوري اللواء فؤاد شهاب قائد الجيش إلى منزله في عاليه، وصلمه الدستور قائلا: هذا هو الدستور بين يديك احتفظ به وحافظ عليه بوصفك رئيساً للحكومة الجديدة. وكذلك حافظ على الميثاق الوطني الذي انطلق منه الاستقلال فهو خير ضمان للوحدة الوطنية بين اللبنانيين.

ودعا الشيخ بشارة بعد ذلك السيد ناظم عكاري وأملى عليه كتاب الاستقالة وهذا

٥- حضرة رئيس المجلس النيابي الأفخم،

لما كنت قد صممت على اعتزال منصب رئاسة الجمهورية أرجو منكم التفضل بأخذ العلم بذلك شاكراً لمجلسكم الكريم وللشعب اللبناني النبيل ما لقيته أثناء مدة ولايتي من ولاء ومحبة، ولي ملء الأمل أن يوفق مجلسكم بمانتخاب خلف لي يحافظ على كبان هذا الوطن اللبناني وعلى استقلاله وسيادته وعلى الميئاق الوطني الذي هو دعامة هذا الاستقلال لأنه يؤمن الحب والوئام بين جميع الطوائف التي يتألف منها هذا الوطن العزيزي.

حمل الرئيس ناظم عكاري كتاب الاستقالة وسلمه إلى رئيس مجلس النواب السيد الصمد الأسعد.

وهكذا وضع رئيس الجمهورية حداً لصراعين:

- ـ الصراع الأول مع نفسه بحثاً عن حل لمواجهة الأزمة وإنقاذ البلاد من النطورات.
- الصراع الثاني مع المعارضة السياسية والإضرابات الشعبية التي أخذت تشتد يـوماً بعد يرم.

#### أول حكومة انتقالية برئاسة قائد عسكري

في ١٨ أيلول ١٩٥٢ ألف اللواء فؤاد شهاب قائد الجيش أول حكومة انتقالية على الوجه التالي:

١ ـ فؤاد شهاب رئيساً لمجلس الوزراء ووزيراً للداخلية والدفاع الوطني
 ٢ ـ ناظم عكاري نائباً للرئيس ووزيراً للخارجية والأشغال العامة والتربية
 الوطنية والبريد والبرق والهاتف والأنباء والصحة العامة والزراعة
 ٣ ـ باسيل طراد وزيراً للاقتصاد الوطني والشؤون الاجتماعية والعدلية والمالية

وقد تميزت هذه الحكومة الثلاثية بأنها حكومة انتقالية أعطيت صلاحيات رئيس الجمهورية بصورة استئنائية لفترة موقتة دامت اتني عشر يوماً .

#### لمحة خاطفة عن اللواء فؤاد شهاب

فؤاد شهاب ابن الأمير عبدالله ابن الأمير حسن ابن الأمير عبدالله ابن الأمير حسن أخو الأمير بشير الكبير، ابن قاسم بن عمر بن حيدر، والدته ابنة الشيخ طالب حبيش (ياور السلطان عبد العزين).

بدأ حباته العملية خلال الحرب العالمية الأولى في العهد العثماني موظفاً في محكمة جونية ثم تطوع في الجندية في عهد الانتداب الفرنسي ودخل المدرسة العسكرية التي أنشأتها سلطات الانتداب في حمص ثم انتقل إلى المدرسة الحربية في فرنسا وتدرج في الجيش إلى أن وصل إلى رتبة كولونيل.

وفي عهد الاستقلال اختاره رئيس الجمهورية الشيخ بشارة الخوري قائداً للجيش فرقي إلى رتبة زعيم ثم إلى رتبة لواه. كما اختاره عندما قرر اعتزال منصب الرئاسة في ١٨ أيلول ١٩٥٢ رئيساً للحكومة. وكان هذا الاختيار بداية البداية للرجل العسكري فؤاد شهاب في خوض الحياة السياسية، كرئيس للحكومة سنة ١٩٥٢ وكرئيس للجمهورية سنة شهاب من خوض الحياة السياسية، كرئيس للحكومة على الحكم بسبب من أنه كان حائزاً على الحكم بسبب من أنه كان حائزاً على الصلاحيات العسكرية والمدنية في وقت واحد.

#### بين رئيس عسكري ورئيس سياسي

أمضى رئيس الوزراء اللواء فؤاد شهاب الأيام الشلائة في ١٨ و١٩ و٢٠ أيلول في مكتبه بوزارة الدفاع. وبسبب ضغط العمل اضطر سكرتيره الخاص النقيب فرانسوا جينادري إلى أن يطلب من الرئيس شهاب انتقالي مؤقتاً إلى وزارة الدفاع لمعاونته، وكدت أتلقى أمراً عسكرياً في هذا الشأن لو لم يبادر الرئيس شهاب إلى النزول في اليوم الرابع أي في ٢١ أيلول إلى مكتبه في رئاسة الوزارة بالسراي.



رئيس الجمهورية اللواء فؤاد شهاب والرئيس رشيد كرامي والرئيس صبري حمادة يضعون أكاليل الزهر على تمثال المرحوم رياض الصلح

وبالطبع وجدت فرقاً كبيراً في إدارة مكتب رئيس عسكري ورئيس حكومة سياسي من حيث العقلية وأسلوب الحكم بوجه عام. أما فيما يتعلق بشخصية الحاكم فإني أسجل أن شخصية اللواء شهاب بالذات فريدة من نوعها لفرط تهذيبه وتواضعه ومهارته في التعامل مع الناس برحابة صدر ويسمة لا تفارق ثغره، وهو في الوقت نفسه قائد عسكري يمتاز بالحزم والإنسانية في وقت واحد لأنه يعامل الجندي كإنسان مما جعل الجيش كله يحبه لمدرجة القداسة.

حملت إليه صحف الصباح مع خلاصة للمواضيع الهامة التي تتعلق بالمحكومة ، وقد قال لي عندما وضعت الصحف على مكتبه: سأروي لك القصة التألية باللغة الفرنسية: عندما كنت طالباً في المدرسة الحربية بفرنسا قال لنا أستاذنا ذات يوم إن الصحف تعتمد في ميزانيتها على ثلاثة موارد: نصف مواردها من الإعلانات، والنصف الآخر من الأحزاب والهيئات التي تنطق الجريدة باسمها وإذا لم يكن هناك ثمة حزب أو مؤسسة لدعمها فإنها تعتمد على طرقها الخاصة.

ثم أضاف قائلًا: إنه يرى أن تحديد عدد الصحف ضروري جداً في لبنان، ذلك لأن عدد الصحف فيه كبير بالنسبة لعدد سكانه.

#### تشازل حميد فسرنجية

كان يوم ٢٣ أيلول موعداً لانتخاب رئيس جديد للجمهورية خلفاً للرئيس المستقيل الشيخ بشارة الخوري. وكان الأستاذ حميد فرنجية أقرب المرشحين لخلافة بشارة الخوري خصوصاً بعد أن تساوت الأصوات التي نالها في مجلس النواب مع أصوات الأستاذ كميل شمعون ولكنه تنازل لمنافسه وكان كبيراً في تنازله. وأصبح السيد كميل شمعون رئيساً للجمهورية ابتداء من ٢٣ أيلول ١٩٥٢، في حين ظل السيد حميد فرنجية السياسي اللبناني الأول محليًا وعربيًا.

وفي صباح يوم ٢٤ أيلول كلفني السيد ناظم عكاري الإشراف على مراسم استقبال رئيس المجمهورية الجديد في ديوانه بالسراي، وفي الساعة العاشرة وصل الرئيس كميل شمعون إلى السراي حيث جرى له استقبال رسمي واجتمع على الفور بأعضاء الحكومة الئلائية، التي وضعت استقالتها تحت تصرفه.

بعد عودة رئيس الحكومة اللواء فؤاد شهاب إلى مكتبه في أعقاب الاجتماع مع رئيس الجمهورية الجديد، طلب مني نائبه السيد ناظم عكاري استدعاء المصور لأخذ صورة تذكارية للرئيس شهاب. وعندما حضر المصور اعتذر الرئيس شهاب بلباقة لعدم لنزوم الصورة في رأيه ولكني أقنعته بأن الأصول تقضي بذلك فقبل وأخذ المصور له عدة صور.

وفي هذا اليوم بالذات كلف الـرئيس عبدالله اليـافي بتأليف الـوزارة وأطلقت يده في

إجراء الاستشارات واختيار الوزراء ولكنه لم يوفق في مهمته لأنه اصطلم بتشبث الجبهة الاشتراكية في مطالبها فاعتذر بعد أربع وعشرين ساعة من تكليفه، فكلف رئيس الجمهورية السيد سعدي المنلا، ولكنه ما لبث أن أخفق هو أيضاً في مهمته.

وفي اليوم النالي ٢٥ أيلول استقال أحد نواب الجبهة الاشتراكية السيد عبدالله الحاج من النيابة احتجاجاً على عدم حل مجلس النواب.

وصباح يوم ٢٧ أيلول ننزل الرئيس شمعون إلى ديوانه بالسراي واجتمع بأعضاء الحكومة الثلاثية مدة وجيزة، ثم استيقاهم في ديوانه للاشتراك معه في استقبال المهنئين من كبار الموظفين حسب البرنامج الذي وضعه السيد جورج حيمري مدير عام رئاسة الجمهورية.

وفي ٣٠ أيلول ١٩٥٢ كلف الأمير خالد شهاب بتأليف الوزارة خلفاً للأمير فؤاد شهاب الذي عاد إلى مركزه قائداً للجيش.



## الأمير خالد شماب

الحكومة السادسة عشرة

كُلُف الأمير خالد شهاب بـرئاسـة الوزارة في ٣٠ أيلول ١٩٥٢ وقـد ثمّ تأليفهـا على الوجه التالى:

١- خالد شهاب رئيساً لمجلس الوزراء ووزيراً للداخلية والعدلية والأنباء والدفاع الوطني
 ٢- موسى مبارك وزيراً للخارجية والمغتربين، والأشغال العامة، والبريد والبرق والهاتف
 ٣- سليم حيدر وزيراً للتربية الوطنية، والصحة والإسعاف العام، والشؤون الاجتماعية
 ١- جورج حكيم وزيراً للمالية، والاقتصاد الوطني، والزراعة.

وفي ٦ شباط ١٩٥٢ استقال السيد موسى مبارك من الوزارة بموجب المرسوم رقم ١١١٢ وأسندت وزارة الأشغال العامة للرئيس خالد شهاب ووزارة البريد والبرق للسيد سليم حيدر ووزارة الخارجية والمغتربين للسيد جورج حكيم.

#### التعرف على كبار الموظفين

كان أول عمل كلفني به الرئيس خالد شهاب عندما وصل إلى مكتبه في السراي في الشرين الأول ١٩٥٢ استدعاء كبار المسؤولين في الوزارات التابعة له للتعرف عليهم وتزويدهم بتوجيهاته.

وفي اليوم الثاني، بدأ في استقبال المهنئين من أفراد الشعب وكان كل من يروره يشعر وكأنه يعرفه منذ أمد بعيد فهو كثير اللطف والتهذيب والخجل كما أنه مضياف أكثر من اللزوم.

وعند خروجه من السراي دعاني إلى سيارت الإيصالي إلى منزلي فشكرت الارتباطي

بموعد، وهكذا كانت بداية عملي مع الرئيس الأمير خالد شهاب الذي لم يسبق أن تعرفت عليه من قبل.

وفي صباح يوم ٤ تشرين الأول مررت بمنزله قبل أن أتوجه إلى السراي فوجدته غارقاً بين الزائرين المهنئين في حديث طويل خرج عن حدود مجاملات التهنئة والتبريك، ولكي أنقذه من هذه الجلسة قلت له: السيارة وصلت يا دولة الرئيس. أدرك الزائرون المعنى وانصرفوا.

ثم توجهت معه في سيارته إلى السراي حيث أطلعته على أجوبة برقيات ورسائل التهاني التي أعددتها له فأعجبته وخاصة الجواب الخاص بالكاتبة الفرنسية مدام تابوي.

حدثني الرئيس خالد شهاب يوماً عن سيرة حياته فوجدتها حياة بسيطة عادية خالية من الدعاية وحب الظهور، باستئناء موقف كان حريصاً على ذكره لأنه يعتز به وهو الموقف الذي طالب فيه بعقد معاهدة مع حكومة فرنسا تحدد فيه صلاحية الانتداب سنة ١٩٣٠.

## شورة شعبية تجلى فبها النوعي القومي

بعد أسبوع من تسلّم الرئيس خالـد شهاب مهـام رئاسـة الوزارة تقـدم مع أعضـاء حكومته إلى مجلس النواب بالبيان الوزاري وفيما يلي أهم ما ورد فيه:

حضرات النواب المحترمين،

في مستهل هذا العهد الجديد الذي انبثن عن ثورة شعبية رائعة تجلى فيها الوعي القومي بأصدق مظاهره، وتبلورت فيها مطالب الإصلاح الشامل سياسيًا واقتصاديًّا واجتماعيًّا وإخلاقيًّا، وأمام إرادة الشعب الجبارة التي نادت جهاراً بوجوب إشاعة العدل بين الناس وبتأمين الحريات العامة وبإعادة هيبة الحكم وبانتهاج الطريق السديدة إلى الأهداف المثلى في جميع مرافق الحياة، يجتمع مجلسكم الكريم لأول مرة وتتقدم منه الحكومة طالبة تأييدها على أساس برنامج تتوخى من ورائع تحقيق الإصلاح الذي كاد الشعب أن يمليه إملاء.

ثم عدد البيان القضايا التي ستوليها الحكومة عنايتها وفيما يلي الخطوط الكبرى لبرنامجها:

- \_ مكافحة غلاء المعيشة وتخفيض أكلافها بالنسبة للطبقات الفقيرة والمتوسطة.
  - .. معالجة مشكلة البطالة بواسطة المشاريع العامة.
  - ـ معالجة قضايا العمال وتحقيق الضمان الاجتماعي تدريجباً.
- تنفيذ المشاريع المائية والكهربائية والصحية وتشجيع الزراعة وحماية الصناعة الوطنية وتشجيع التصدير وعقد اتفاقات تجارية.
  - \_ إصلاح نظام الضرائب وإعادة النظر في أوضاع الشركات ذات الامتياز.

القيام بتفتيش شامل في جميع الدواثر وإجراء تحقيق بجميع المخالفات والقضايا
 المريبة وملاحقة المسؤولين.

رسم سياسة شاملة للتربية والتعليم وتعديل المناهج ومراقبة الكتب المدرسية وتنظيم الجامعة اللبنانية ووضع قانون للتدريب العسكري في المدارس.

وتضمن البيان طلب الحكومة منحها سلطات استثنائية وحق إصدار المراسيم الاشتراعية لمدة سنة أشهر لتحقيق القضايا التالية:

ـ تعديل قانون البلديات وإجراء الانتخابات على أساسه.

منح المرأة حقوقها السياسية.

\_ تعديل قانون المطبوعات وقانون نقابة الصحافة.

\_ تنظيم دوائر الدولة والملاكات.

" توقيف مفعول القيود والحصانات المنصوص عليها في القوانين النافلة والتي تتعلق بموظفى الدوئة.

\_ إعادة النظر في قانون التنظيم القضائي وإيجاد حصانة للفضاء.

\_ التنظيم الإداري على أساس اللامركزية.

\_ إعادة النظر في قانون المحاسبة وديوان المحاسبة.

\_ إنشاء مجلس تصميم وإنماء اقتصادي.

ـ إعادة النظر في قوانين الاستيراد والتصدير.

ـ قانون معاقبة الإثراء غير المشروع.

- إعادة النظرفي قانون الطواريء.

ـ المضي في التعاون مع البلاد العربية الشقيقة إلى أقصى الحدود في نطاق ميشاق جامعة الدول العربية وإقرار معاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي.

#### العلاقات معسوريا

وبالنسبة للعلاقات مع سوريا تضمن البيان الفقرة التالية: هإنكم تعلمون ولا شك ما يربطنا بسوريا الشقيقة العزيزة من وشائج الود المتبادل والعلاقات التاريخية والثقافية والروحية، فضلاً عن صلات الجوار وارتباط المصالح. وتنتظرون من الحكومة أن تباشر البحث مع الحكومة السورية في إقامة العلاقات الاقتصادية بين البلدين على أسس جديدة تدرُّ عليهما الخير وتوثق الصداقة الأخوية القائمة بينهما والتي كان من مظاهرها الأولى زيارة حضرة العقيد أديب الشيشكلي معثلًا دولة المزعيم فوزي سلو رئيس المدولة السورية وما تجلى فيها من بوادر الصفاء وروح التعاون».

#### الثقة بالأكثرية

ـ نالت الحكومة الثقة بالأكثرية على أساس هذا البيان.

ـ حجب الثقة نائب واحد وامتنع عن التصويت نائبان.



رئيس الوزراء الأمير خالد شهاب في زيارته لأحد المستشفيات



الفنانة فاتن حمامة بعد تعليق الوسام على صدرها في ديوان رئيس الوزراء الأمير خالد شهاب

#### بداية المشاكل

بعد مضي عشرين يوماً على وجود الرئيس خالد شهاب في الحكم بدأ يضيق صدره ويفقد أعصابه وتضعف ثقته بنفسه لأسباب عديدة أهمها التشكيلات الإدارية التي أجرتها حكومته، ثم تَلاحُق المشاكل في الظرف الدقيق الذي تجتازه البلاد بعد انتقالها من عهد إلى عهد، هذا فضلًا عن مهاجمة الصحف له وللحكومة.

وكان من عادة الرئيس خالد شهاب الوصول صباح كل يوم في تمام الساعة ٩ حنى أصبح الموظفون يضبطون ساعاتهم عند وصوله... ولكن تجاوزت الساعة الحادبة عشرة ذات يوم ولم يحضر، وعلمت أنه مريض جدًا فانتقلت على الفور إلى منزله فوجدته يغط في نوم عميق إثر لبلة قاسية بسبب آلام شديدة في معدته.

## على جناح السرعة

لازم الرئيس خالد شهاب السرير بناء لأوامر الأطباء مدة أسبوع كامـل لدرجـة أن الكثيرين فسروا غيابه عن السراي بأنه «تمارض».

ريوم ٣ تشرين الثاني استدعاني بالهاتف إلى منزله على جناح السرعة فأسرعت إليه ودخلت رأساً إلى غرفته حيث وجدت ممدداً على سريره مرتدياً بذلته وبكامل أناقته، وبادرني قائلًا: استدعيتك لكي تكون مع ولدي سهيل في استقبال فخامة رئيس الجمهورية الذي سيحضر لزيارتي.

ولكن الزيارة ما لبثت أن ألغيت بعد اتصال هاتفي بين الرئيسين تم الاتفاق فيه على أن يحضر الرئيس خالد شهاب في المساء جلسة مجلس الوزراء.

اغتنمت فرصة بقاء الرئيس خالد شهاب في غرفة النوم للراحة فعرضت عليه بريده الخاص الذي سبق أن لخصته كي لا أرهقه في قراءته. وكان فيه رسالة من بعض موظفي إحدى الوزارات، يهددونه مع الوزير المختص بالقتل لسبب صرفهم من الخدمة أثناء التشكيلات الإدارية. بالطبع لم أذكر له شيئاً عن هذه الرسالة، وفضلت أن أسلمها بدوري إلى الأستاذ ناظم عكاري الذي استأنف عمله كأمين عام لمجلس الوزراء كي يتدبر أمر الرسالة بحكمته، ولكني مع ذلك وزيادة في الحيطة والحذر طلبت من الحرس والمرافقين والمحاشية في المنزل وفي السراي اليقظة والانتباء دون أن أفسح لهم مجال التفكير بوجود كتاب تهديد.

في همله الأثناء حضر وقد من مناظري وزارة الأشغال العامة الذي تنوي الوزارة تسريحهم، وكعادته في الاهتمام بالضيوف استعد للخروج من غرقة النوم لاستقبالهم، غير أني أقنعته بالبقاء مرتاحاً في غرفته على أن يتولى هذه المهمة نيابة عنه ولده الأمير سهيل وهكذا كان.

وبعد أن غادر الموظفون منزل الرئيس شهاب شرحت له قضيتهم وعندما سألني رأبي بها قلت إنه لا يجوز إطلاقاً أن تصرف الحكومة أحداً من موظفيها وخاصة صغار الموظفين، قبل أن تؤمن لهم المشاريع التي تؤمن لهم معيشتهم، أما أن تصرفهم وتشركهم في الشوارع فهذا يزيد في مشاكل البطالة التي اعترف البيان الوزاري بوجودها، ووعدت الحكومة بمعالجتها.

قسال: ولكن هنـاك عــداً كبيـراً من المــوظفين لا لـزوم لهم وإلى متى نبقيهم في الوزارات عالة على الخزينة.

قلت: الإصلاح في الدولة لا يبدأ بصرف الموظفين بل بالمشاريع الإنمائية وبوضع حد للاحتكار وتخفيض الأسعار ورفع مستوى المعيشة، وإنشاء التعاونيات وغير ذلك من المشاريع الحيوية والاجتماعية التي تضمنها البيان الوزاري.

وكان الأمير خالد شهاب مهل الاقتناع وطيب القلب ومن المؤسف أن بعض النواب كانوا يستغلون طيبة معدنه، فيهاجمونه في المجلس ثم يأتون إلى مكتبه في اليوم التالي ليطلبوا منه توقيع إجازة سلاح أو تعيين موظف وغير ذلك من الخدمات. وقد اتصلت به ذات يوم بواسطة الهاتف الخاص بيني وبينه ولفت نظره إلى أن ثلاثة من هؤلاء النواب موجودون عنده لتوقيع بعض المعاملات وهم من الذين يهاجمونه في مجلس النواب وكان جوابه: لا بأس فلنكن نحن أحسن منهم.

#### الأمير خيالد شهاب والفنانة فاتن حمامة

حضرت الممثلة المعروفية فاتن حمامة لأول مرة إلى لبنان لحضور أول عرض الهيلم ضخم من أفلامها في صالة سينما دنيا. ويبدو أن مدير الصالة السيد أنطوان شويري زار الرئيس خالد شهاب في منزله صباح يوم الافتتاح واتفق معه على أن يكون الافتتاح برعايته وحضوره وعلى أن تقوم بطلة الفيلم بزيارته في السراي لكي تدعوه بنفسها إلى حضور حفلة الافتتاح.

وعندما حضر إلى السراي وأخبرني ذلك اقترحت أن يمنحها بهله المناسبة وساماً تقديراً لفنها ومهارتها.

وفي الموعد المحدد وصلت فاتن حمامة ومعها وفد من الصحفيين والفنيين يتقدمهم أصحاب صالة السينما التي سيعرض فيها فيلمها.

حملت إليه الوسام بينما كان الجميع في غرفة الانتظار فسألني عن مراسم تعليق الـوسام فقلت لـه إن الأصول تقضي بـأن يثني ببضع كلمـات على فنها ونجـاحها ثم يعلق الوسام على صدرها تشجيعاً لها مع تقبيلها بعد تعليق الوسام.

قال: سأعلق الوسام ولكن بدون تقبيل.

ويالفعل على الوسام على صدر أول فنانة مصرية حضرت إلى لبنان ولكن بدون تقبيل. وعندما شكرته على الوسام دعته لحضور حفلة الافتتاح فاعتذر بمنتهى اللباقة والتهذيب ثم التفت إلي وكلفني أن أنوب عنه في رعاية الحفلة وكان ذلك في بداية عام ١٩٥٣ يوم كانت فاتن حمامة في عز فتنتها وشبابها وذروة شهرتها.

#### مع همرشولد

في عام ١٩٥٣ زار السيد همرشولد أمين عام الأمم المتحدة لبنان وقام بزيارة رئيس الحكومة الأمير خالد شهاب الذي اغتنم المناسبة وأثار موضوع القضية الفلسطينية وابدى وجهة نظره فيها بطريقة موضوعية مع التركيز على حق الشعب الفلسطيني في استرجاع حقوقه وأراضيه المغتصبة.

ويقول الرئيس شهاب إن السيدهـمرشـولـدكان متفهمـاً ومتجاوبـاً وأن الزيـارة كانت مفيدة وودية.

#### لا يحب الكذب

عندما استلم الرئيس خالد شهاب مهام رئاسة الوزارة كان في ارتباك وحيارة من أمره، فهل ينثر الوعود ويقطع العهود للناس أزهو عاجز عن تحقيق وعوده؟ .

سألنى: ماذا أعمل؟

قلت: أنت أمام حلين: إما أن تكون صريحاً مع الناس وتفهمهم أنك لن تتمكن من خدمتهم، فتخسر حينئذ صداقة من يهمك أمره بينهم، وإما أن تنثر الوعود والعهود،

قال: ولكنى لا أحب الكذب ولن أرتبط بأي وعد.

وبالفعل لم يعد أحداً بشيء ولكن لملة أسبوعين فقط. . إذ صار بعد ذلك بحكم مركزه بنثر الوعود وأحياناً من تلقاء نفسه دون أن يكون مضطراً لذلك، وذهبت الوعود في الهواء.

## الأمير خالد لا يملام

في الواقع لا يبلام الرئيس خالد شهاب إذا وعد ولم يتمكن من الوفاء بوعده، ذلك لأن الحكم في لبنان صعب ولا مثيل له في العالم بسبب الفوضى في الأنسظمة والعادات التي توارثها اللبنانيون من العهود السابقة. فصاحب الحاجة يأتي إلى رئيس الوزراء على أساس أنه مفروض عليه خدمته، ثم يحمل معه مطالب، هو نفسه مقتنع بأنها خارجة عن المنطق والقانون ومستحيلة التنفيذ، وهنا يحتار رئيس الوزراء بين أمرين: إما الصراحة وما فيها من الإحراج، وإما نثر الوعود التي كثيراً ما تنتهي بلون نتيجة.

## كان يسريدني قائمقاماً في بلدته

قبيل انتهاء مدة المراسيم الاشتراعية بساعات قليلة عرض علي الرئيس خمالد شهاب اقتراحاً بتعييني قائمقاماً في بلدته حاصبيا. ولكي يغريني في قبول المنصب قال إنه سيصدر مرسوماً بترفيعي ست درجات.

شكرته على ثقته ومبادرته واعتذرت عن عدم قبولي الاقتراح.

لماذا استقال

في شهر نيسان ١٩٥٣ ازدادت المشاكل في وجه الرئيس خالد شهاب، وقد دخلت عليه ذات يوم وأخبرته عن شائعة استقالته خلال يومين. وكان جوابه أنه لا يفكر بالاستقالة رغم كل ما يعترضه من مشاكل وصعوبات، إنما يفكر بتعديل الوزارة وزيادة أربعة وزراء جند لأنه لم يعد من المعقول الاستمرار في حكومة تتألف منه يعاونه فيها وزيران فقط.

وفي ٣٠ نيسان، يبدو أنه غير رأيه وفغَّل تقديم الاستقالة.

الرئيس الأمير خالد شهاب، أمير بكل معنى الكلمة في دمائة خلف وتهذيب وطبية قلبه وتواضعه، وهو من الرجال الذين يندر وجودهم. 9

## رثيت كسرامي

الحكومة الثانية والعشرون \_ الحكومة الثامنة والعشرون \_ الحكومة التاسعة والعشرون.

#### لمحة عن سيرة حياته

ولد سنة ١٩٢٦ في مرياطة قضاء طرابلس. والده المغفور له عبد الحميد كرامي حاكم لبنان الشمالي بعد الحرب العالمية الثانية، مفتي طرابلس ونائبها، رئيس الوزارة (رقم ٣) في بداية عهد الاستقلال من ٩ كانون الثاني ١٩٤٥ لغاية ٢٢ آب ١٩٤٥.

بدأ دروسه في مدرسة الفرير ثم انتقل إلى كلية التربية والتعليم الإسلامية الثانوية ومنها إلى القاهرة حيث درس الحقوق ونال إجازتها ثم عاد إلى لبنان سنة ١٩٤٨ فمارس مهنة المحاماة مدة ثلاث سنوات، خلف بعدها المغفور له والله في العمل السياسي وانتخب نائباً لطرابلس منذ سنة ١٩٥١. هو كبير أخويه المهندس معن والمحامي عمر.

دخل إلى مجلس النواب سنة ١٩٥١ وهو في الشلاثين من عمره على رأس كتلة نواب طرابلس المؤلفة من السادة: سعدي المنلا، ونصوح آغا الفاضل، وقبولي اللوق، وفؤاد البرط.

نم يطل بقاؤه نائباً إذ اشترك في ٧ حزيران سنة ١٩٥١ بالوزارة (رقم ١١) التي ألفها الرئيس الدكتور عبد الله اليافي وأسندت إليه فيها وزارة العدل وكان ذلك في عهد الرئيس الشيخ بشارة الخوري.

وكان لقائي الأول به عندما حضر في اليوم التالي إلى رئاسة الوزارة للاجتماع بالرئيس البافي، فهنأته وقلت له: نحن الشباب نعتز بأن تكون وزيراً تمثلنا ونامل أن نسراك قريباً تمثل الشباب كرئيس للوزارة.

شكرني على عاطفتي وقال لي: «بعد بكير على رئاسة الوزارة يا شيخ صلاح،

ولم تكن كلمة «شيخ» نسبة إلى سني، لأني كنت في ذلك الحين في مشل سنه أبن ثلاثين عاماً، ولكن لأنه سبق وعلم على ما يبدو بأني كنت والأخ الأستاذ محمد بعلبكي من الدفعة الأولى من المشايخ اللذين دشنوا الكلية الشرعية التي أنشأها المففور له الشيخ محمد توفيق خالد مفتى الجمهورية اللبنانية الأسبق.

وقد استمر الرئيس كرامي يلقبني بالشيخ صلاح، كما استمر الرئيس شارل حلو يلقبني بالدكتور صلاح، لأنه قرأ ذات يوم في الصحف أني تسجلت في جامعة لياج (بلجيكا) لنيل الدكتوراه في العلوم السيامية، مع أني كنت في كل مرة يناديني بلقب دكتور أقول له إن الظروف حالت دون سفري إلى بلجيكا وإني لم أحصل على الدكتوراه، ولكنه كنان يجيب بأنه مصر على هذا اللقب، حتى أحصل على الدكتوراه، وهذا لمطف منه وأشكره على عاطفته النبيلة.

وفي عهد الرئيس شمعون أسندت إلى الوزير رشيـد كرامي وزارتـا الاقتصاد الـوطني والشؤون الاجتماعية وكان ذلك في الحكومة (رقم ١٨) التي اللها الرئيس الدكتور عبـد الله اليافي.

# رشيد كرامي يرئس أول حكومة

وفي ١٩ أيلول ١٩٥٥ رئس رشيد كسرامي الحكومة (رقم ٢٣) في سلسلة الحكومات المتعاقبة على الحكم منذ بداية الاستقلال فكان أصغر رئيس وزارة في لبنان إذ كان عمره ٣٤ عاماً، وتحققت أمنيتي الني عبرت له عنها قبل أربع سنوات عندما استلم وزارة العدل.

ترأس رشيما كرامي ابتداء من ١٩ أيلول ١٩٥٥ لضاية أول حزيران ١٩٨٧ يموم استشهاده عشر حكومات على الوجه التالي:

- ــ الحكومة الأولى من ١٩ أيلول ١٩٥٥ إلى ١٩ أذار ١٩٥٦ (١٨٢ يوماً)
- \_ الحكومة الثانية من ٢٤ أيلول ١٩٥٨ إلى ١٤ تشرين الأول ١٩٥٨ (٢١ يوماً)
- ــ المحكوَّمة الثالثة من ١٤ تشرين الأول ١٩٥٨ إلى ١٤ أبار ١٩٦٠ (٧٧٥ يوماً) \_
- \_ الحكومة الرابعة من ٣٦ تشرين الأول ١٩٦١ إلى ٢٠ شباط ١٩٦٤ (٨٤٢ يوماً)
  - .. الحكومة الخامسة من ٢٥ تموز ١٩٦٥ إلى ٩ نيسان ١٩٦٦ (٢٥٨ يوماً)
- \_ المحكومة السادسة من ١٦ كانون الأول ١٩٦٦ إلى ٨ شباط ١٩٦٨ (٤٢٩ يوماً)
- ـ الحكومة السابعة من ١٥ كانون الثاني ١٩٦٩ إلى ٢٥ تشرين الشاني ١٩٦٩ (٣١٤
- يوم) \_ الحكومة الثامنة من ٢٥ تشـرين الثاني ١٩٦٩ إلى ١٣ تشـرين الأول ١٩٧٠ (٣٢٣
  - ـ الحكومة التاسعة من ١ تموز ١٩٧٥ إلى ٩ كانون الأول ١٩٧٦ (٢٧٥ يوماً)
  - .. الحكومة العاشرة من ٣٠ نيسان ١٩٨٤ إلى ١ حزيران ١٩٨٧ (١١٢٦ يوماً)

وهكذا يكون مجموع الأيام التي حكم الرئيس رشيد كرامي خلال الحكومات العشـر التي رئسها ٤٥٩٩ يوماً، كان نصيبي منهـا ٣٨٠ يومـاً أمضيتها معـه في الحكومـات الثلاث التي ألفها قبل انتقالي إلى وزارة الخارجية والمغتربين وهي:

ـ الحكومة الأولى وهي تحمل (الرقم ٢٢) في سلسلة الحكومات المتعاقبة على الحكم.

ـ الحكومة الثانية وهي تحمل (الرقم ٢٨) في سلسلة الحكومات المتعاقبة على المحكم.

ـ الحكسومة الشالئة وهي تحمل (الرقم ٢٩) في سلسلة الحكسومات المتعاقبة على الحكم.

وفيما يلي التفاصيل المتعلقة بالحكومات الثلاث المشار إليها:

# الحكومة الأولى (الرقم ٢٢)

أَلَّفُهَا الرئيس رشيد كرامي بتاريخ ١٩ أيلول ١٩٥٥ على الوجه التالي من السادة:

الفها الرئيس رسيد حرامي بتاريخ ١٩ أيلول ١٩٥٥ على الوجه الثاني من السادة:		
زيراً للداخلية وزيراً للتصميم العام.	وثيساً لمجلس الوزراء وو	۱ ـ رشيد كرامي
	نائباً لِلرئيس، وزيراً للع	٢ - فؤاد غصن
	وزيراً للدفاع الوطني .	٣ ـ الأمير مجيد أرسلان
باتف والشؤون الاجتماعية .		<ul> <li>٤ ـ كاظم الخليل</li> </ul>
	وزيرأ للخارجية والمغتر	ه ـ سليم لحود
إنياء .	وزيراً للتربية الوطنية والا	٦ ـ جورج عقل
		44.44

· بروج مان وزيراً للزراعة. ٧ ـ جوزف سكاف وزيراً للزراعة.

ب بجورت سات وريرا للزراعه .
 ۸ ـ الدكتور نزيه البزري وزيراً للصحة والإسعاف العام والاقتصاد الوطني .
 ۹ ـ جميل شهاب وزيراً للمالية .
 ۱ ـ جميل مكاوى وزيراً للأشغال العامة .

حددت الحكومة الخطوط الرئيسية للسياسة التي تنوي انتهاجها في الحقلين الخارجي والداخلي، بادئة بالعلاقات العربية على أساس تدعيم كيان الجامعة العربية وإنشاء ميثاق عربي يضم سائر الدول العريقة يكون الأداة الفعالة في توحيد كلمة العرب وإعداد الجيوش للدفاع عن حقهم السليب والوقوف في وجه عدوهم المشترك إسرائيل.

أما فيما يتعلق بالعلاقات الاقتصادية مع سوريا فإن الحكومة ترحب ببيان الحكومة السورية الجديدة بشأن استئناف المفاوضات لتنظيم هذه العلاقات على أساس وحدة اقتصادية تضمن مصلحة كل من البلدين.

وبالنسبة للعلاقات مع الدول الأجنبية فإنها ستقوم على أساس من الود والصداقة

الرئيس رشيد كرامي مع ميادة الرئيس جمال عبد الناصر في القاهرة

المتبادلين في إطار ميثاق هيئة الأمم المتحدة على أن يكون الموقف من كل دولة ملائماً لمواقف الشقيقات العربيات.

وانتقلت الحكومة إلى الحقل الداخلي فعددت في بيانها مجمل القضايا والمشاريع وفي طليعتها فرض حرمة القانون وتعزيز التفتيش واللامركزية وتعديل قانون الانتخاب على أساس توسيع نطاق التمثيل الشعبي، وتحقيق الضمان الاجتماعي، وتعديل قانون العملى، والاهتمام بشؤون التربية الوطنية، والمشؤون الزراعية، وإنماء الإنتاج، وتنشيط الصناعة الوطنية، وإباحة تنقل الأشخاص والأموال، والإبقاء على حرية سوق العملة، وتشجيع رؤوس الأموال الأجنبية، والاهتمام بالطرق وبالمياه والكهرباء والسياحة والصحة العامة، وتعزيز الصحافة واتخاذ موقف من شركات البترول.

نالت الحكومة الثقة على أساس هذا البيان بأكثرية ٣٠ صوتاً وحجب الثقة سبعة نواب وامتنع عن التصويت ثلاثة.

استمرت هذه الحكومة لغاية ١٩ آذار ١٩٥٦ أي ١٨٢ يـوماً كمـا سبق ذكـره. ثم جاءت محلها الحكومة الثالثة والعشرون برئاسة الدكتور عبد الله اليافي.

## قياد المعارضية في ثورة ١٩٥٨

في نهاية عهد الرئيس شمعون عام ١٩٥٨ قامت ثورة دامية قاد الرئيس رشيد كرامي خلالها جبهة طرابلس المعارضة ولازم خندق الفتال إلى نهاية عهد الرئيس شمعون وميلاد عهد الرئيس فؤاد شهاب في ٣١ تموز ١٩٥٨، الذي جاء إلى الحكم كرئيس تسوية بين القوى المتصارعة.

# أول بينان للرئيس شهاب يعدّله هو شخصياً

يوم الإثنين في ٤ آب ١٩٥٨، اتصل بي الأستاذ تقي اللين الصلح قائلاً إنه كان مجتمعاً بالرئيس اللواء فؤاد شهاب واتفقا على أن أقوم بمهمة الإجابة على البرقيات والرسائل التي بدأت ترد إلى اللواء شهاب من الملوك والأمراء ورؤساء الدول العربية والعسديقة بمناسبة انتخابه رئيساً للجمهورية، ثم جاءت سيارة عسكرية نقلتني لوزارة الدفاع، حيث استلمت من مدير الغرفة العسكرية النقيب جينادري مجموعة من البرقيات والرسائل وبدأت في إعداد أجوبتها. ثم رن جرس الهاتف وكان المتكلم تقي الدين بك الصلح فقال إنه أرسل لي بياناً كي أقرأه لفخامة الرئيس شهاب وأدون عليه ملاحظاته من أجل إذاعته وتوزيعه على الصحف باعتباره أول بيان سياسي لفخامته.

دخلت إلى مكتب الرئيس شهاب، فهنأته بالرئاسة وينادرني قائلًا: وسنغطسك معنا في الشغل.. وأجبته بأن هذا شرف لي، ثم بدأت في قراءة البيان وكنان في مقدمته ثلاث جمل تتعلق بحرصه على واجباته نحو البلاد فاعترض عليها فخامته وقال إنه لا يريد التحدث عن نفسه وإن الأعمال هي خير من يتحدث عن الحكام، ثم طلب شطبها، ولكن تمكنت بالتعاون مع الأمير عبد العزيز شهاب الذي كان حاضراً معنا من إقناع فخامته بإبقاء جملة من أصل الجمل الثلاث.

ثم تابعت القراءة وعندما وصلت إلى الوحدة الوطنية التي حقق لبنان بقوتها استقلاله وإلى انسحاب القوات الأحنبية من الأراضي اللبنانية، قال إنه طلب من سفير أميركا أن تعلن حكومته عزمها على سحب قواتها من لبنان وأنه تسلم هذا الصباح رسالة من السفير ثم فتحها فإذا هي تتضمن تصريح السيد دالاس وزير خارجية الولايات المتحدة بشأن سحب القوات الأميركية من لبنان.

وعند الفقرة المتعلقة بالأهداف الوطنية اقترح الأمير عبد العزيز إضافة كلمة (المثلى) فاعترض فخامته وقال إنه لا يريد أن يكون مثالياً بل عملياً. وعند قراءة العبارة التي تشير إلى الثقة الغالية التي وضعها فيه مواطنوه طلب فخامته استبدال كلمة المواطنين (بالشعب اللبناني الكريم).

وعندما قرأت جملة «معاهداً إياه (أي الشعب) بعد الله «اقترح الأمير عبد العزيز شطب جملة «بعد الله» ولكن فخامته اعترض وطلب إبقاء الجملة وقبال: الرجوع إلى الله يجب أن يكون رائدنا في كل شيء. ثم طلب أن تضاف إلى عبارة (البر بالجميع كل البر) عبارة ( دون تمييز أو تفريق).

كما طلب مني إعادة قراءته فقعلت وهذا هو نصه:

وفي هـذه الأيـام العصيبة التي يجتـازهـا وطننـا العـزيـز والآلام تخيم على ربـوعـه والمتاعب تثقل أبناءه لم يبق لأحد أن يتردد في الاضطلاع بمهمة تنتدبه لها البلاد.

وإني بما تعودت من حرص على أداء الواجب وتقدير لحرمة المسؤولية العامة أقبلت على تنبية رغبة مواطني اللبنانيين في تولي منصب رئاسة الجمهورية متكلاً على الله تعالى متوجهاً إليه بأن ينير لنا السبيل ويهدينا لما فيه مرضاته وخبر لبنان.

لقد بلوت معمق صعوبة الحال التي يعانيها ملدنا العزيز وعثت مع جيسنا الوطني كل الماساة، لذلك فإنني مدرك ثمام الإدراك جسامة التبعات التي تلقى اليوم على عاتقي، غير أن ما انطوت عليه نفس اللبنانيين من الخير وما تأصل فيهم من روح المحبة والتساميح، وما في قلوبهم من تعلق باستقلال بلادهم وتمسك بحرية وطنهم يبعث في كبير الثقة وعظيم الأمل في أن يتغلب اللبنانيون بفضل تآزرهم ووعيهم وطيب نياتهم، على الأزمة التي تمر بها البلاد، وأن يخرج لبنان وهو أشد إيماناً بنفسه وأثبت أركاناً وأعز مكاماً.

إن أرل ما أطلبه من نفسي وما أطلبه من كل مواطن لبناني هو السعي مكل ما أوتينا من حهد وطاقة للعودة بـالبلاد إلى وحـدتها الـوطنية التي بقـوتها حقق لبنــان استقلالــه سنة ١٩٤٣، وأثبت ميادته، ورسّخ كيانه، والتي انبثق منها ميثاقه الوطني، ذلك الميشاق الذي يبقى بما رسمه لنا من سياسة وطنية خالصة وعربية ناصعة وخارجية حرة، الدستور الضامن لمجد لبنان وهناء شعبه.

وإذا كانت تلك الوحدة هي السلاح الأمضى الذي استعان به شعب لبنان لتحقيق الاستقلال وتوطيد السيادة الوطنية، فإن هذه الوحدة وما يرافقها من طمأنينة واستقرار ما تزال الأساس لكل عمل، نستهدف منه اليوم ودائماً كل غاية مماثلة من غاياتنا الوطنية وفي مقدمتها انسحاب القوات الأجنبية من الأراضي اللبنائية.

إن المساواة بين اللبنانيين والوقاء إزاء الإخوة العرب واعتماد الكرامة في جميع العلاقات الأجنبية هي أسس جديرة بتوفير حياة هانئة لوطننا لبنان، يتأمن فيها الازدهار والسلامة والطمأنينة والعزة، وهي كفيلة بأن تضع لبنان في المنزلة الكريمة التي يستحقها في البلاد العربية وفي العالم.

وكما علينا أن نرعى هذه الوحدة، علينا في سبيل بناء الدولة أن نرعى فضائل النزاهة والعدل والتجرد وقواعد العلم والنظام والمساواة فنجعلها تسود مجتمعنا في كل مرافقه، كما نجعل روح المسؤولية، والقيام بالواجب، وحرمة المصلحة العامة تسود أداة الحكم بجميع فروعه.

إننا إذا وطدنا النفس على أن نجابه واجبنا بما يتطلبه من جهد طويل قساس مستمر نكون قد سلكنا الطريق الذي يوصلنا إلى غاياتنا الوطنية.

وإنني في هذه المناسبة التي أتقدم فيها بالشكر على الثقة الغالية التي وضعها في الشعب اللبناني ومجلسه النيابي الكريم، أبعث إلى المقيمين منه والمغتربين بتحية الوفاء والإخلاص معاهداً إياه، بعد الله، على أن أكون بارًا كل البر دون تمييز أو تفريق وباراً بأرض هذا الوطن وتاريخه ومستقبله.

وافق فخامته على البيان، ثم فتح علبة سجايره (يننجه) وأشعل منها سيجارة بعد أن عرضها علي فشكرته واعتذرت منه لأني لست من المدخنين. وهنا اغتنمت الفرصة فقرات له برقية التهنئة التي بعث بها الرئيس جمال عبد الناصر وكانت البرقية الأولى في مجموعة البرقيات التي وردت في ذلك اليوم الثاني من شهر آب (أي بعد انتخاب رئيساً للجمهورية بيومين)، كما قرآت له الجواب الذي أعددته وفيما يلي نصهما:

#### برقية الرئيس جمال عبد الناصر

فخامة الرئيس اللواء فؤاد شهاب رئيس الجمهورية اللبنانية يسرني أن أنتهز فرصة انتخابكم لرئاسة الجمهورية فأبعث إليكم بأخلص التهنئة متمنياً لكم دوام التوفيق وراجياً للشعب اللبناني الشقيق مستقبلاً زاهراً. وأنتهز هذه الفرصة لأعبر عن مشاعر الأخوة التي يحملها شعب الجمهورية العربية المتحدة لشعب لبنان الشقيق، هذه المشاعر التي زادتها الأحداث صلابة وقوة وأرجو الله أن يوفقنا إلى ما فيه الخير.

القاهرة ٢ / ٨ / ٨ ١٩٥٨

جمال عبد الناصر

### جواب الرئيس فؤاد شهاب

سيادة الرئيس جمال عبد الناصر رئيس الجمهورية العربية المتحدة

من بواعث اغتباطي أن أبعث لسيادتكم بجزيل الشكر والامتنان على ما تفضلتم وأعربتم عنه في برقيتكم الكريمة من جميل التهنئة ونبيل الشعور بمناسبة انتخابي رئيساً للجمهورية، وإني إذ ابادلكم تمنياتي الطيبة في أن يبلغ لبنان كل ما يصبو إليه من أماني عزيزة غالبة، أسأل الله تعالى أن يمدنا بعون من لدنه وأن يوفقنا جميعاً في العمل لخير ورفعة بلدينا الشقيقين.

بيروت في ١٩٥٨/٨/٤.

اللواء فؤاد شهاب

وقبل أن أغمادر مكتبه طلب من أحمد موظفي دينوانه طبيع البيان وتنوزيعه على الصبحف.

وفي المساء أذبع هذا البيان من الإذاعة اللبنانية قبل نشرة الأخبار وظن الكثيرون أن الرئيس فؤاد شهاب هو نفسه يذيع البيان لأنهم لم يسبق أن سمعوا صوته.

وكان يذيع البيان سكرتير اللواء فؤاد شهاب النقيب أحمد الحاج (سفير لبنان حالياً في لندن)

(وتجدون في الملحق صورة عن البيان الأساسي الذي أدخل عليه فخامته التعديلات التي أشرت إليها)

# البرئيس يتسلم الحكم

تسلم اللواء فؤاد شهاب مهام رئاسة الجمهورية في ٢٢ أيلول ١٩٥٨ وحلف اليمين الدستورية في مجلس النواب بعد أن ألقى خطاباً استهله بالقول:

حضرات النواب المحترمين

بين مركز قيادة الجيش حيث الصمت رفيق الواجب، ومنبر هذه الندوة حيث الكلام هو السيد، مسافة لعلها أصعب ما كتب لي أن أجتازه منذ سلكت طريق الجندية.

غير أن ثقة الشعب الغالية التي شاءت يوم عبرتم عنها أن توليني مهام رئاسة الجمهورية، يمكنها دائماً أن تُسهّل لي ما أردتم بهذه الرئاسة وأردت من خدمة لبنان وشعبه.

إلى أن يقول: في الساعة التي أقسم فيها يمين المحافظة على المستور اللبناني أعاهدكم وأطالبكم بعهدكم على الوفاء للدستور غير المكتوب، ميثاقنا الوطني، فهو الذي جمعنا ويجمعنا على الإيمان بلبنان وطناً عزيزاً مستقلًا، سيداً حرًا، منعاوناً بإخلاص وصدق مع شقيقاته الدول العربية إلى أقصى حدود التعاون لما فيه خيره وخيرها جميعاً.

## حكومة ما بعد الثورة (الرقم ٢٨)

ويوم الأربعاء في ٢٤ أيلول ١٩٥٨ عهد الرئيس شهاب إلى الرئيس كرامي تأليف الحكومة وكان ترتيبها كالآتي من السادة:

١ ـ رشيد كرامي رئيساً لمجلس الوزراء، ووزيراً للداخلية، ووزيراً للدفاع الوطني.
 ٢ ـ فيليب نقلا وزيراً للخارجية والمغتربين.

٣- شارل حلو وزيراً للاقتصاد الوطنى والأنباء.

٤ - محمد صفى الدين وزبراً للتربية الوطنية والصحة العامة.

هـ يوسف السودا وزيراً للعدلية والشؤون الاجتماعية.

٦- رفيق نجا وزيراً للمالية.

٧- فريد طراد وزيراً للأشغال العامة والتصميم العام.

٨ ـ فؤاد نجار وزيراً للزراعة والبريد والبرق والهاتف.

وعند الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس في ٢٥ أيلول ١٩٥٨ اتصل بي الرئيس ناظم عكاري من صوفر وبادرني قائلا: العود أحمد، لقد اتفقت مع دولة الحرئيس كرامي بشأن نقلك من وزارة التربية حيث أمضيت فترة الأحداث، وإعادتك إلى مركزك في رئاسة الوزارة، لذلك توجه إلى السراي واتخذ التريبات اللازمة لاستقبال دولة الرئيس وهو سيغادر القصر الجمهوري في صربا عند الساعة الحادية عشرة باتجاه السراي.

انتقلت إلى السراي على الفور ويها لهول ما وجدت، وجدت السراي تغص بأفراد الدرك الإضافي الذين كانوا يطلقون النار من السراي على متظاهري المقاومة الشعبية عند وصولهم إلى ساحمة رياض الصلح ويقتلون منهم العشرات، فكيف أدخل عليهم في السراي زعيم المقاومة الشعبية في الشمال الرئيس رشيد كرامي الخارج رأساً من الخدف إلى السراي لاستلام مهام رئاسة الوزارة. وبالفعل إنها مسؤولية عظمى.

اتصلت على الفور باللواء جميل لحود قائد موقع بيروت واستنجدت بـ للخروج من هذه المشكلة. تجاوب اللواء لحود في الحال وهناني لأني أسرعت في إبـ لاغه وقـال اطمئن



الرئيس رشيد كرامي مع سيادة الرئيس حافظ الأسد في دمشق وإلى بمينه رئيس الوزراء السوري السيد محمود الأيوبي، وفي الجهة المقابلة السفير صلاح عيوشي والدكتور عادل إسماعيل والدكتور عمر مسيكة



ني حفلة الرئيس رشيد كرامي على شرف صاحب السمو أمير الكويت الشيخ صباح السالم الصباح

بعد نصف ساعة ستجد أقراد الجيش مع أربع مصفحات داخل السراي محل أفراد الدرك الإضافي.

وبالفعل وصل الرئيس كرامي في الحادية عشرة والنصف إلى السراي وكنت في استقباله عند مدخل رئاسة الوزارة مع فرقة من الجيش أدت له التحية العسكرية على أساس أنه رئيس الوزراء ووزير الدفاع.

وعند دخوله إلى مكتبه مع الرئيس عكـاري رويت لهما مـا حدث، فـأثنيا على حسن تصرفي وسرعة خاطري في مثل هذا الموقف.

## مستنس الأب سمعان الدويهي

بعد وصول الرئيس كرامي إلى السراي بنصف ساعة سمعت ضوضاء في رواق رئاسة الوزارة؛ فاستدعيت مفوض الشرطة المسؤول عن غرفة الانتظار لمعرفة سبب الضوضاء فقال إنه اختلف مع الأب سمعان الدويهي الذي أصر على أن يفتح له الباب للدخول إلى مكتب دولة الرئيس، ثم دخل الأب سمعان إلى مكتبي شاكياً محتجاً لأنه مضطر لمقابلة دولة الرئيس لأمر هام.

رحبت به وقلت له سأسمح لك بمقابلة دولة الرئيس ولكن اسمح لي أنت بالمسدس الموجود في وسطك وسأعيده إليك عند خروجك.

ثنار الآب سمعان وأصر على عدم تسليمي مسدسه معتبراً ذلك إهانة له، ولكني حافظت على برودة الأعصاب التي تعلمتها من الرئيس كرامي إلى أن هدأت ثورته وأقنعته بتسليم المسدس، على اعتبار أن الخندق الذي نزل فيه هو نفسه أثناء الأحداث الدامية مضاد وخصم للخندق الثائر الذي كان يتزعمه الرئيس كرامي.

وفي مساء اليوم نفسه توجهت إلى منزل الرئيس كرامي حيث وافاني بناء لطلبه موظفو محطة الإذاعة اللبنانية، وبعد أن سجل دولته بيانه الأول الموجه إلى المواطنين بمناسبة تسلمه الحكم عقد جلسة مع كبار المسؤولين في الإذاعة بحضور الإذاعيين المعروفين الأساتذة أبو لغدوالدجاني وأبو لبن وطلب أن تخلق الإذاعة اللبنانية خلقاً جديداً يشلاءم وسياسة الحكومة. ثم التفت إلي وطلب مني الاتصال بالمسؤولين والمراقبين لرامج صوت أميركا وإبلاغهم سياسة الحكومة الحازمة بالنسبة للإذاعات وإنذارهم بتغيير لهجنهم في البرامج المخصصة لهم وإلا اضطرت الحكومة إلى إبعادهم عن الإذاعات.

#### عبودة للخنادق

حكومة الـرثيس رشيد كـرامي هذه التي جـاءت في أعقاب الشورة لتحكم تحت شعـار (لا غالب ولا مغلوب) قـد أخفقت لدرجـة أنهـا لم تتمكن من المشـول أمـام مجلس النواب، حتى أن بعض الوزراء لم يتمكنوا من الوصول إلى مكاتبهم، بسبب ظهور بوادر ثورة مضادة إثر سلسلة حوادث خطف وقتل، فحفرت الخنادق وقطعت الطرق من جديد الأمر الذي حمل الرئيس كرامي على تقديم استقالة حكومته التي دامت عشرين يوماً فقط وبدأ البحث عن حل للمازق، ثم وُجد الحل بتأليف حكومة استثنائية رباعية ترفع مجدداً شعار لا غالب ولا مغلوب.

عهد الرئيس شهاب إلى الرئيس رشيد كرامي مجدداً بتأليف الحكومة فـالفها بصـورة استثنائية على الوجه التالي من السادة:

١\_ رشيد كرامي رئيساً لمجلس الوزراء، ووزيراً للمالية، والاقتصاد الوطني والدفاع
 الوطني والأنباء.

٢ حسين العويني وزيراً للخارجية والعدلية والتصميم العام.

٣- ريمون إده وزيراً للداخلية والشؤون الاجتماعية والبريد والبرق والهاتف.

٤ - بيار الجميل وزيراً للأشغال العامة والتربية الوطنية والصحة العامة والزراعة.

وكانت الحكومة رقم ٢٩ في ١٤ تشرين الأول ١٩٥٨.

بدأت الحكومة ممارسة مهامها بحزم وحكمة، الحزم في الضرب بيد من حديد على كل من يعبث بالأمن، ويثير الفتنة، وتعليق المشانق، والحكمة في إعادة الحياة إلى طبيعتها، من ردم للخنادق، وإزالة الحواجز التي كانت تباعد بين اللبتانيين، وإعادة حافلات الترام إلى السير من الدورة إلى آخر البسطة مروراً بمنطقة الجميزة. وكانت النتيجة أن التقى اللبنانيون من جميع الطوائف في ساحة الشهداء بالعناق والقبلات.

# سيبادة القانبون وإشاعة روح المدل

وفيما يلي نص البيان الوزاري الهام الذي ألقاه المرئيس رشيد كرامي في مجلس النواب ونالت حكومته الثقة على أساسه بالإجماع:

وحضرات النواب المحترمين: نحن اليوم نجتمع في ظروف استثنائية عصيبة فالمحنة الدامية التي عشناها جميعاً، جعلت كل اللبنانيين يشعرون بالحاجة إلى إيجاد مخرج عاجل للأزمة، فكانت هذه الحكومة التي أتشرف برئاستها، والتي تنقدم من مجلسكم الكريم بطلب ثقته الغالية.

ولسنا بحاجة إلى الماضي، فقد عقدنا العزم على غسل هذا الماضي، والحكومة الني تقدر مسؤوليتها في هذا الظرف بالذات ترى أن واجبها الأول هو العمل على غرس مبادىء الوحدة الوطنية وتحقيق التعاون والثقة بين المواطنين، وعلى هذا الأساس، يمكننا تسمية هذه الحكومة، بحكومة إنقاذ وطنى.

وعندما نقول إنقاذ وطني، فنحن نعني كل ما نتضمته هذه الكلمة من معنى وما ترمي

إليه من أهداف وسنعمل ونتساند ونتكاتف لإزالة الشكوك التي علقت في النفوس، وذلك بالعمل المجرد، لتحقيق فكرة المساواة بين الجميع، في ظل سيادة القانون وإشاعة روح العدل.

ويهم الحكومة أن تلفت أنظار حضرات النواب المحترمين إلى أن لبنان يجتاز في هذه الأيام، مرحلة فاصلة في تاريخه السياسي لذلك فهي ترجو منكم جميعاً معاونتها على تهيئة الجو الصالح الذي يعيد الثقة في لبنان وينشد الأمن والطمأنينة بين رسوعه، لبشعر الجميع بأن هذا الوطن هو بلد المحبة والتسامح والإخاء.

أما سياسة الحكومة في مختلف الحقول والمسادين، فهي نفس السياسة التي وضع خطوطها العريضة، فخامة الرئيس، في البيان التاريخي الذي ألقاه أمام مجلسكم الموقر بتاريخ ٢٣ أيلول الماضي فالحكومة تتشرف بأن تأخذ على عاتقها أمر العمل على تحقيق ما تيسره لها الظروف والإمكانات ضمن المخطط الوطني لهذا العهد، سواء في الحقل الخارجي أم في الحقل الداخلي. فالميثاق الوطني هو نهجنا وسبيلنا والوحدة الوطنية هي شعارنا ورائدنا.

والضرورة الأساسية الملحة لبناء الدولة بناء سليماً لم تتجلُّ يوماً كما تجلت في هذه الفترة الدامية الأخيرة، ولم يبق مناص من إقامة الدولة على أسس وقواعد ومقاييس مستمدة من تصميم النخبة، ومصلحة الشعب، وطموح المواطن.

ولكي يثق المواطن بالدولة، يجب أن يسري فيها روح الجد ويسيرها، الجد في المسؤولية وفي الواجب وفي الحساب، والجد في جعل الدولة للمواطن وللكل على السواء، والجد في النظرة إلى الغد والتصميم له.

ولا بد من أن يطمئن المواطن إلى تجرد الحاكم وعدل القاضي وأمانة الموظف.

ولا بـد من أن يكـون للحكم فيـه كـل هيبتـه، وللقـانـون كـل سلطتـه ولحق الفـرد والجماعة كل حرمتها.

هكذا خطط الرئيس القائد، وهذا هو منهاج الحكومة التي أتشرف برئاستها، وعلى هذا الأساس نطلب من مجلسكم الكريم الثقة.

وأخيراً تريد الحكومة أن تؤكد من جديد، ومنعماً لكل تتأويل أو التبساس عزمها على المتحافظة على سيادة لبنان والدفاع عن استقلاله، ليبقى لبنان لنا جميعاً بوضعه الحاضر، بلداً عربياً حراً عزيزاً مستقلاً».

نالت الحكومة التقة بالإجماع وكان عدد المقترعين خمسين نائباً تغيب ١٦ نائباً بينهم المرئيس سامي الصلح احتجاجاً، والنبائبان الأستباذان حميد فرنجية ورينيه معوض لتعذر وصولهما إلى المجلس، وامتنع عن التصويت ثلاثة نواب.



الرئيس رشيد كرامي بهنيء صاحب السعو الأمير الشيخ صباح السائم الصباح بمناسبة استلامه الحكم في عام ١٩٦٥



المؤلف والأستاذ أميل البستاني يستقبلان في المطار سمو الشيخ شخبوط أل نهبان حاكم إمارة أبوظبي وسمو الشيخ محمد أل نهيان أثناء مرورهما بلبنان عام ١٩٦١

#### دور بارز لريمون إده

وهنا يجب التوقف قليلًا لتسجيل الواقع إنصافاً للحق والحقيقة. إن عودة الحالة إلى طبيعتها، كان لوزير المداخلية ريمون إده دور فعال فيها، فقد كان مثال الحاكم الحازم العادل، مثال الحاكم الوطني المتجرد، مثال الحاكم المتمسك بالقانون والمحافظ على هيبة الحكم بالإضافة إلى حدة ذكائه وبعد نظره.

وقد برهن عن ذلك في أكثر من موقف، ويكفي أن نذكر حكاية (التكميل) الذي كان يقتل الناس ويلقي جئتهم في البئر خلال ثورة ١٩٥٨، فذهب بنفسه مع قادة الفرقة ١٦ للقبض عليه وتسليمه للعدالة طالباً إليها السرعة في المحاكمة وإنزال العقباب الصارم به، وكان العقاب الإعدام.

وعندما جاءه من يلفت نظره إلى أن العادة درجت بتأخير تنفيذ حكم الإعدام ريشما يقبض على مجرم آخر من طائفة ثانية (حرصاً على التوازن الطائفي) قبال: يجب أن نضع حداً لمثل هذه العادات، فلو كان المجرم من طائفتي لكان له نفس المعاملة، والسرعة في المحاكمة والتنفيذ يلعبان دوراً كبيراً في نشر هيبة الدولة ووقف الإجرام.

وذات يوم توجهت إلى قصر الرئيس حسين العويني بناء لطلبه لكي نقوم معاً بزيارة خاصة وكان يومذاك وزيراً للعدل في حكومة الرئيس رشيد كرامي مع وزير الداخلية الأستاذ ريمون إده.

وعندما صعدنا إلى السيارة تقدمت منه سيدة متقدمة في السن وطلبت منه إصدار العفو عن ولدها. وكان جوابه (على راسي يا أختي).

وفي الطريق قبال لي إن السيدة التي طلبت إصدار العضو عن ولدها هي والدة التكميل الذي نُفذ فيه حكم الإعدام هذا الصباح، ثم أضاف قبائلاً: إن ريمون إده رجل بكل معنى الكلمة. غير أن الوزير إده لم يستمر في الحكم فاستقبال في ٧ تشرين الأول ١٩٥٩ قبل أن يكمل السنة بأسبوع بسبب اختلافه مع رئيس الجمهورية. وقام الرئيس كرامي بتوسيع الحكومة وأدخل عليها التعديلات التالية:

- ـ استقال الرئيس رشيد كرامي من وزارة الاقتصاد الوطني وبقيت معه وزارة المالية.
- استقبال الرئيس حسين العلويني من وزارتي العبدلية والتصميم العبام وبقيت معمه وزارة الخارجية.
- استقال السيد بيار الجميل من وزارتي التربية الوطنية والزراعة وبقيت معمه وزارتا الأشغال والصحة.

عين كل من السادة

اله فيليب تقلا وزيراً للعدلية والاقتصاد الوطني .

٢ - موريس زوين وزيراً للشؤون الاجتماعية والبريد والبرق والهاتف.
 ٣ - فؤاد نجار وزيراً للزراعة.
 ٤ - علي بزي وزيراً للداخلية والأنباء.
 ٥ - فؤاد بطرس وزيراً للتربية الوطنية والتصميم العام.

استمرت هذه الحكومة لغاية ١٤ أيار ١٩٦٠ (أي ٥٧٧ بـومـاً) بفضل تـطعيمهـا بمحتلف التيارات اللبنانية وفي مقدمتها تيار الشهابية.

# لماذا طلبت نقلي لسوزارة الخارجيسة

كنت في زيارة السيدة فايزة حرم المغفور له الرئيس رياض الصلح خلال شهر شباط سنة ١٩٦٠ فعتبت علي لأني تأخرت في الزيارة وتسرحت لها السبب وهو زحمة العمل في مكتب رئيس الوزراء وفي العمل الإضافي الذي أقوم به في ديوان مجلس الوزراء، الذي كان بضطرني لنقل بريده إلى بيتي حيث أسهر الليل لإنجاز قوانينه وه أسمه.

" عندها نصحتني السيدة فايزة بالانتقال إلى وزارة الخارجية خاصة وأن الرئيس رياض الصلح كان ينوي نقلي إليها كي أخرج منها في المستقبل سفيراً.

اقتنعت بالفكرة وأعددت مشروع مرسوم بنقلي إلى الخارجية وعـرضته على الـرئيس كرامي فرفض توقيعه.

وعرضته مرة ثانية وثالثة وكان في كل مرة مصرًا على الرفض. واستعنت بالرئيس ناظم عكاري الذي توصل بحكمته إلى إقناعه بالتوقيع ولكن بشرط أن أستمرً في العمل برئاسة الوزارة إلى أن يستقيل من الحكم.

بقيت أعمل في رئاسة الوزارة وأفيض راتبي من وزارة الخارجية طوال أربعة أشهر إلى أن استقال الرئيس كرامي في ١٤ أيار سنة ١٩٦٠، وهو تــاريخ تكليف الــوئيس أحمد الداعوق بتأليف الحكومة المنوط بها إجراء الانتخابات النيابية بعــد حل مجلس النواب في ٤ أبار ١٩٦٠.

وهكذا عملت مع البرئيس رشيد كرامي في ثلاث حكومات ثم انتقلت من رئاسة الوزارة إلى الخارجية في حين أنه عاد إلى رئاسة الوزارة ورئس فيها سم حكومات تحمل أعباءها وأحداثها بقوة الإيمان والصبر والصمود.

# مكثت في وزارة الخارجية أربعة أيام فقط

عندها تسلم الـرئيس الـداعـوق مهـام الحكم في ١٤ أيـار كنت بـدوري أستلم وظيفتي الجديدة في وزارة الـخارجية وهي المدير المعاون في المراسم.

كان في مديرية المراسم في تلك الفترة سبعة من الملحقين الدبلومـاسيين في دورة تدريبية بالمراسم لمدة ثلاثة أشهر، وفد أصبحوا اليوم سفراء. سررت بمهمة الإشراف على تدريب هؤلاء الملحقين بعد أن توليت شؤون المراسم في رئاسة الوزارة ما يزيد عن العشر سنوات.

وبينما كنت في نشوة الوظيفة الجديدة إذ أفاجاً بدخول الرئيس أحمد الداعوق إلى مكتبي ويبادرني متسائلا: ماذا تفعل هنا؟ استعد لترجع معي للرئاسة.

عبثاً حاولت إقناعه بأني أصبحت موظفاً في الخارجية منذ أربعة أشهر ولكه أصر على أن أعود معه إلى وظيفتي في رئاسة الوزارة. وأمهلني ربع ساعة فقط لجمع أوراقي بينما يقوم بزيارة وزير الخارجية والمغتربين الأستاذ فيليب تقلا وإبلاغه رغبته في عودتي لرئاسة الوزارة للفترة التي تبقى فيها الحكومة في الحكم فقط. ونزلت عند رغبته وعدت معه إلى رئاسة الوزارة كما سيرد ذكره عند الحديث عن حكومته.

### حنان الوالدة

نعود إلى الرئيس رشيد كرامي لاستعراض بعض مواقف أثناء ممارسته أعباء الحكم.

ففي شهر تشرين الناني ١٩٦٠ اتصلت بي السيدة الجليلة والدة الرئيس كرامي، وكانت الساعة الرابعة بعد الظهر وسألت: إلى متى سيظل رشيد في السراي كل يوم إلى هذا الوقت بدون طعام، فإفطاره في الصباح قليل جداً، وطعام الغداء ينتظره كل يوم ابتداء من الساعة الواحدة.

كنت كمل مرة أسمع منها همذا السؤال أخترع لهما عملراً لسبب تأخره ولكنهما في الحقيقة كانت تعلم أن مسؤولياته كثيرة وأن الطعام كان آخر شيء في جدول زمنه.

هذه المرة كنت أنا السائل، فقلت لها ما رأيك سيدتي في زواجه مع علمي بأنىك تحتلين المرتبة الأولى في حباته، لأنك، أطال الله في عمرك، كل شيء بالنسبة إليه.

وكان جوابها إن أسعد يوم في حياتها، هو يـوم زواجه لتفـرح وتسعد بـه. ثم طلبت منى أن أقنعه بذلك.

#### بداية اقتناع

كان فيضان نهر أبو علي في طرابلس سنة ١٩٥٦ كارثة موجعة بسبب التدمير المواسع الذي أصاب الأحياء والأبنية المحيطة به مما أدى إلى تشريد سكانها وغرق الكثيرين في مياه النهر الثائر.

وذات يوم كنت برفقة دولة الرئيس كرامي إلى طرابلس لزيارة المنطقة المنكوبة وتفقد سكانها والاطمئنان إلى أحوالهم من جهة، ولترؤس الاحتفال بتنشين الجسر الذي قدمته الحكومة البريطانية وقامت بتركيبه على النهر الفرقة الهندمية في الجيش اللبناني.

وفي الطريق اغتنمت فرصة استرخاته في السيارة من أعباء السراي وأثرت موضوع الزواج وذكرت له أنني كنت مع زوجتي في زيارة أميرة (لبنانية سعودية) فامتدحت صفاته المميزة التي تضفي على شخصيته المهابة والوقار والرصانة، كما ذكرت له أن السيدات الموحودات سألنني عن سبب عزوفك عن الزواج وفيما إذا كنت ترفض الزواج إطلاقاً من حيث المبدأ أم أنك مستعد للزواج إذا جاء والنصيب، ووجدت الفتاة المناسبة.

قال: لا مانع عندي من الزواج إذا حضر و النصيب.

قلت له عندئذ إني سأبحث مع الأميرة هذا الموضوع علها تجد العتاة المناسبة.

وبالفعل، أجرت الأميرة اتصالاً بأسرة عائلة مالكة في بـالاد المغرب وسألت عن ابنة الملك فقيل لها إنها ومخطوبة عنذ شهرين.

ثم سافرت الأميرة إلى الخارج مدة طويلة وكذلك سافرت بدوري ولم تسنح الفرصة للبحث في هذا الموضوع من جديد.

وهناك فتاة لبنانية كادت تصبح زوجته لو اقتنع بها اقتناعاً تاماً.

أما الفتاة الثائثة فقد كانت أميرة خليجية وسرها عند الدكتور سميح المرافعي الصديق الوفي للرئيس كرامي ورفيقه في الدراسة منذ نشأتهما، ولكن ظروف الحرب سنة ١٩٧٦ حالت دون ذلك.

المهم في الموضوع أن الرئيس كرامي على الرغم من أنه لم يكن متحمساً للزواج بسبب اهتمامه كلياً بوالدته وتخصيص معظم وقته لشؤون الحكم ولكنه كان يقول لمن يعرض عليه هذا الموضوع (ما عندي مانع).

### كيف كان يعامل والدته

نشأ الرئيس كرامي في بيت عريق أسس على التقنوى والإيمان بفضل ما اكتسبه من والديه اللذين كانا بالنسبة إليه المثل الأعلى في التدين والأخلاق الفاضلة.

وإني أذكر عندما زرته في مستشفى المدكتور البربير بمناسبة إجراء عملية جراحية لوالدته أنه كان يجلس عند مؤخرة سريرها يدلك قدميها وهي فاقدة الوعي.

من منطلق هذه العراقة في الأخلاق كان نصيراً لحقوق المرأة بوجه عام والمرأة المثقفة بوجه خاص ويعمل باستمرار من أجل تعزيزها.

وقد كان أول من سعى إلى ترشيحها لمنصب كبير في الأمانة العامة للجامعة العربية لم يسند لأية امرأة من قبل وكانت مرشحته لهذا المركز المرموق الدكتورة زاهية قدورة عميدة كلية التاريخ والعلوم الإنسانية في الجامعة اللبنانية، وقد نال هذا الترشيح الاستحسان والتأييد لدى جميع الصحف في الوطن العربي نظراً لمكانتها العلمية والثقافية.

#### تحيات من الرئيس عبد الناصر

في أوائل نيسان ١٩٥٩ استأذنت الرئيس كمرامي بالسفر إلى مصر على رأس بعثة متخرجي المفاصد كما هي العادة في كل عام. تمنى لنا الرئيس كرامي رحلة سوفقة وطلب منى أن أنقل للرئيس عبد الناصر أطيب تحياته.

استقبلنا الرئيس عبد الناصر في قصر القبة بتاريخ ٢٣/٤/١٩٥٩ وألقيت كلمة ساسم جمعية متخرجي المقاصد الإسلامية في بيروت التي كانت أول من نجارب لهتاف الحق وأمنت بخطه الوطني وسارت تحت ظله في ركب القومية العربية الصامدة الصاعدة.

وقد أجاب سيادته على كلمتي بخطاب بليغ رائع تناقلته جميع وسـائل الإعــلام في دنية المرب.

وقبل انتهاء الزيارة قدم له الأستاذان أحمد ومحمد فليفل نشيداً خاصاً أعداه لهده المناسبة ثم أنشدناه جميعاً بصوت واحد ومطلعه: من المحيط الهادر، إلى الخليج الثائر، لبيك عبد الناصر.

وعندما ودعته، نقلت إليه تحيات الرئيس رشيد كرامي وكنان جوابه عفوياً: «بلغه تحياتي، مصر مشتاقة إليه». خمس كلمات، تتجسد فيها كل معاني الود والتقدير.

## في الكويت واجبان

نائت الكويت استقلالها في ٩ حزيران ١٩٦٢، وطلبت حكومتها من الحكومة اللبنانية استعارة الأستاذ عزت خورشيد الوزير المفوض مدير المراسم في وزارة الخارجية اللبنانية نوضع قواعد للمراسم بمناسبة الاستقلال والبدء بتبادل التمثيل المداسي مع العالم الخارجي.

اعتذر الأستاذ خورشيد عن عدم الاستجابة للطلب لأسباب صحية وعندما سئل عن الشخص الذي يمكن أن يحل محله في هذه المهمة وقمع اختياره علي، فتوجهت إلى الكويت حيث أمضيت عاماً كاملاً وضعت خلاله نظاماً للمراسم حسب الأصول والقواعد الدولية.

وني منتصف الستينات توفي أمير الكويت الشيخ عبد الله السالم الصباح (ولقب شيخ العود).

وكان رئيس الوزراء رشيد كرامي أول مسؤول عربي يركب الطائرة على رأس وفد كنت أحد أعضائه للقيام بواجبين: التعزية بوفاة الأمير. وتهنئة الأمير الجديد الذي انتخبه مجلس العائلة الحاكمة على الفور وهو الشيخ صباح السالم الصباح. استقبل الرئيس كرامي في الكويت بحفارة بالعة تدل على المنزلة الرفيعة التي يتمتع بها حيثما وجد.

## لفتة كريمة من سمو الأمير

وهنا لا بد من الإنسارة إلى أن الأمير الشيخ صباح، عندما استقبل في قصره الرئيس كرامي والوفد المرافق له وكنت أحد أعضائه، وضعنا في جوَّ أنيس رغم جو الحرن الذي كان يعم الكويت إثر وفاة الأمير السابق، ثم صار يتحدث عن النهضة السريعة للإمارة وكانت لفتة كريمة من سموه عندما قال لهولة الرئيس كرامي: الأخ صلاح صديق عزيز نفتخر به، لقد رافقنا وبحن في بداية النهضة ووضع لنا نظاماً للمراسم وإذا كنان هناك ثمة تقصير في البروتوكول نحوكم فهو المسؤول، أليس كذلك يا أخ صلاح؟

وكان جواب دولة الرئيس كرامي، صلاح يتقن كل عمل يقوم به. ونحن بنا صاحب السمو نشكر ثقتكم به كما نشكركم على الرعاية الكريمة التي أحطتم بها الجالية اللبنائية عندما كنتم على رأس الحكومة. ولا شك أن هذه الرعاية متكون مضاعفة بعد أن تسلمتم مهام الإمارة خلفاً للمغفور له الأمير التيخ عبد الله السالم رحمه الله.

### يجمع بين الجد والمرح

على الرغم من طابع الرصانة والوقار الذي يلازمه أثناء عمله الرسمي فإن الرئيس رشيد كرامي رجل اجتماعي يتكيف في الحفلات والمناسبات الاجتماعية فيتجاوب مع أجواء الأنس والمرح، كما يتجاوب في نفس الوقت مع كل موضوع هام يتطلب الجدية إذا عرض عليه في مثل هذه المناسبات.

وتحضرني هنا مناسبة مأدبة العشاء التي دعته ودعتني إليها السيدة مود مطران فرج الله وهي من سيدات المجتمع الراقي.

رحبت بقدوم دولة الرئيس كرامي أجمل ترحيب ثم قالت له: أتدري يا دولة الرئيس ماذا وجدت اليوم بين أوراقي القديمة التي يرجع عهدها إلى أواخر الأربعينات؟، لقد وجدت كتاباً من السيد عبد الرحمن عزام باشا أمين عام جامعة الدول العربية يبلغني فيه أنه استقبل في مؤتمر بلودان وكيل أعمالي بشأن موضوع رفضي عرضاً يهوديًا مغرباً لشراء قسرية زبوبا التي أملكها قرب حيفا في فلسطين، وفضلت أن تشتريها مني جامعة الدولة العربية بالثمن الذي يناسبها بدلاً من أن يشتريها اليهود. ولكن حلول النكبة عام ١٩٤٨ في فلسطين كان أسبق من الإجراءات الروتينية لعملية البيع والشراء في الجامعة إذ صادر البهود مزرعتي وتملكوها بالمجان. فمن المسؤول هنا عزام باشا أم الروتين؟.

الرئيس كرامي: لا هذا ولا ذاك المسؤول وحده هو الوقت. وعلى كل حال أنت بدون ريب مرتاحة الضمير وغير نادمة أنك لم تبيعي المزرعة إلى اليهود.

وأجابته السيدة فرج الله على الفور: كل الارتياح. فهنأها الرئيس كرامي على وطنيتها ثم طاف معها في صالات القصر كي تقدم له المدعوين والمدعوات إلى حفل العشاء.

# كلمتان للرئيس شهاب

إن رئيس الجمهورية اللواء فؤاد شهاب أطلق في حياته تصريحين، الأول عندما زاره الأستاذ عبد الخالق حسونة أمين عام جامعة الدول العربية في منزله الصيفي بريفون وكنت بسرفقته إذ قبال: الرئيس رشيد كرامي رجل دولة، والثناني عن الرئيس جمال عبد الناصر على إثر حرب الأيام السنة: «إنه فوق مستوى البشر».

# زعيم شعبي

زعامته الشعبية نمت في مدينة طرابلس التي أحبها وتعايش مع مشاكلها إلى درجة أنه كان يحس مع كل بيت في طرابلس وكأنه بيته كما كان يشعر أن كل شاب في طرابلس هـو بمثابة أخ له إلى جانب شقيقيه المهندس معن والمحامي عمر، فيقاسم الجميع همومهم ويشاركهم أفراحهم وأحزانهم.

# مقناطعتمه الحكم

قاطع الحكم أكثر من مرة وهو رئيس وزراء لسببين: أولاً \_ لصالح الوطن، وثانياً \_ لأنه في الوقت نفسه كان صمام الأمان لهذا الوطن، وهذا يعني أنه كان يستمر في رئاسة الحكومة على مضض، على اعتبار أن وجوده مقاطعاً داخل الحكم أفضل للمصلحة العامة من استقالته.

وفي ٢٨ تشرين الأول ١٩٥٨، أي في أعقاب الشورة الدامية، حصل خلاف بين الحكومة وبعض الفاعليات، فهؤلاء يريدون أن يفتح رئيس الوزراء درج مكتبه ويصدر عشرات المراسيم يوميًا لأن مشاكل ما بعد الثورة متراكمة، في حين أن الرئيس كرامي يفضل الروية والاتزان اللذين يساعدان على عودة الأوضاع إلى طبيعتها.

ويبدُو أن الرئيس الدكتور عبد الله اليافي غير مقتنع بوجهة نظر الرئيس كرامي فاجتمع به وطلب إليه أن يستقيل.

وفي اليوم التالي كتب الرئيس كرامي استقالته ووضعها في جيبه ثم ذهب إلى الرئيسين صائب سلام وحسين العويني وأبلغهما أنه متوجه إلى القصر الجمهوري لتقديم استقالته إلى الرئيس شهاب، فاعترضا على الاستقالة ولحقا به إلى القصر الجمهوري حبث قدم الرئيس كرامي استقالته، مما أدّى إلى مناقشات ومشاورات واجتماعات استمرت حتى ساعة عناخرة من الليل وانتهت باتفاق الجميع على أن بقاء الرئيس كرامي في الحكم ضرورة وطنية كبرى، فنزل عند رغبة الجميع وعاد عن استقالته.

### الأميران العربيان

في شهر تشرين الشاني ١٩٦١ زارني في الخارجية رجل الأعمال اللبناني والوزير السابق إميل البستاني وطلب مني إصدار التعليمات إلى إدارة المطار بشأن فتح قاعة الشرف والسماح لسيارته بالدخول إلى مساحة المطار لاستقبال أميرين عربيين، ثم طلب مني مرافقته في سيارته إلى المطار لاستقبال الأميرين.

كلفت السكرتيرة الآنسة ميرنا حبيش القيام بالاتصالات اللازمة وتوجهنا إلى المطار، وفي الطريق سألته عن الأميرين العربيين فقال إنهما الشيخ شخبوط آل نهيان أمير أبو ظبي وابن عمه الشيخ محمد آل نهيان أمير أبو ظبى السابق.

وفي المطار نزل الأميـران من الطائـرة وقدمني إليهمـا عند سلم الـطائرة على الـوجه التـالي: رئيس التشريفـات صلاح عبـوشي يستقبلكما بـاسم دولة رئيس الـوزراء رشيد بـك كرامي.

رحبت بالأميرين كل الترحيب وتوجهنا إلى قاعة الشرف لتناول المرطبات. وهنا استأذنت منهما ودخلت إلى غرفة الهاتف داخل قاعة الشرف مصطحباً الأستاذ إميل البستاني وقلت له: اتصل فوراً بدولة الرئيس كرامي وبلغه أنك قدمتني للأميرين على أساس أني أستقبلهما وأرحب بهما باسمه حتى لا يفاجاً بذلك غداً في الصحف.

اتصل به وأبلغه أني استقبلتهما بـاسمه فـرحب بذلـك ثم تكلم معي دولته وطلب مني دعوة الأميرين باسمه إلى الغداء، كما طلب أن أدعو الوزراء والشخصيات وأقوم باللازم كما كنت أفعل في رئاسة الوزارة.

# تكريم

وفي اليوم التالي أقيمت مأدبة الغداء تكريماً للأميسرين العربيين وكان دولة الرئيس كرامي يغمر ضيوفه بما عرف عنه من كياسة ولباقة وحفاوة.

# لبنان في إمارة أبو ظبي لأول مرة

وبعد انتهاء المئادبة شكر الأستاذ إميل البستاني دولت على مأدبت الفخمة وبعد الظهر قمت بتوديع الأميرين في المطار كما استقبلتهما، باسم الرئيس رشيد كرامي.

شكرني الأستاذ بستاني قبل أن يصعد إلى الطائرة مع الأميرين وقبال: إن لبنان سيكون أول بلد عربي يضع أول حجر بناء في إمارة أبو ظبي، وبعد عشرين عاماً اعتمدت سفيراً للبنان في دولة الإمارات، وكان أول عمل قمت به زيارة معالم العاصمة أبو ظبي، وتعرفت على الفندق «بيتش أوتيل» الذي سبق أن ذكر لي السيد إميل البستاني سنة ١٩٦١

قبل صعوده إلى الطائرة مع الأميرين الشيخ شخبوط والشيخ محمد أن لبنان سيكون أول بلد عربي يضع أول حجر في بناء إمارة أبو ظبي.

فندق بسيط بدائي من طابقين يقع تجاه فندق الشيراتون الضخم الدي يعتبر أول السلسلة لأرقى وأجمل البنايات الشاهقة على امتداد أوتوستراد بطول عشرة كيلومترات على شاطىء البحر هو في الواقع بستان أخضر غني بأشجاره وأزاهيره ونوافير مياهه الملونة.

هذا شارع واحد من شوارع العاصمة أبو ظبي التي أضحت اليوم من أبهى وأرقى العواصم العالمية بفضل رائد نهضة دولة الإمارات العربية المتحدة وباعث مجدها الرئيس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الذي احتضن شعبه وأعطاه المحبة والعزة والكراهة حتى غدا لكل فرد من الشعب أملاً مشرقاً ومعقد رجاء.

وإني أسائل الله أن يوفقني لإعداد كتاب خاص عن دولة الإمارات الفنية الناهضة أتحدث فيه بالتفصيل عن هذه الدولة الشقيقة.

والآن ما دمت على أرض دولة الإمارات، أرى من واجبي كسفير لبناني معتمد للديها أن أتوقف عند بعض المواقف الهامة.

إن سعو رئيس دولة الإمارات الشيخ زايد رجل فذ، لم يقتصر عطاؤه على الإنسان والشعب في دولته وحسب، بل تعداه إلى كل إنسان وشعب في دنيا العروية والإسلام، ولبنان في الطليعة، ذلك لأنه يبذل كل جهد، وفي كل مناسبة، من أجل مساندته والدفاع عن وحدته وعودته إلى استقراره وازدهاره. وهذا ليس مستغرباً، فهو يحمل في صدره هموم لبنان ويتابع أحداثه باستمرار لأن قلبه الكبير يتسع للجميع.

### برقية هامة

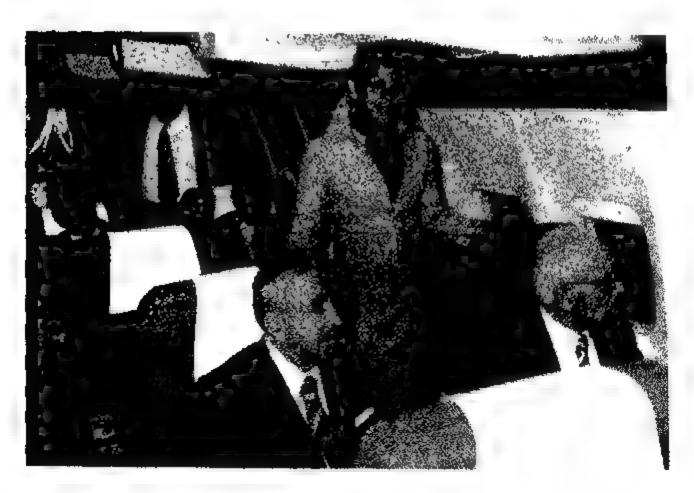
تسلمت في أول آذار ١٩٨٥ برقية بواسطة وزارة الخارجية والمغتربين موجهة من دولة رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني إلى معمو الشيخ زايد رئيس دولة الإمارات حول آخر تطورات الوضع في لبنان وخاصة في الجنوب على ضوء الاعمال الإجرامية التي ترتكبها قوات الاحتلال الصهيونية هناك وكان آخرها يومذاك الجريمة الكبرى التي اقترفتها في حسينية قرية (معركة) بقصد إبادة سكانها.

حملت البرقية على الفور إلى معالي الشيخ سرور رئيس الديوان المذي نقلها في الحال إلى مسموه بالهاتف لأنه موجود خارج أبو ظبي.

فتجاوب مموه على الفور وأبرق إلى دولة الرئيس الحسيني مؤكداً موقف دولة الإمارات الثابت وتأييدها الكامل للبنان ومساندتها للنضال البطولي الذي تخوضه المقاومة الوطنية اللبنانية ضد القوات الصهيونية.



المؤلف يقدم أوراق اعتماده إلى صاحب السمو الشيخ زابد بن سلطان آل نهيان في عهد الرئيس رشيد كرامي ويبدو إلى جانب صاحب السمو رئيس ديوانه سمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان



الرئيسان سلميان فرنجية ورشيد كرامي في الطائرة لزيارة العاصمة السورية في عام ١٩٧٦ لمباحثة الرئيس حافظ الأسد في المحنة الأليمة التي يمر بها لبنان

ولم يكتف بذلك، بل أصدر أمراً إلى وزارة الخارجية كي تتصل بمندوب دولة الإمارات في الأمم المتحدة السفير محمد حسين الشعالي لإلقاء خطاب في مجلس الأمن الدولي يتضمن تأييد الإمارات لمشروع القرار اللبناني، وإدانة الممارسات التعسفية الإسرائيلية ضد المواطنين اللبنانيين في الجنوب المحتل.

#### موقفان هامان

في إطار التحرك المدبلوماسي ومن خملال الزيمارات المرسمية المدورية لحكمام الإمارات الشمالية، قمت يوم الإثنين في ١١ آذار ١٩٨٥ بزيارتين:

الأولى: لإمارة الشارقة (تبعد ١٨٥ كيلومتراً عن أبو ظبي) حيث اجتمعت بحاكمها الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى، وبالمناسبة فإن حاكم الشارقة ذو فراسة عربية أصيلة، وهو على جانب كبير من الثقافة وبعد النظر وقد بادرني قائلًا: لا شك أنك ستحدثني عن الجريمة الكبرى التي ارتكبها الصهاينة في قريبة (معركة).

ثم استطرد فقال: إنه يتابع أخبار لبنان والمجاهدين اللذين يضحون بأرواحهم وأجسادهم على أرض الجنوب اللبناني، هؤلاء الأبطال الذين تمتزج دماؤهم الزكية بتراب المحدود وصخوره، وبآئيات الدمار وحديدها، يكفيهم الفخر والاعتزاز أنهم يؤدون أسمى أمثولات الاستشهاد، حسبهم أنهم رفعوا اسم لبنان عالياً.

شكرت سموه على اهتمامه الدائم بلبنان وتقديره المخلص لنضال اللبنانيين.

ثم تابعت طريقي إلى إمارة رأس الخيمة (وهي تبعد ٣٩٥ كيلومتراً عن أبو ظبي) حيث استقبلني حاكمها سمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى. وسموه شيخ وقور جليل متقدم في السن، تقرأ في تعاريج وجهه تاريخ هذه الإمارة البطولي التي عرفت بالباس والشجاعة والصمود في وجه غزوات البرتغاليين وغيرهم الذين كانوا يطمعون في اقتحام منطقتهم نظراً لأهميتها الستراتيجية والتجارية في البحر والبر.

شرحت له آخر أنباء لبنان والجنوب باللذات وكيف ارتكبت القوات الإسرائيلية جزيمتها الكبرى في حسينية قرية معركة في الجنوب اللبناني، الذي يدافع عنه أبناؤه دفاع الأبطال.

وكان جواب سموه بالحرف الواحد، وكان ذلك في آذار ١٩٨٥: إني أهنىء لبنان ببطولة المقاومة الوطنية اللبنانية الباسلة التي رفعت رأس العرب جميعاً. إن لبنان الصامد على خط النار يقدم خدمة جليلة للعرب بالحؤول دون تقسيم لبنان، وثق تماماً أن تقسيم لبنان قد يؤدي إلى تقسيم البلاد العربية وراءه، الواحـد تلو الأخر وهـذا ما تنشــده إسرائيــل وهو تفنيت البلاد العربية.

ثم انتقل بالحديث إلى اجتماع مجلس الوزراء الأخير في بكفيا فقال: أهنىء لبنان بالنتائج الإيجابية التي انتهت إليها الاجتماعات الأخيرة بين أركان الدولة في بكفيا. لقد بدأت بالعناق والقبلات وانتهت بالوفاق والقرارت.

# لبنان على مستوى الشيوخ والوزراء

لإلقاء المزيد من الضوء عن النظرة إلى لبنان على مستوى الشيوخ والـوزراء وكبار المسؤولين، أتوقف عند ثلاث محطات فقط في هذا المجال:

# مطار بيروت عربي لا يمكن عزله

خلال شهر أيلول سنة ١٩٨٥ استقبل معالى الشيخ سرور بن محمد آل نهيان وهو شاب صهر ورئيس ديوان صاحب السمو رئيس الدولة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وهو شاب لامع وعلى جانب كبير من الثقافة والذكاء، استقبل مسؤولا أميركيا كبيراً وأثار معه في الحديث موضوع الإجراءات التي اتخذتها السلطات الأميركية لمقاطعة مطار بيروت الدولي، ولم يكتف الشيخ سرور بالدفاع عن وجهة نظر لبنان وتأييد موقفه من هذه الإجراءات، بل انتقد بعنف موقف السلطات الأميركية وقال للمسؤول بحزم إن مطار بيروت الدولي، مطار عربي لا يمكن عزله ومقاطعته، والشعب اللبناني شعب شقيق عزيز نأسف جدًّا لمعاملته بمثل هذه القسوة.

# وقف تسريح الموظفين اللبشانيين

بسبب حرب الخليج بالإضافة إلى عدم استقرار أسعار النفط اضطرت السلطات المختصة عن شركات النفط في دولة الإمارات إلى تخفيض عدد موظفي الشركات على اختلاف جنسياتهم عام ١٩٨٦.

وكان نصيب لبنان من ذلك تسريح مئة وثـالاثين موظفـاً كدفعـة أولى من أصل ٢٠٠ موظف لبناني .

توجهت على الفور إلى مدينة العين حيث اجتمعت بمعالي الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان رئيس مجلس إدارة شركات النفط في دولة الإمارات العربية المتحدة ونائب حاكم مدينة العين الجامعية، وهو حاد الذكاء ذو شهامة عربية أصيلة، وعرضت له موضوع تسريح الموظفين اللبنانيين في شركات النفط واضطرارهم بعد ذلك إلى المغادرة إلى لبنان حيث تنظرهم المآمي بدلا من البقاء في رحاب دولة الإمارات ورعايتها الكريمة.

تجاوب الشيخ طحنون بسرعة وقال إن لبنان بلد شقيق عزيـز جدًا وإن اللبنـانيين إخوان أعزاء وهم في دولة الإمارات على الرحب والسعة، ووعد باستثنائهم من التسريح.

في حين أن باقي الموظفين من مختلف الجنسيات العربية والأسيوية لم يُستثن أحد منهم من التسريح على الرغم من مراجعات سفرائهم.

#### المعاملة الاستثنائية

كنت السفير العربي الوحيد المدعو لمأدبة عشاء خاصة في منزل سفيسر البرازيل على شرف وزير الدولة للشؤون الخارجية في دولة الإمارات السيد راشد عبد الله النعيمي سنة ١٩٨٤.

وأثناء المأدبة اتصل بي القنصل السيد ميشال حداد وقال إنه حضر إلى السفارة ليلاً، وتفقد جهاز التلكس موجد فيه برقية معجلة من وزارة الخارجية اللبنانية تستوضح نبأ نشرته الصحف اللبنانية عن طرد دولة الإمارات أربعمائة موظف لبناني لمخالفتهم قانون إجازت العمل.

أمليت على الفور بمرقيمة للوزارة قلت فيهما إن همذا الخبر مختلق وإني سمأوافي المخارجية بالتفصيل يوم السبت بسبب العطلة الأسبوعية غداً الجمعة.

الجمعة وزعت الخارجية برقيتي على الصحف اللبنانية وصباح يوم السبت اجتمعت بكل من العميد هلال سعيد صدير عام الإدارة العامة للجنسية والهجرة ثم العقيدعلي، خميس حصيف مدير إدارة الهجرة والجوازات، وكذلك وزير العمل والشؤون الاجتماعية السيد سيف الجروان، وكانت النتيجة أن موظفاً لبنانيًا واحداً فقط قد تم تسفيره من دولة الإمارات لمخالفته ثلاث موات متتالية قانون إجازات العمل.

وعندما رويت للوزير كيف سارعت إلى تكذيب المخبر قبل التأكد من حقيقته حرصاً على سلامة العلاقات بين لبنان ودولة الإمارات، شكرني على هذه البادرة ثم استدعى وكيل الوزارة على الفور وطلب إليه أن يصدر أمراً إلى مراقبي وزارة العمل (عددهم ٧٥ مراقباً) بغض النظر عن مخالفات اللبنانيين وعدم صلاحقة أحد منهم إطلاقاً بصورة استثنائية.

وبعد أسبوع وصل إلى أبو ظبي القائم بأعمال سفارة دولة الإمارات في لبنان وزارني في السفارة ليشكرني على سرعة التكذيب لأنه كان عازماً على مفادرة بيروت مع أسرته فور ظهور خبر طرد الموظفين اللبنانيين تجنباً لردود الفعل التي ستنتج عنه.

### على مستوى السفراء

ويبقى أن أذكر موقفاً واحداً على مستوى السفراء في دولة الإمارات العربية المتحدة.

عندما انتهت مهمتي في إدارة مكتب لبنان في الهيثة الدائمة بدمشق لاستلام السفارة

اللبنانية في دولة الإمارات في بداية الثمانينات قال لي الأستاذ عبد الحليم خدام إني سأجد في دولة الإمارات سفيراً سوريًّا ذا مزايا طيبة.

وبالفعل فقد لمست بنفسي منذ وصولي إلى أبو ظبي مزايا السفير ومحبة السفراء واحترام السلطات له، بفضل ما يتمتع به هو والسيدة عقيلته من الأخلاق العالية، ورحابة الصدر وحسن المعاملة.

وعلي أن أسجل هنا في هذه المناسبة أن الحفلة الوداعية التي أقامها السفير السوري والسيدة عقيلته لي ولـزوجتي بـوصفـه عميد السلك الـدبلوماسي كانت من أكبر وأبهى الحعلات الوداعية التي تقام بهـذه المناسبة. وفي رأيي أن هذا التكريم ليس نتيجة الـرابطة الأخـوية التي تمت بيننا وحسب، بل هـو انعكاس في الـوقت نفسـه للعـلاقـات المميـزة التاريخية بين بلدينا الشقيقين.

# العملاقة المميسزة التماريخيسة بين لبنمان وسوريا

تجسدت العلاقات المميزة التاريخية بين لبنان وسوريا في الاجتماعات الدائمة بين أركان الحكم في البلدين لكل ما فيه خيرهما، وفي العودة بالتاريخ إلى يوم السبت في السابع من شباط ١٩٧٦ توجه الرئيس فرنجية والرئيس كرامي إلى العاصمة السورية وعقدا اجتماعاً مطولاً مع الرئيس حافظ الأصد والأستاذ خدام حول الوضع في لبنان إثر المحنة الأليمة التي أصابته وضعت فيه الخطوط العريضة لوثيقة هامة.

وبعد أسبوع أي في الرابع عشر من شباط ١٩٧٦ وجه فخامة رئيس المجمهورية الأستاذ سليمان فرنجية «الوثيفة» إلى اللبنانيين بعد أن وافق عليها مجلس الوزراء، واعتبرت منذ إعلانها وثيقة دستورية بل ركيزة جديدة من ركائز الحياة الوطنية إلى جانب الميثاق الوطني (غير المكتوب).

## كرامي في المؤتمرات

كان الرئيس كرامي في المؤتمرات الدولية ذا مواقف تدل على اعتداله ورصانته وبعد نظره. ففي مؤتمر القمة العربية الاستثنائية التي انعقدت في ٢٥ أيلول ١٩٧٠ في القاهرة بعد أن تحامل الرئيس جمال عبد الناصر على نفسه وخالف نصيحة أطبائه بالمراحة السامة في مرسى مطروح وهرع إلى القاهرة لترؤس المؤتمر ووضع حدد للدماء التي أريقت في عمان بين الفلسطينيين والأردنيين على أساس من الحكمة والتروي وعدم اتخاذ قرارات عنيفة تعرقل مهمة البعئة العربية في عمان.

وكان الرئيس كرامي نبيهاً فدعم وجهة نظر الرئيس عبد الناصر في التروي، واقترح توجيه نداء إلى كل من الملك حسين والسيد ياسر عرفات يناشدهما تسهيل مهمة البعشة في وقف إطلاق النار، وفي حال تمنع أحدهما عن تلبية النداء يتخذ المؤتمر موقفاً بشأنه. أيد الملوك والرؤساء العرب اقتراح الرئيس كرامي وكلفوا السيد محمود رياض إجراء اللازم.

في ٢٤ أيلول وصل الرئيس سليمان فرنجية إلى القاهرة بعد أن تسلم مهام رئاسة النجمهورية من الرئيس شارل حلو الذي كان قد غادر القاهرة إلى بيروت في اليوم السابق، في حين بقي البرئيس كرامي في القاهرة واشترك في افتتاح القمة مع البرئيس حلو كما اشترك في ختامها مع الرئيس فرنجية.

عقد أول اجتماع بين الرئيسين جمال عبد الناصر وسليمان فرنجية فرحب الرئيس عبد الناصر به وهنأه بتسلمه رئاسة الجمهورية.

وعند افتتاح الجلسة كرر الرئيس عبد الناصر الترحيب بالرئيس سليمان فرنجية وتهنئته بانتخابه رئيساً للجمهورية اللبنانية وقال إنه يتمنى للبنان في عهده الازدهار واستقرار الوحدة الموطنية وأن يستمر لبنان جسراً للمودة بين العرب وكذلك جسراً بين العرب والعالم الخارجي.

ثم استطرد الرئيس عبد الناصر قائلًا، إنه ينمنى أن يحافظ لبنان على سياسته الحكيمة بالالتزام باتفاقية الهدنة مع إسرائيل.

شكر الرئيس فرنجية للرئيس عبد الناصر عواطفه الكريمة وأيد ما جاء في كلمته.

وبعد اجتماعات متواصلة للقمة بذل خلالها الرئيس عبد الناصر جهداً مضنياً رغم مرضه فتوصل إلى وضع اتفاق بين الأردن والفلسطينيين يتضمن أربع عشرة مادة اقترنت بتواقيع الملوك والرؤساء. كما تمكن بحكمته وقوة شخصيته الفذة من إيفاد السيدين ياسر عرفات وأحمد الشقيري مع الملك حسين في طائرته الخاصة بالإضافة إلى لجنة عسكرية من كبار الضباط المصريين للإشراف على تنفيذ الاتفاق.

وعند الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٨ أيلول ١٩٧٠ بدأ الملوك والرؤساء يخادرون مصر ولازم الرئيس عبد الناصر المطار في ذلك اليوم لتوديعهم، إلى أن جاء دور الوفد اللبناني فصعد المرئيسان فرنجية وكرامي بعد مصافحتهما الرئيس عبد الناصر عند سلم الطائرة، وكذلك صعد السفير الدكتور حليم أبو عز الدين وصعدت بدوري كما صعد سائر أعضاء الوفد إلى الطائرة بعد مصافحة الرئيس عبد الناصر الذي ظهرت على وجهه علامات الإعياء. وجاء بعدنا دور الوفد الأخير وهو وفد الكويت، فصافح الرئيس عبد الناصر أمير الكويت وأعضاء وفده، واشتد به الألم فطلب ميارته دون أن ينتظر تحرك الطائرة حسب البروتوكول، وغادرت السيارة المطار مسرعة إلى منزل الرئيس.

وفي الطائرة قبال لي الرئيس كرامي كالعبادة هيّىء برقية باسم فخيامة السرئيس لكي

تـرسل بـواسطة الـطيار إلى الـرئيس عبد النـاصر. وفيما يلي نص البرقيـة التي وافق عليها الرئيسان فرنجية وكرامي دون أي تعديل:

سيادة الرئيس جمال عبد الناصر

في اللحظة التي نغادر فيها أجواء الجمهورية العربية المتحلة يسعدني أن أبعث لسيادتكم بأجزل الشكر والامتنان لما لقيته والوفد اللبناني في ربوع الكنانة من حفاوة ورعاية كريمتين.

لقد كان لدوركم الكبيريا سيادة الرئيس في المحنة الأليمة الذي وقعت على أرض الأردن الشقيق أثر فعال في حقن دماء زكية غالبة نزفت في غير مكانها الصحيح، فأضفتم بذلك صفحة جديدة خالدة إلى صفحاتكم المشرفة في تاريخ نضالكم وصمودكم من أجل إعلاء كلمة الحق وفي سبيل نصرة قضية العرب المشتركة، القضية الفلسطينية.

وإني إذ اغتنم هذه الفرصة للإعراب باسم لبنان عن مشاعر الأخوة التي تشد بلدينا الشقيقين الواحد إلى الآخر، أسأل الله العلي القدير أن ياخذ بيدكم وينصركم وأن يـوفقنا وإياكم لكل ما فيه خير العرب أجمعين .

سليمان فرنجية رئيس الجمهورية اللبنانية

#### النبأ الصاعق

حطت بنا الطائرة في مطار بيروت حيث استقبلني أخي شفيق رئيس الملاحة الجوية في المطار وتوجهنا معا إلى البيت، ويدلا من استقبالنا بالترحاب والتأهيل استقبلنا بالبكاء والعويل كل من زوجتي إلى أصغر أولادي. والسبب أن الإذاعات العالمية بثت قبل وصولنا إلى البيت بدقائق النبأ الصاعق بوفاة الرئيس عبد الناصر.

ذهلت للمفاجأة وأنا الذي ودعته عند سلم الطائرة منذ ساعة ونصف الساعة فقط. وانحبس الدمع في عيني وشعرت بالاختناق في تنفسي وارتميت على السرير في شبه إغماء.

وفي اليموم التالي أمسرعت مع السفيسر الدكتور حليم أبو عن الدين في العمودة إلى الفاهرة وكنا طوال الوقت في الطائرة نبكي ثارة ونذكر مآثر الفقيد الكبير تسارة أخرى إلى أن بلغنا القاهرة، فتولى السفير أبو عز الدين الذي كان له منزلة مرموقة عند الرئيس عبد الناصر إعداد الترتيبات اللازمة بنفسه لاستقبال الوفود الرسمية والشعبية القادمة من لبنان للمشاركة في المصاب المفجع بفقد أحد أبرز رجال القرن العشرين.

#### طـوفــان من البشر

ويوم المأتم في أول تشرين الأول سنة ١٩٧٠ سرت مع طوفان من البشر وراء جثمانه، عشرة ملايين وما يزيد من المشيعين يتقدمهم ملوك ورؤساء وكبار شحصيات العالم، يمشون في موكب مهيب جليل لم يسبق له مثيل لا في القرن العشرين ولا في أي قرن مضى.

أجساد من الرجال والنساء تتساقط إعياء وانتحاراً من الشرقات، وأرواح تقذف نفسها في مياه النيل وحناجر تختنق أسىً ولوعة.

وفي مسيرة السبعة كيلومترات من مكان انطلاق الجثمان في الجزيرة إلى حيث الضريح بجوار الجامع الذي بناه ساكن الضريح في منشية البكري يقول مراسل أجنبي يمشي بيني وبين صديقه الأخ وفيق الطيبي: إن جنازة بهذا الحجم لن تتكرر لا في المدى القريب ولا البعيد، كما أن شخصية عملاقة كالرئيس عبد الناصر قد لا يجود التاريخ بمثلها ولو بعد مائة عام.

# الحد الأدنى من الوفاق

طوال المدة التي شغلت فيها منصب السفير في دولة الإمارات العربية المتحدة كنت أزور الرئيس كرامي في كل مرة أحضر فيها إلى بيروت. وفي إحدى المرات زرته قبل ترؤسه الحكومة الأخيرة بتاريخ ١٩٨٤/٤/٣٠، وكالعادة بادرني بالسؤال عن احوال الحالية اللبنانية وفيما إذا كان اللبنانيون مستعدين للإسهام في إعمار لبنان عندما يخرج من محنته وتعود إليه طبيعته، ولكنه في هذه المرة أضاف قائلاً إن التمزق الذي أصاب لبنان يجعله يتمنى أن يتحقق الحد الأدنى من الوفاق لإنقاذه من أزمته.

اغتنمت الفرصة وذكرت له أن الدكتور فالدهايم الأمين العام السابق للأمم المتحدة والمستشار المحالي لدولة النمسا، كان ضيفاً في الشهر الفائت على وزارة خارجية دولة الإمارات العربية المتحدة في أبو ظبي حيث القي محاضرة عن قضايا الشرق الأوسط، حضرها السفراء والوزراء وكبار المسؤولين سألته على أثرها عن رأيه بأزمة لبنان فأجاب: وحل الأزمة في اتفاق اللبنانيين وفي تحقيق الوفاق الوطني على .

وكان تعليق الرئيس كرامي: بل الحد الأدنى من الوفاق على الأقل.

#### قرر الاستقالة ثانية

وفي مطلع العام ١٩٨٦ غادرت أبو ظبي إلى بيروت للاجتماع بالرئيس كرامي بشأن موضوع يهم سمو الشيخ زايد رئيس دولة الإمارات. وعندما زرت الرئيس كرامي في منزله في جلسة خاصة وجدته في حالة يأس وإرهاق للدرجة أنه صارحني قائلاً إنه قرر الاستقالة. عندها صرت أحدثه عن متانة أعصابه وقوة صموده أمام الأحداث والمحن حتى غدا مضرب الأمثال في الصبر ورباطة الجأش. ثم زدت قائلاً إن جميع اللبنانيين يعلمون أن وجودك في الحكم هو صمام الأمان لوطن يقف في مفترق طرق حطير. ثم هناك الحديث الشريف الذي تردده دائماً: تفاءلوا بالخير تجدوه، أنا أعلم أنك في أعماق نفسك غير متفائل، ولكنك بحكم مسؤولياتك مضطر لإشاعة النفاؤل مهما اشتدت الأزمات والنكبات.

هدأت أعصاب الرئيس كرامي وسبح في أفكاره مدة دقيقتين ثم سألني عن أحوال الجالية اللبنانية في الإمارات.

طرقت هنا الموضوع الذي جئت من أجله فسألته عن البرقية الشيفرة المتعلقة برغبة سمو الشيخ زايد في تبني خمسين طفلًا وطفلة لكي يكونوا في رعاية داشرة خاصة بهم في أبو ظبي .

قبال الرئيس كبرامي إنه استلم الببرقية وطلب من رئباسة البوزارة تعميمها على دور الأيتام والمؤسسات الخيرية والرعاية الاجتماعية، ونحن ما نزال ننتظر أحوبتها.

ثم زاد قـائلًا إنـه يكبر هـذه اللفنة الكـريمة من سمـو الشيخ زابـد ويتمنى لو يتحقق مشروع تربية هؤلاء الأطفال ورعايتهم في لبنان.

#### تجاوب سبريع

وفي الوقت الذي كان يتشدد في منح الأوسمة لأنها أصبحت مكلفة ، أرسلت كتاباً بتاريخ ١٩٨٦/٢/١٥ أقترح فيه منح وسام إلي معالي السيد علي بن خلفان الظاهري المسؤول عن الطيران المدى في أبو ظبي تقديرا لعاطفته الطيبة نحو لبنان بإعفاء طائرات شركة طيران الشرق الأوسط اللبنانية من رسوم الهبوط والإيواء وتخفيض رسوم الممناولة وغيرها من الرسوم مع تقديم التسهيلات إلى موظفي الشركة وإلى زبائنها من الركاب.

وكان تجاوب الرئيس كرامي سريعاً للدجة أنني تلقيت في أول حقيبة دبلوماسية الوسام وبراءة الوسام، وكان السيد الظاهري أول مواطن في دولة الإمارات يمنح وسام الأرز الوطني.

#### آخر مهمة

وعند بلوغي سن التقاعد وعودتي النهائية لبيروت في أول ثموز عام ١٩٨٦ كانت الزيارة الوحيدة التي قمت بها للمسؤولين هي زيارة دولة الرئيس كرامي رئيس الوزراء وربر الخارجية والمغتربين، فسألني هذه المرة عن الانطباع الذي رسخ في ذهني عن آخر مهمة

رسمية قمت بها في خدمة الدولة وكان جوابي مختصراً فقلت: إني أحمد الله تعالى أني عدت إلى لبنان مرتاح الضمير بعد أن قمت بواجي في تمثيل بلدي على أكمل وجه بفضل توجيهاتكم، بدليل الرعاية الكريمة التي أحاطني بها صاحب السمو رئيس الدولة الشيخ زايد وسائر الحكام والشيوخ والوزراء، وكذلك الود والاحترام اللذين لمستهما من جميع أفراد جاليتنا وسائر الجاليات العربية والشقيقة والصديقة. أما الزملاء فقد تسابقوا جميعهم مع زوجاتهم إلى تكريمي مع زوجتي، وأخص بالذكر منهم السفير السوري الأستاذ محمد علي كابور الذي أقام لي أكبر حفلة تكريم تقام لسفير، وكذلك حفلة الجالية اللبنانية الفخمة برعاية سيادة المطران قسطنطين مطران الطوائف الأرثوذكسية في العراق ودول الخليج.

هنأني دولته بكلمة عاطفية مؤثرة كانت بمثابة وسام معنوي رفيع يعلق على صدري إلى جانب وسام الأرز الوطني الذي سبق أن منحني إياه الرئيس الدكتور عبد الله اليافي في الخمسينات.

وأختتم هذه الصفحات عن دولة الرئيس رشيد كرامي فأقول باختصار:

رشيد كرامي رجل دولة من الطراز النادر. كرامته نابعة من عزة نفسه والحلاقه السمحة.

وطنيته منطلقة من أصالتين: لبنانيته المخلصة وعروبته الصافية. ولا عجب أن يكون ناجحاً كحاكم مسؤول وكزعيم شعبي في لبنان بالذات.

# أول تصريح للواء فؤاد شهاب بعد انتخابه رئيساً للجمهورية

بالميان ادلى فنانة الرئيساللواء نواد شياب با**فلاترين التالي تلينة** فطلب الصحافة وعوارل تصريح له بعد انتخابه رئيسا للجمهورية

زيما تمودّت عن عرض على ادا؟ الوارب تخو للبلاية وتقدير لحربة البسر"ولية العابة واقبلت على فَالْغَوْ ولبية رفية مواطئي اللبنانيين في تولِّي منصب رئاسة الجديورية سَكلا على الله معتوجها البه بان ينبر أن السبيل وبيدينا لبانيه مرضاعته وغير لبنان ه والمراج الأيام المصينة ألتي يجتازها وطننا المزيز والالام نحبام على ريوه ووالطاهب نثقل أبناه الإ ييق لا عدد أن يكرُّدك في الاضطلاع يسبحة تتتديد لما البلاد ، لله بلوعة مسهد المال التي يمانيها لبنان/ ووضت مع جيشنا الوطني كل المأماة كيد راه تط 죠 الادراك جماعة الصماحة التي التيم على عائل ، وقير أن ما الطوح عليه تقس اللبنانيين من المعير وما كأمل فيهم من روح المعبة والتسامع ۽ وتنا في قلومهم من تعلق باستقلاق بلاد هم وانسانه بحريك وطنيهم بمحث تي كبير الثقة وعثيم الامل تي ان يتخلب اللبنانيون بقضل فأزرهم ووجهم وطبب نباعيسا على الازمة التي تمر بها البلاد. موان يشرج لبنان وهو اشد أينانا ينفسه والبحة اركانا والرَّ مكاناً ، أ ان اول ما اطلبه من تقسى وبا اطلبه من كل مؤطن لبناني هو السمير يكل ١٠ اولينا من جيد ومدتيا الوطنية التى يتوميا ستق لبنان أستلاقه ستأة وجء ووجت سيأداته ورس ي دبيس بنيا ميثاته الوطني ذاك البيتاي الذي يبقي الدستور الغامن لبجد لبنان وهنا" وإذا كانت تلك الوحدة هي السلاح الاستي الذي أستمان به شعب لبنان لتحليق الاستقلال إذ السيادة الوطنية وفان هذه التراء ذبا بوال هن اساس كل مل تستيد فدمه البورود الما كل فاية ما من فاياتنا الوذكية وفي مكامئها السماب الجيوش الاجتبية من الاراص الليفائية ، وكما طبيئا ان ترمي هذه الوحدة مليناً في سبيل بناء الدولة ان ترمي لِضَافِلِ النواهة والمدرل والتجرد وقواعد الملم والنطام والساواة أعبود إستنتثنا في كل مرافقة ووليكس في السواولية وا بالواجب ومركة السلمة المعارة وكاليه ويعصون والأه الحكم يميس فروغيل ان الساولة بين اللينانيين عوالونا اوا الاعوة المرب واعتاب الكرابة في جميع العلاقات الاج هي اسسجديرة بتوفير هياة هانفة لوطننا لبنان وكالأبن ليبا الازد هار والسلامة والطبأنينة والمزة ، كثيلة بأن تنع لبنان في البنزلة الكرينة التي يستحلها في البلاد المربية وفي المألم ، المرابعة المناس على أن دجايد واجينا بما يعطيهين جيه والمياب فاستبعير تكون فد ملكا الذي بومانا الي فأياننا الوطنية، رانتي في، هذه الناسية التي اتقدم فيها بالشكر على الثقة الغالية التي وضمها في الشعب اللبة والكريم وابعث الى التقيين بنه والمفترين بتحية الوقاء والاخلاس معاهدا اياه بعد الله بعلى أن أ م بارا كل البرّ در بن شير او عرفةً مهارا بارس هذا الوطن وابيعه وستقله،

# أحمد الداعوق

الحكومة الثلاثون

ألّف الرئيس أحمد الداعوق الحكومة (رقم ٣٠) بتاريخ ١٤ أبار ١٩٦٠ لإجراء الانتخابات النيابية على الوجه التالي:

	*
١_ أحمدالداعوق	رثيساً لمجلس الوزراء ووزيراً للدفاع الوطني.
٢ ـ جيران النحاس	وزيراً للعدلية والتربية الوطنية والفنون الجميلة.
٣_ فيليب تقلا	وزيراً للخارجية والمغتربين والاقتصاد الوطني والسياحة.
٤_ فۋاد ئىجار	وزيراً للزراعة والبريد والبرق والهاتف.
ه امین بیهم	وزيراً للمالية والعمل والشؤون الاجتماعية .
٦_ إدمون كسبار	وزيراً للداخلية والتصميم العام.
٧۔ جورج نقاش	وزيراً للأشغال العامة والإرشاد والأنباء.
٨ ـ حسن عوض المقداد	وزيراً للصحة العامة .

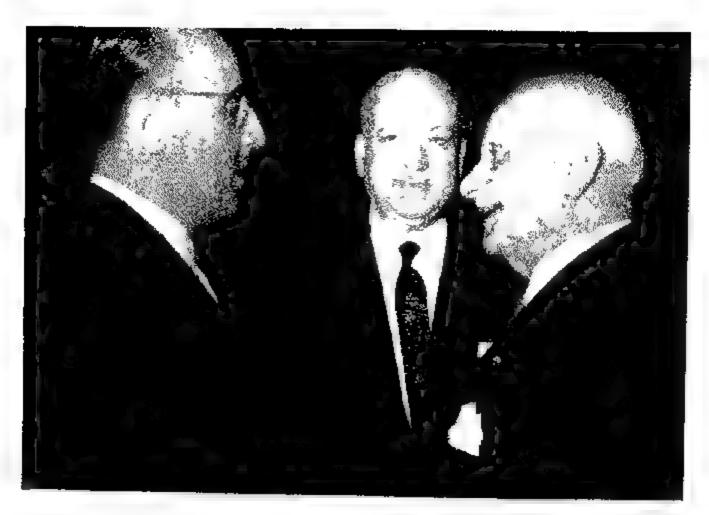
لم تُعدَّ هذه الحكومة بياناً وزاريًا لأن مجلس النواب قد حلته الحكومة السابقة قبل استقالتها بعشرة أيام أي في ٤ أيار ١٩٦٠.

### الاجتماع المغلق

لقد سبق أن ذكرت في صفحات سابقة كيف أجبرني الرئيس أحمد الداعوق على ترك عملي في وزارة الخارجية مؤقتاً والعودة إلى وظيفتي السابقة كأمين سبر لرئيس الحكومة.

عدت إلى مكتبي في رئاسة الوزارة وعاد الأستاذ عبد الرحمن الشيخة إلى كرسيه بجانبي مع أنه لم يعد بحاجة إلى التدرب على العمل بعد أن أتقنه.

وكالعادة، دخل مندوب جريدة النهار الأستاذ عبد الغني بنداق للمنزود بالأخبار



الرئيس أحمد الداعوق مع الأستاذ فيليب تقلا والأستاذ كاظم الصلح في إحدى حفلات الرئيس الداعوق



الرئيس أحمد الداعوق وعقيلته في الحفلة التي أقاماها على شرف الرئيس جواهر لال نهرو عام ١٩٦٠

ثم دخل وراءه رئيس الشرطة المسؤول في رئاسة الوزراء ومعه شخص يصرّ على مقابلة الرئيس الداعوق.

بالطبع عرفت هذا الشخص وهو من النوع الذي يتردد إلى رئاسة الوزارة ويتوقف عند حدود غرفة الشرطة فقط ثم يخرج من السراي كي يقول: إنه كان في رئاسة الوزارة. رحبت به وقلت له حظك قليل، منذ خمس دقائق فقط بدأ اجتماع مغلق بين رئيس الوزراء ووزير الدفاع، وسيدوم هذا الاجتماع ساعتين على الأقبل. لللك، لا فائدة من الانتظار واتبرك رقم هاتفك في غرفة الشرطة وسيبلغك مفوض الشرطة الموعد في حينه.

خرج الرجل ممتناً وهو يقول تحياتي إلى أحمد بك، على كل حـال هو يعلم أنـه لن يكون موعد ولا مقابلة.

وهنا انتبه السيد عبد الرحمن الشيخة إلى كلمتي للرجل أن دولة الرئيس الداعوق في اجتمياع مغلق فقال: المرئيس وحده وليس عنده أحد ليكون الاجتمياع المغلق، وأجبته مداعباً: الرئيس الداعوق بشغل أيضاً حقيبة وزارة الدفاع وهذا هو الاجتمياع المغلق، فهو مجتمع مع وزير الدفاع، يعني مع نفسه، فما رأيك؟

قال صحيح ولكنها (كذبة).صحيح أنها كذبة ولكنها بيضاء وآمل أن تبقى أنت في حدود الكذبة البيضاء ولا تضطر إلى تجاوزها في المستقبل عندما تهجم المراجعات والمقابلات.

وفي اليوم التالي ظهر في النهار خبر يقول إني أطلقت (كذبة بيضاء) -

## من هنو أحمد النداعوق

أحمد الداعوق ينحدر من عائلة بيروتية عريقة معروفة بمشاريعها التجارية والصناعية والعمرانية . جده الحاج أحمد أول من بنى داراً خارج المدينة التي كانت تغلق بعدة أبواب؛ كما بنى بالاشتراك مع عائلات بيهم ويسترس شارع ويغاند وسوق الجميل وباب إدريس وجادة الإفرنسيين.

كان جده يتمتع بالحيوية والقوة الجسدية وعاش مائة وخمسة أعوام. أما ولده محمد (أبو عمر) والد الرئيس أحمد الداعوق فقد انطلق في ميدان الصناعة فأنشأ عدة مصانع للثلج والنجارة والحديد والصلب وغيرها يعمل فيها مئات العمال بإشراف مهندسين فرنسيين. وكذلك أنشأ أول مشروع للترام (التراموي) موزع على ثلاثة خطوط:

- ـخط حرج بيروث، المرفأ.
- ـ خط رأس بيروت، ساحة البرج، فرن الشباك.
  - . خط نهر بيروت، العدلية.

وفي مجال النجارة أنشأ محمد (أبو عمر) الداعوق بناية المخازن الكبرى التي كان يطلق عليها اسم «مخازن سوريا» وكان فيها أقمشة، وأدوات منزلية، ومجوهرات وغيرها مما تحتاجه الأسواق التجارية.

تبوني محمد البداعوق وعمره ٥٦ عاماً وتبرك تسعة أولاد بينهم المهندس أحمد الداعوق.

بدأ المهندس أحمد الداعوق حياته العملية في مصانع والده،غير أن السلطات التركية وبعدها السلطات الفرنسية ما لبثت أن صادرت المصانع فاتجه نحو السياسة مستشاراً في المجلس البلدي، ثم كلف عام ١٩٤٢ بتأليف الحكومة، ويعد ذلك انتخب رئيساً للمؤتمر الوطني.

# سفير اثنى عشر عاماً في باريس

في بداية عهد الاستقلال عام ١٩٤٤ اختارته الدولة لمنصب سفير لبنان في باريس. وظل يشغل هذا المنصب الرفيع لغاية ١٩٥٨ أي مدة اثنتي عشرة سنة أثبت خلالها أنه من أبرز السفراء اللبنانيين في الخارج، بفضل ما يتحلى به صع السيدة أسماء عقيلته من الكياسة والتهذيب ورحابة الصدر وكرم الضيافة.

هذه المدة الطويلة جاراه فيها منذ بداية الاستقلال أيضاً السفير الأستاذ كاظم الصلح، وكان سفيراً للبنان في بغداد.

#### رئيس وزراء للمرة الشانية

كلف للمرة الثانية بتأليف الحكومة وكان ذلك عام ١٩٦٠ لإجراء الانتخابات النيابية ، فأشرف عليها مع زملاته الوزراء بمنتهى الحكمة والتنظيم، ودخل إلى مجلس النواب ممثلون عن جميع الفثات والتيارات.

وفي أول آب استقالت حكومته وخلفتها حكومة الرئيس صائب سلام (رقم ٣١) فعاد الرئيس أحمد الداعوق إلى عمله المصرفي بالإضافة إلى المهام الرسمية التي كان يمشل لبنان فيها في الخارج.

وعدت بدوري إلى وظيفتي الجديدة التي تنتظرني في إدارة المراسم بوزارة الخارجية.

#### رجل الوجاهة والكيباسة

الرئيس أحمد الداعوق وجه بيروتي عريق، يمثل الوجاهة والكياسة والأناقة في أبهى معانبها، واسع الثقافة، حلو الحديث على جانب كبير من التهذيب وحسن التصرف والتعامل مع الناس.

### الذاتمة

وبعد، فإني أختم كتابي هذا بخمسة مواضيع على جانب كبير من الأهمية، وذلك استكمالًا لحديثي عن بعضها في الصفحات السابقة من الكتاب وهي:

١- الخوف من العروبة ومناهضة لغتها.

٢- الخوف من سوريا والعلاقات المميزة معها.

٣- الرؤساء العشرة، هل حققوا رسالتهم؟

٤- تجديد الولاية لرؤساء الجمهورية في لبنان.

٥ ـ القوى المؤثرة في انتخابات رؤساء جمهورية لبنان.

#### العروبة ولغتها

لمُ الخوف من العروبة وهي شعور قومي يجمع بين المسلم والمسيحي.

وهل عروبة الأمير شكيب أرسلان، والأمير عادل أرسلان والرؤساء فارس الخوري وبشارة الخوري، ورياض الصلح وعبد الحميد كرامي وكذلك قسطنطين زريق وأمين نخلة، وساطع الحصري والمونسينيور أسطفان وفارس داغر وأمين الريحاني ومارون عبود وغيرهم شكلت خطراً على لبنان أو سوريا؟

ألم تكن سوريا وما تزال قلب العروبة النابض؟

ألم يكن لبنان وما يزال رائد اللغة العربية في ميادين الأدب والشعـر والنثر والصحـافة والتأليف؟

ألم يكن أخطل الدولة الأموية وأخطل الدولة اللبنانية المسيحيين من عمالقة الشعر العربي؟

ألم يبايع الشاعران عمر أبو ريشة وصالبح جودت وسائر الشعبراء المسلمين في دنيا

العرب الشاعر اللبناني الأخطل الصغير بشارة الخوري قبل وفاته بإمارة الشعر بعد أحمد شوقي في مهرجان ضخم أقيم في قاعة الأونسكو ببيروت؟ والذين يتجاهلون اللغة العربية أو يتنكرون لها ويعملون على تشويهها، ألم يقرأوا نداء الأستاذ كمال إسبر الغريب تحت عنوان (اللغة العربية أولاً) إذ قال:

«فلنعلم أولادنا اللغة العربية في منازلهم وهم صغار، لأنها هي أساس كل ترابط فيما بينهم والوسيلة الوحيدة لتذكيرهم بموطن أجدادهم والجذور التي انطلقوا منهاء؟.

ألم يقرأوا ما كتبه الأب ميخائيل روحانا في كتابه (الجمهورية الثانية) حيث يقول: «إن انتماء لبنان إلى محيطه العربي ليس فقط واجباً بسبب اللغة العربية التي هي اللغة الأم لجميع اللبنانيين في لبنان، إنما أيضاً بسبب انتماء معظم العائلات اللبنانية إلى أصول قبلية مشرقية عربية، وهذا واضح من الاسم والكسم والعادات والتقاليد لدى العائلات اللبنانية»؟

إذن، العروبة واللغة العربية ليستا للمسلمين بـل هما للمسيحيين أيضاً، فالـدين لله وعروبة الأوطان ولغتها العربية هي للجميع بدون تمييز.

## سورينا والعلاقنات المميزة

كان الرئيس رياض الصلح في الأربعينات يردد أن الرئيس بشارة الخوري يتميز بصموده في مواجهة الانتداب حتى إجلاء آخر جندي فرنسي عن لبنان، كما يتميز بسعيه الدائم لتوطيد علاقات الأخوة والتعاون المخلص مع البلاد العربية ومع الشقيقة سوريا بصورة خاصة.

وها هو الرئيس الدكتور سليم الحص يردد في الثمانينات ويقول: «إن لبناننا عربي، ريادي العروبة، وعروبتنا إنسانية، حضارية الأرومة، تترجمها علاقة مميزة مع أقرب الأقربين: سوريا، وأخوّة صادقة مع كل شقيق في الوطن العربي الأرحب، ومقاومة بطولية في الجنوب ضد عدو لبنان والعرب، وانفتاح خلاق على العالم أجمعه.

وبين القولين اكتشفت على الطبيعة من خلال ممارستي مهمتي كسرئيس لمكتب لبنان في الهيئة الدائمة اللبنانية السورية بدمش، واقع هذه العملاقة المميزة بين لبنان وسوريا وهي متجسدة منذ القدم في الأمور التالية:

- .. وحدة التصادية كاملة.
- وحدة وتعرفات جمركية.
- ـ مجموعة واحدة من الاتفاقات التجارية مع الدول الأخرى.
  - ـ نقد متساو بين البلدين.
- مصرف واحد للإصدار ولمراقبة النقد هو بنك سوريا ولبنان.
  - ححرية انتفال الأموال.

- . حرية انتقال الأشخاص والسيارات.
  - .. حرية العمل والاستيطان.
    - \_ حدود جغرافية مشتركة.
      - \_ مياه مشتركة .
      - \_ كهرباء مشتركة.
      - .. سكة حديد مشتركة
        - \_ مصالح مشتركة.

يضاف إلى ذلك أن:

أ\_سوريا تشكل المصدر الأول لكثير من السلع التي يستوردها لبنان وبالعكس.

ب ـ سوريا تعتبر منطلقاً برياً لنقل البضائع من لبنان وإليه مع دول الشرقين الأدنى والأوسط وأوروبا. وإن واردات الترانزيت المخارج من لبنان عبر سوريا إلى تسركيا وأوروبا وبعض الدول العربية يبلغ سنويًّا عشرات الملايين، وأن واردات الترانزيت الداخل إلى لبنان عبر سوريا من بعض البلدان العربية والأوروبية يبلغ كذلك عشرات الملايين سنويًّا.

هذا فضلًا عن أواصر القربي والمصاهرة ذات الجذور التاريخية العميقة بين الشعبين اللبناني والسوري التوأمين والتي لا مثيل لها بين أي شعبين آخرين في العالم كله.

### الصلة بين الماضى والحاضر

إن الشعب الحي هو الذي لا يقطع الصلة بين الماضي والحاضر، بل يلتفت إلى الماضي ليستمد منه العبر والتجارب التي تساعده في إطلالته على المستقبل.

فعلى الصعيد الإقليمي، ومن الناحية الاقتصادية على الأقل، تقضي مصلحة لبنان بالرجوع دائماً إلى جذور العلاقات بينه وبين جارته الشقيقة سوريا.

# هل حقق الرؤساء العشرة رسالتهم

إلى حد ما أنجز بناء (استقلال الدولة) ولكن أين هو بناء (دولة الاستقلال)؟ إن بناء (دولة الاستقلال) يتوقف على تحقيق المرتكزات التالية:

أولاً: التخلص من استمرارية الدولة الشبيهة بالمزرعة والموروثة من عهد القائمقاميتين والمتصرفية بهدف بعث لبنان جديد على أساس العدالة والمساواة في إطار نظام ديموقراطي سليم متطور.

ثانياً: متابعة دائمة لتتفيذ ما ورد في بيان حكومة الاستقلال الأولى بالنسبة لإلغاء الطائفية البغيضة، وبالتالي إلغاء خانة (المذهب) من تذكرة الهوية.

ثالثاً: تحقيق مشروع النجنيد الإجباري وكذلك مشروع توحيد مناهج التعليم في جميع المعاهد الرسمية والخاصة في وقت واحد. فالمشروعان يكملان بمضهما في بناء الدولة القادرة وفي تنشئة المواطن الصالح تنشئة وطنية تؤهله لخدمة الدولة بمحبة وإخلاص وولاء.

رابعاً: زرع الثقة والطمأنينة لدى الشعب على اختلاف طوائفه والعمل على إزالة كل ما هو عالق في الأذهان من حذر أو تسلط، أو من غبن وحرمان.

خامساً: الانطلاق بلبنان على أساس التنمية والتخطيط والتطور المعاصر لكي ينفتح على العالم على اعتباره جسراً عالميًا هامًّا.

#### سؤال يفرض نفسه

ولكن هناك سؤالًا هاماً يفرض نفسه:

هل كان بإمكان الرؤساء العشرة أو البعض منهم على الأقل تحقيق هذه المرتكرات أو بعضها أثناء ممارستهم الحكم في بلد كلبنان ذي (التركيبة العجيبة)

لقد حاول بعضهم ولكن لم يتسنَّ لهم الوقت الكافي للمتابعة الأسباب عديدة الا مجال لها هنا الآن.

#### المهمتان

بعد كل هذا الحديث الطويل عن رؤساء الوزراء العشرة الذين تشرقت بالعمسل معهم لا بدّ من وقفة قصيرة عند مهمتين هامتين لهما علاقة بالخبرة والتجارب التي اكتسبتها من خلال عملي مع الرؤساء العشرة:

كانت المهمة الأولى في انصال هاتفي من الرباط عام ١٩٦٣ من الأميرة لميا كربمة المعفور له رياض بك الصلح تقترح فيه أن تبحث مع جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب لأن أكون المستشار الخاص لجلالته سياسياً وإعلامياً.

منصب رفيع، يتمناه كل شاب طموح. ولكن ما كل ما يتمنى المرء بدركه، فقد كنت يومذاك منتدباً من المحكومة اللبنانية إلى دولة الكويت لكي أضع لها نظاماً للمراسم.

اعتذرت من الأميرة لميا وشكرتها على ثقتها الغالية التي أعتز بها كل الاعتزاز.

الأميرة لميا تفكر دائماً بلبنان مهما بعدت المسافة بينها وبينه. وليس هذا مستغرباً، لأنها نشأت مع أخواتها الأربع في بيت لبناني عريق أمس على الـوطنية الصادقة والعـروبة الصافية. أليس والـدهن رياض الصلح رجـل استقلال لبنـان ورائد القـوميـة العـربيـة في دنيـا العرب ؟

ليس مستغرباً أن تنقل الأميرة شاباً لبنانياً إلى المغرب الذي أصبح لبناناً ثانياً لها منط حملت لقب أميرة في الأسرة الملكية بموجب (رقيم ملكي) قرأه رئيس الديوان بحضور الموفد الصحفي اللبناني يوم الجمعة في ١٠ تشرين الثاني ١٩٦١ صباح ليلة زفافها إلى سمو الأمير عبد الله أبن جلالة الملك محمد الخامس وشقيق جلالة الملك الحسن الثاني.

والمهمة الثانية عرضت عليّ من قبل سفير دولة الإمارات العربية المتحدة في لبنان علم ١٩٧٢ معالي الأستاذ سعيد أحمد غباش وهي إدارة شؤون المسراسم في وزارة المخارجية في أبو ظبي.

شكرته بحرارة على ثقته واعتذرت بحرارة أشد لعدم تمكني من قبول العرض بعد أن صدر المرسوم بتعييني رئيساً لمكتب لبنان في الهيئة الدائمة اللبنانية السورية في دمشق.

وتمنيت يـومذاك أن أتعـرف على دولة الإمـارات الناهضـة في المستقبل، وتحققت أمنيتي إذ عينت بعد عشر سنوات سفيراً للبنان لديها وكنت سعيداً جدًّا أني ختمت سنوات خدمتى في هذا البلد العربي الأصيل الناهض.

### تجديد الولاية لرؤساء الجمهورية

والآن وقد اقتربت من نهاية هذا الكتاب، أرى أن أشير فقط دون أي تعليق إلى ظاهرتين رافقتا رؤساء الجمهورية في لبنان هما:

أولاً: ظاهرة تجديد أو تمديد ولاية رئيس الجمهورية منذ عام ١٩٢٦.

ثانياً: ظاهرة القوى المؤثرة في انتخاب رئيس الجمهورية منذ عام ١٩٤٣.

ولنبدأ بوقائع ظاهرة التجديد أو التمديد:

ـ الرئيس شارل دياس: استلم الحكم في ٣٦ أيار ١٩٣٦ ثم أُعيد انتخابه في ٢٧ آذار ١٩٣٩.

ما الرئيس حبيب باشا السعد: استلم الحكم في ٣٠ كانون الشاني ١٩٣٤ ثم جددت له الرئاسة سنة أخرى.

ـ الـرئيس إميل اده: استلم الحكم في ٣٠ كـانون الثـاني ١٩٣٦ ثم مددت رئـاستـه ولكنه لم يكملها بسبب اختلافه مع المفوض السامي.

ـ الرئيس ألفرد نقـاش: استلم الحكم في ٢٤ تشرين الأول١٩٤١، وكـاد يرجـع إلى الرئاسة عام ١٩٤٤.

- الرئيس الشيخ بشارة الخوري: استلم الحكم في ٢١ أيلول سنة ١٩٤٣ ثم جددله، ولكنه ندم على قبول التجديد واستقال على أثر ثورة بيضاء، رغم تأييد أكثرية النواب له.

- الرئيس كميل شمعون: استلم الحكم في ٢٣ أيلول ١٩٥٢ وقبل انتهاء ولايته، كانت فكرة تجديدها سبباً هامًا في قيام الثورة الدامية، بالإضافة إلى أسباب دولية اخرى، ولكنه عدل عن الفكرة ولم يجدد الولاية.

- الرئيس اللواء فؤاد شهاب: استلم الحكم في ٢٣ أيلول ١٩٥٨ وفي ٢٠ تـمـوز ١٩٦٠ فاجأ اللبنانيين بتقديم استقالته على أساس أنه تسلم الرئاسة نتيجة ظروف استثنائية زالت أسبابها، غير أن النواب الذين توافدوا إلى منزله ألحوا عليه بسحب الاستقالة واستمر في الحكم.

- الرئيس شارل حلو: استلم الرئاسة في ٢٣ أيلول ١٩٦٤ واستمر فيها حتى نهايتها في ٢٢ أيلول ١٩٧٠، إذ غادر في ذلك اليوم القاهرة حيث حضر افتتاح مؤتمر القمة العربية الذي دعا إليه الرئيس جمال عبد الناصر بصورة استثنائية، وتوجه إلى بيروت وسلم الرئاسة يوم الأربعاء في ٢٣ أيلول ١٩٧٠ إلى الرئيس سليمان فرنجية الذي وصل إلى القاهرة يوم الخميس في ٢٤ أيلول ١٩٧٠ لمتابعة الاشتراك في مؤتمر القمة العربية.

## ماذا قال لى الرئيس حلو في مصر

بعد انتهاء ولاية الرئيس حلو لبي دعوة رسمية من المحكومة المصرية لـزيارة معـالمها الأثرية.

وفي قصر الطاهرة الذي فتح لاستضافته قبل انتقاله إلى الأقصر وأسوان، كنت أزوره يومياً بسبب وجود السفير الدكتور حليم أبو عز الدين في مهمة رسمية خارج مصر واضطرار القائم بالأعمال المستشار فريد أسطفان لملازمة السفارة.

وذات يوم كنت بضيافته وضيافة السيدة عقيلته الأستاذة نينا طراد إلى مأدبة غداء خاص في قصر الطاهرة ذاته.

والمعروف عن الرئيس حلو أنه على جانب كبير من الثقافة وأنه محدث لبق، مرح وأنيس مع جلسائه، يحب الظرف والنكتة، هذا فضلًا عن أناقته المميزة في ملبسه، ومأكله ومشربه.

وأثناء الطعام سألني أين أصبحت في الوظيفة، فأجبته أني ما زلت برتبة مستشار رغم

أني تجاوزت هذه الرتبة بأربع درجات فوق القمة ومن حقي أن أرفع إلى رتبة سفير.

قال: بسيطة، بعد ست سنوات سأدخل معركة الرئاسة وإذا فزت بها سأعـوض عليك بالترقية التي تستحقها.

قلت: إذا كنت يا فخامة الرئيس متعود إلى الرئاسة فأنا مستعد الانتظارك.

قال: لماذا لا أعود فالمرشحون لرئاسة الجمهورية جميعهم أكبر مني سناً ثم ذكرهم واحداً واحداً.

# القوى المؤثرة في انتخابات رؤساء الجمهورية

ـ أما ظاهرة القوى المؤثرة في انتخاب رؤساء الجمهورية في لبنان وهي دولية وإقليمية نظراً لأهمية لبنان الستراتيجية في المنطقة، فإني أعود إلى الماضي القريب، بدءاً بعهد الاستقلال وهذه هي الوقائع:

 في عام ١٩٤٣، عام الاستقلال كانت مصر في عهد الرئيس مصطفى النحاس باشا وفرنسا وبريطانيا ذات تأثير في الانتخابات النيابية التي أسفرت عن فوز الرئيس الشيخ بشارة المخوري.

- وفي عنام ١٩٥٢، كانت بريطانينا مؤثرة في الانتخبابات التي انتهت بفوز الرئيس كميل نمر شمعون.

- وفي عام ١٩٥٨ كانت مصر الرئيس جمال عبد الناصر والولايات المتحدة الأميركية برئاسة الجنرال أيزنهاور مؤثرتين في الانتخابات التي انتهت بفوز الرئيس اللواء فؤاد شهاب.

ـ وفي عام ١٩٧٦ كانت الجمهورية العربية السورية بقيادة الرئيس حافظ الأسد مؤثرة جداً في الانتخابات التي فاز بها الرئيس الياس سركيس.

\_ وفي عام ١٩٨٧، يوم اجتاحت إسرائيـل الجنـوب البـطل والجبـل الأشم وبيـروت اللؤلؤة، كان لها التأثير الكبير في فوز الشيخ بشير الجميل بالرئاسة.

# وبقى لبنان

في العهد العثماني توالى على الحكم في لبنان والمنطقة أكثر من والروسلطان. في عهد الانتداب الفرنسي، حكم لبنان: ثلاثة مفوضين ساميين من أعظم قادة الحرب العالمية الأولى.

ثلاثة مفوضين ساميين من دهاة السياسة في فرنسا.

ستة رؤساء لبنانيين من خيرة الحكام.

ومنذ عهد الاستقلال حكم لبنان حتى تاريخ صدور هذا الكتـاب ٨ رؤساء جمهـورية و١٨ رئيساً للحكومة.

هم في النواقع من أبنرع وأمينز حكمام لبنان، جمابهوا المحن وصمدوا في وجمه الأعاصير، ليحفظوا لبنان.

وبقي لبنان.

زار أحد اللبنانيين بلداً افريقياً وسأل حاكم البلد عن أحوال المغتربين اللبنانيين وكان جوابه:

ـ في هذا البلد ٤٠ مليون مواطن يحكمهم ٢٠٠٠٠ أجنبي.

ـ وفيه ١٥٠٠٠ لبناني يحكمون الأربعين مليون مواطن والعشرين ألف أجنبي.

# القطرس

لإهداء
لإهداء
قديم قديم قديم
كلمة لا يد منها
لمقلمة
۱ ـ رياض الصلح
ىمسة في أذنّ
بع الرؤساء العشرة
طلالة تاريخية
مع وجهاء بيروت للمرة الأولى
_ عتراض رياض الصلح على النزوح من الجبل
ماذا نفته فرنسا إلى القامشلي
لاستقلال ۲۲
لبيان الوزاري الخطير المخطير ۲۲
بوم تاريخي عُدِّل فيه الدستور
كيف تمّ اعتقال رياض الصلح
غيير العلم
لإفراج عن المعتقلين لإفراج عن المعتقلين
لجهاد الأخر
حكاية ميثاق١٩٤٣١٠٠٠ المستاق٢٠٠ المستاق٢٠٠٠ المستاق٢٠٠٠ المستاق
جرح الطائفية
حكومة رياض الصلح رقم ٩
لمحنة القاسية
هواجس رياض الصلح

																																				ىياسة
٤٠				•				 			٠.																						4	بداة	الص	داية
٤١			,					 ,				P		, ,			,								4	. 4	ئيبا	-	في	ي	عل	حة		التح	ضة	لعرية
٤٢	,	,	,	,				 ,		, ,						P									•			ريح	2	کم	جا		تياا	، اغ	دوز	مال ا
																														*						أنقذ
																																				نان ر
																																				ضية
٤٤				1						• •																				بة .	مرا	ال	4	ِّذَاءَ إذاء	ة الإ	حطة
٥٤	,	•			٠																										14	lé	٨	أيار	10	يلة د
٤٥						• •																										į	413	· .	. عا	رغم
٤٦																															Ĺ	يٺ	١,	ب رأي	44	ا مذا
																																				حابة
																																				إفض
																																				ئىف
																																				۔ لرص
																																				لملك
																																				لمص
٠.	•	•	•	١			•	 •			•	•	٠,		•			•	•	•	 •	•	•	•		 	، ، ليو			بسر	خاه	ں ال	7	٠,	بار ق م	لملا
							-			_					-					_	_			_			gar.									
04																													نية							
		٠			• 1										,		. ,	•		4		•	•	4						비	4	ک	سلا	ll ş	باهر	لبص
٥١					• •									•						•		•	•	* *		•	• •				4	ک <u>ي</u>	مل	ة اأ وفاء	باهر بة و	لمص شهام
0 \ 0 \					• •											4			•			•		• •		•	• •			변 		کي ن	امل ا	ية ال وفاء الخ	ىاھر ئة و اته	لمص شهام کریم
0 \ 0 \														 						•	 			• •			• •					کي ن	امل سم	بة ال وفاء المخ بوية	ساهر بة و باته لة أ	لمص شهام کریم بعاما
0 1 0 1 0 7									• •				•••	 						•	 		٠	ب بناد	  ل	ال	  زو		٠.,	변 	ة ا طني	کي ن نو	1 5	بة ال وفاء المخ بوية حد	باهر بة و باته بالو بالو	لمص شهام تريم معامل زوال
0 1 0 1 0 7 0 7									• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	 							 			د د بناد	 ل	ال	 زو زو	ب	بعتر	النا 	ة ا مني طني	کي ن لوم نقي	المالة	ية ال وفاء المخ بوية بحد مرأة	راهر رة و راته رالو رالو	لمص شهام تريم نعاما زوال ناهيل
0 \ 0 \ 0 \ 0 \ 0 \ 0 \ 1									• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				•••								 			د د بناد	٠ کړ	ال	 زو زو	الم الم	بعتر	الثا  برد ول	ة ا طني الم	كي أو أقي	الملا المالا المالا	ية ال وفاء حد حد مرأ	باهر باته بالو أ. بالو بالو يميل	لمص شهام عاما زوال ناهیل کان
01 01 07 07 07																								د د بناد د د	٠ لر.	ال	 زو	و الم	بعتر	الثا بر ول	ة ا طني نفاة	كي أو النقي بين	ملاً ا ا ا ا وتر	ية ال وفاء المخ حد أنه أنه	باهر بة و باله بالو يميل نشر	لمص شهام عاما زوال ناهيا كان إبعاد
01 07 07 07 01																								 بناد 		ال	 زور نها	الم الم	 بعنم سال	الثا ول برر ول	ة ا الم طني الم الم	كي أور الأربيا	مدا م ا ا ا ا ا ا	ة ال وية حد مرأ لم	باهر بة و الته بالو يميل نشر الص	لمص شهام تعاما زوال كان كان عليا
01 01 07 07 01 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00																									٠ الراب	ال	 زو زو پها	اً الله	بعتر سال	الثا ول وا-	ية ا طني نفار لند يتأ	كي التي التي التي التي التي التي التي التي	المدار المدارات المدارات المدارات المدارات المدارات	إذ المنظمة ال	باهر لة أ الو يمير الص كان	لمص شهاء عريم عاما زوال عاد عليا حين
01 01 07 07 07 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00																								بناد		ال		اً ا	 بعنم ساأ سا	الله الله والم	ية المام	كي الأوراد ال	المدار المداح الم المداح الم الم المال الماد الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم	ية ال وفاء المخ حد المخ تا لم	باهر به أنه أنه أنه أنه أنه أنه أنه أنه أنه أن	لمص شهام تعاما زوال كان كان عليا

٥٩ .	لملاحق:رسائل زعماء المغرب والإجابة عليها
	٢ ـ الحاج حسين العويني
٧٠	لبيان الوزاري
۷۲	مهقاته ومآثره
٧٢	طريقة خاصة في التبخلص من الأسئلة
	مهمة لم أكن أتوقعها
٧٤	بدأ لن أعود إلى الحكم
	يفاؤه
	مستند: استقالة الحاج حسين العويني
	٣ ـ الدكتور عبدالله الياقي
٧٩	حياته
	بدأ في المحاماة والسياسة معاً
۸۱	نطلعه إلى السياسةنطلعه إلى السياسة
۸۰	- ص خسارته في الصحافة
	سحطة وموقف
	المحكومة الحادية عشرة
	انتقلتُ لوزارة الأنباء
	الحكومة الثامنة عشرة
	ننظيم العلاقات الاقتصادية مع سوريا
	المحكومة التاسعة عشرة
	اللامركزية وتعذيل قانو <b>ن الانتخاب</b>
	الحكومة الثالثة والعشرونا
۸۹	العلاقات مع صوريا
	الحكومة الرابعة والعشرون
	الوزراء الذين اشتركوا مع اليافي
	لورواء الشين المسرطوا سط اليولي
۹١	استدان لدفع إيجار مكتبه
	اشكالات به قركولية

بونة باشا	الموعد مع حد
. الوزير نقاش بجو عربي	يجب أن نحيط
ازمة مع النواب	
مان لو تحققا	
ي ومشاريعه الضخمة	
40	
مصلحة فلسطين والعرب ٥٥	
يافي	أول وسام لبنانه
	, , , , ,
٤ ـ سامي الصلح	
عشرة	الحكومة الثانية
بوريا بوريا	العلاقات مع م
يون	الحكومة العشر
١٠١ ١٠٠٠	إنشاء وزارة الت
ادية مع سوريا	الوحدة الاقتصا
1.7	المشاريع
بة والعشرون	الحكومة الحادي
1.2	
سالته العربية	لبنان المؤمن بر
بين لبنان وسوريا ١٠٥	التعاون الوثيق
سة والعشرون ٥٠١	الحكومة الخام
وريا	العلاقات مع س
سة والعشرون ١٠٧	_ الحكومة الساد.
١٠٧نان	
موان بأعمق معاني الأخوة	
١٠٨	
ة والعشرون	
الموسعةا	
111	المحمولة المحمر

111				,									•			,	•					,	ı	ح	Į.	<b>,</b>	Ji	Ļ	مح	al		,	٠,	رئي	Ji	Č		لوا	اما	نہ		ير	الذ		4_	ڗۥ	لو
111						٠	٠		•		4					-													٠.		•							_	أقه	بوا	ل	وا	ي	بار	4	~	لم
111																																															
114		•									•			•			-				•				-										پ	نل	,اخ	الد	ن	مو	ý	١,	س	جد		• (	و
117		•							-	-				•	•										-				•							_		٠,		نة	ų	<b>,</b>	تڏ	<b>-</b>		اذا	۵
۱۱۳			,				•	٠	•	٠	•	•			•	•				,				•	-										ل	کو	توآ	رو	للي	1	٠	4	باذ	4	ڑ ف	نلا	ئئ
3//	,	,	1	•	•		٠	•	•	•		•		٠													•					,	٠,	٠.	4					,		. 4	ų,	ىتز	أء	•	ينا
110	•	•	•	•	•			٠	•	٠	*	٠	٠	•	•		•		٠,	•	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•			*	•			•	2	->	بالا	ø	إه	فو	٠	ر بر
110																																															
117																																															
117	•		•		•	•	•	•	•	•	*	+	٠	٠	•	• •			•	٠	•		•	•		٠	•		•	•	•	•	٠	د .	حا	•	ش	نقا	ہ	فر	Ļ	انم	ad projekt for	٤	١	بل	امر
117	•	•	•	•	•	ь	ı	٠	*	٠	b	٠	•	b	•	• •					•		•	•	-	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	٠	٠	• •	4	4	•	. 4	با	فان	1 4	ولا	ما	~
114	•	•	•	٠	•	٠	•	•	•	٠		•	٠	Þ	• •			• •		•	•		•	٠	-	*		•	•	•	•	•	٠	4 •	٠	4	. •	بك	4	ş	۳	ar ,	باع	طہ	٠.	<b>7</b> 2	نغر
114	٠	•	٠	•		٠	٠	•	P		P	+	•	Þ	P 1					٠	•	•	•	•	۰	•	•		,		•	•	4	• •	1	H	يئر	9	ڀ	F	į	۰	حر	ال	1	باء	إنو
119																																															
17.																																															
171																																											_		_		
171																																															
171																																									-						
177																																										-					
1 44																																															
177																																															
371																																															
371																																															
170																																															
170																																															
170																																											_	•			
177																																															
114																																															
114					•	•	•	•		-					•	•			•	-	•				-		-	-	-		•	•							فه	٥Ì	طر	,	مڻ	7	- à	بوا	نہ

۱۲۸																																							
179																																							
174		•									•		Į.	 							-					-				ż	لٍ ا	به	4	Jal	**	, (	٠,٠	رس	لم
14.		,						•				•				, ,	,	,	٠.			٠,	زو	4	; ,	ہند	ائر	r.	زع	į		J		حا	، ت	رت	کاد	4	زد
۱۳۲			*	•			-																			-	. 4	رت	يرا		ت	إبا	خ	انت	4	له	ده	نت	١,
۱۳۳		•	•	•	•		•					•		 								•							ă	حا	ij	ی	ļĻ	<u>ت</u>	برك	لما	1	بال	أنتة
377																																							
140																																							
141																																							
141																																	-						
۱۳۷																																							
144						•							•	 									٠,			یا	لور	کا	الد	į	فح	ب		راه	, ä	ربو	الد	بر	وزي
144																																							
۱٤٠																																							
131																																							
127										,								•					. ,			•		٠,	ري	ند	, a	اء	d	٠	وث	ت پت	7	۔ ہل	الم
127																																							
127																																						4	
188																				_	_		_					-						_	•				
188																																		_					
																																		. `				_	
															_				۴																				
۸٤٨																																	_						
137		ь (	•				•	•	•	•	•			•	-				•		• •				•		•	ي	ئار	Ś	٠ (	٠,	ثي	الر	2	نقاا	أصنأ	ر ا	معم
															ď	J,	4	Ļ	ائد		-	7	ļ																
107							*				•				•														, i	برا	عث		į,	L	الد	į,	کر،	Ğ,	J١
100																																							
\až																																							
100																																							
٥٧																									-											<b>.</b>			

وق سراي بشامون يرفرف أول علم لبناني
لرجل الفولاذي
عركته مع شركات النفط
ﺎﺩ اﻟﺌﻮﺭﺓً ﻓﻲ ﺑﻴﺮ <b>ﻭﺕ</b>
بئاسة جمعية المقاصد
نشاء أول شركة وطنية للطيران
صداقاته مع زعماء العالم العالم العالم المنافاته مع زعماء العالم المال
ميئة عامة لَلْتعاون بين سُوريا ولبنان
حكومة تنفيذ المشاريع
كلمة وفاء
مرسوم تغيير العلم اللبناني
٧ ـ الأمير فؤاد شهاب
ول حكومة انتقائية برثاسة قائد عسكري١٦٦
محة خاطفة عن اللواء فؤاد شهاب
ين رئيس عسكري ورئيس سياسي
ننازل حميد فرنجية
٨ ـ الأمير خالد شهاب
لتعرف على كبار الموظفين المولغين المولغين المولغين المولغين المولغين المولغين المولغين
ورة شعبية تجلى فيها الوعي القومي
لعلاقات مع سوريا
داية المشاكل
لأمير خالد شهاب والفنانة فاتن حمامة
بع همرشولد ۱۷٦
ر يحب الكذب
لأمير خالد لا يلام
كان يريدني قائمقاماً في بلدته
ماذا استقال
۹ ـ رشید کرامي
محةعن سيرة حياته

179		,	•	•	•		•		, ,			-		•	•				•	•		•	•			بة	یکو	<b>—</b>	ل	ļ	ں	ژ	ير		s	را	S	بد		ני
۱۸۰	,	E																•									. (	*1	1	رق	زال	) ,	3	وا	Y	ā	رما	2		J۱
141																																								
YAL																																-								
31/																																								
140																																								
١٨٥																																								
FAI																														•										
۱۸۸																											-													
۱۸۸																																								
149																																								
198																																								
194																																								
194																																								
198																																								
190																																								
197																																								
197																																								
144		•				•																						**	٥.	1	••	•	,			نم	,	5	i i	ر لف
144																																								
144																													_									_		
194																																								
194																																			-			,		
144																																	4							
144																																								
711																													•	-							7			
4.1																																								
7.7																																								
7.4		R.	4	•			•	b			R			h	-			•			•			-	4	16	ن	Š	ي	¥	4	ď	3		ت	•	لبير	1	U	и

7.4								•										-					•						•				ن	نبي	بنا	Ľ.	١,	٠,	à	وط	4	JI.	ζ	يو	<b>y</b> -	تہ	-	ò	
4 • ٤			•	,											-	•	•	-	•		•					•										-				ئية	يا	-		JI.	2	iL.	ماه	La	J
4.5																	٠																						اء	à		jį	C	53	-		L	لم	s
4.0																																																	
7.0															•				,								-											ټ	اد	y	ij	,	j		في		,	را	5
Y•V				•											ĺ							,														. ,			B	•			ق	2	با	له	1	٠	j
Y• A																																																	
***																																																	
Y+A																																																	
4.4																																																	
7.9																																																	
																													١																	•	•		
*17										_		_																													=1		ئہ	1	٤	ما	*-		1
412																																													_				
710																																							4										
710																																																	
710	•	•	١	•		•		• •			, ,	٠		٠	P	P		٠				,	*	*	*	٠		•	4	*	•	۰	٠	٠	•	4 '	<u>پ</u>		1	رت اک	١.	- -		·).		i i	سر ا	~	
																																													_		_		
417																					-	L	ات	خ	J	l																		. 1		_			
414																																																	
414			•		٠	·										*	*								•			4	ě		(	•	-	١.	رد	0	شر		Ji	•	w	Ů.	لر	1 ,	ق	حة	- (	بل	4
414			4	•	•								4				•	4	ø.						4	٠	•			4			á			4	4			4.,	å	,	٠,	خ	بفر	2 (	إل	سۇ	p
414										•				٠		•			٠				4		•		•	•	•				4									4		. :	ان		+	ل	Í
114					e,		. j		,	,					•					•	•							•				Ä	ري	Н	-	~	Ĵ	۴l		ؤ	لر	Ā	1	وا	J	٦	با	~	į
111			•										•	į.							·	ä		•				in				,	۵.		ئي	,	ملو	-	ن		,	11		او	L	فال	1	باذ	4
***																																			-									**					
***								_				_																					_											ان	٠	5	١		•

#### هذا الكتاب

إنه تأريخ شيّق ودقيق لفترة حرجة من مسيرة لبنان الحديث، فترة الانتقال من عهد الانتداب إلى عهد الاستقلال، عهد السيادة والعزة الوطنية.

يصور بأمانة أحداثاً مزدحمة تعامل معها عشرة من خيرة الرجال الذين اضطلعوا بمهمة الحكم. ومع أن الحكم كان صيغة جديدة بالنسبة إليهم، فقد حاولوا، كل بأسلوبه الخاص، النسابق مع الزمن في سبيل هدف واحد هو إنجاز استقلال الدولة تمهيداً لبناء دولة الاستقلال.

ولا ربب أن لبنان سجّل في بداية عهد الاستقلال وثبة مباركة على الصعيدين اللبناني والعربي، وفيما بعد على الصعيد الدولي. ثم توالت السنون وبدأت الأزمات تشتد في لبنان، وفي مقدمة أسبابها: نظام الطوائف، واختلال التوازن، وحُكم الرَّأْسَيْن.

يعرض المؤلف، السفير صلاح عبوشي، في هذا الكتاب، خفايا تلك الفترة الحساسة الخطيرة التي عايش خلالها عشرة من رؤساء الحكومات اللبنانية، في ظل أزمات خانقة. وله أن يفخر بأنه من القلائل الذين طرقوا هذا الموضوع، يحدوه على ذلك الواجب الوطني السليم والعزم على فتح نافذة على آفاق المستقبل لكل الأجيال الطالعة التي لا بدّ أن تتولى المهمة الصعبة في حكم لبناننا المزيز الذي نحبه.